

الاثنين ٩ جمادى الاولى ١٤١٩هـ الموافق ٣١ آب ١٩٩٨، رقم العدد (٣٠٧) السنة السادسة

النجوم العرب في اعتزال راتب عناب الجمعة

درع الاتحاد.. غياب النجوم فرصة لاكتشاف المواهب



هل يغيب جريس ومراد عن نهائيات كأس العرب؟



موفق ابو هضيب الرمثا يمكن ان يستعيد مستواه

لماذا هدد الطلبة العراقي بعدم ملاقاة الفيصلي

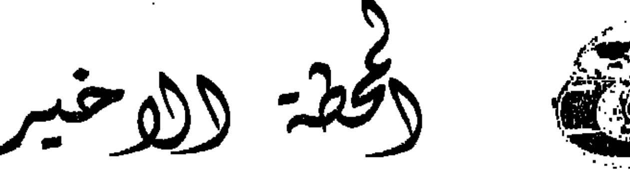
ماذا يحدث في كفرسوم؟



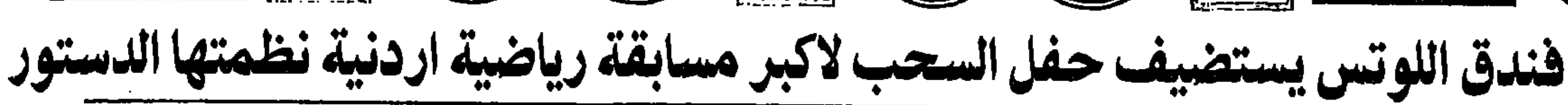
تفاقم الازمة بين الجزيرة واتحاد السلة!

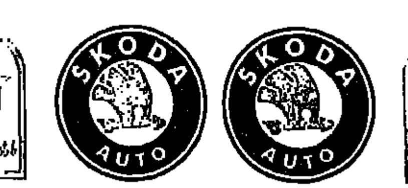
قضية المفصولين من الحسين - اربد ما زالت عالقة

اليرموك يقاضي ادم ومعالي والعابورة

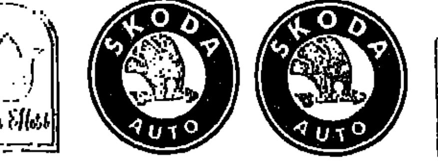


الرياضي — المحطة الاخيرة
جريدة اسبوعية رياضية متخصصة
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر



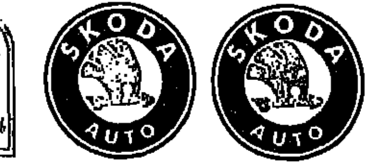












فندق اللوتس يستضيف حفل السحب لاكبر مسابقة رياضية اردنية نظمتها الدستور

جبل الرسائل: مليون ونصف وزيادة ينهار امام دواليب الحظ السعيد

سيارتا شكودا تشقان طريقهما الى اربد وواحدة تخالف الطريق للكرك







تلفزيونات «دايو» تتوزع بالعدل في مدن عديدة ومواقع مختلفة

انهار جبل الرسائل مليون ونصف وزيادة بالالف (١,٦٣٨,٢٧٤) رسالة امام دواليب السحب التي افرزت اصحاب الحظ السعيد الفائزين بجوائز اكبر مسابقة رياضية في تاريخ الاردن نظمتها الدستور بالتعاون مع شركة تجارة السيارات المحدودة التي قدمت ثلاث سيارات شكودا وعدة شركات اخرى قدمت الجوائز العادية.

وافرزت دواليب الحظ الارقام الفائزة بالجوائز واتجهت سيارتا شكودا الى اقصى الشمال وبالتحديد الى اربد الا ان واحدة منها خالفت الطريق وعادت لتتجه الى جنوب المملكة لتحط في بلدة الربة في الكرك.

جائزة شكودا الكبرى الاولى

وهي سيارة شكودا فيليشيا L.X موديل ١٩٩٨ مقدمة من شركة تجارة السيارات المحدودة فاز بها الرقم (٣٣٠٧٥) ويعود الى بلال عبدالله حسن ملكاوي – لواء بني كنانة – اربد.

جائزة شكودا الكبرى الثانية

وهي سيارة شكودا فيليشيا L.X موديل ١٩٩٨ مقدمة من شركة تجارة السيارات المحدودة فاز بها الرقم (٢٦٦١٠) ويعود الى مروة عمرو المجالي – الربة – الكرك ت ٠٣/٣٩٥٠٩٩.

جائزة شكودا الكبرى الثالثة

وهي سيارة شكودا فيليشيا L.X موديل ١٩٩٨ مقدمة من شركة تجارة السيارات المحدودة فاز بها الرقم (١١٧...) ويعود الى عائشة محمود درويش – اربد – حي الاسكان الشمالي.

فندق اللوتس يشهد الحدث

بمبادرة كبيرة من المهندس طلال سدر رئيس هيئة المديرين لفندق اللوتس استضافت قاعة الاحتفالات الكبرى في الفندق مراسم عملية السحب التي جرت بحضور العديد من القيادات الرياضية والشبابية التي حضرت الحفل الذي اقامه المهندس طلال سدر ظهر يوم الاربعاء الماضي تكريما للقيادات الرياضية والشبابية.

وحضر حفل السحب الذي جرى برعاية الاستاذ سيف الشريف نائب الصحفيين مدير عام الدستور والسادة مدير شركة تجارة السيارات وكبار المسؤولين في الشركة ورؤساء واعضاء الهيئات الادارية في اندية الفيصلي والوحدات والجزيرة ومندوب شركة الجنوب وكلاء اجهزة دايو الكهربائية والزملاء سمير جنكات ومفيد حسونة من الزميلة الراي واسرة الدائرة الرياضية في الدستور.

لجنة الاشراف على السحب

قبل البدء بعملية اجراء السحب شكلت لجنة ثلاثية للاشراف الكامل على السحب برئاسة السيد فهد العيادي مدير الشؤون الرياضية في وزارة الشباب وعضوية السيدين محمد الزرو مدير التسويق في شركة تجارة السيارات المحدودة وكلاء شكودا والمهندس مساعد القماز مندوبا عن الشركات التي قدمت الجوائز الاخرى.

تعليمات واضحة

واطلعت اللجنة المشرفة على عملية السحب على التعليمات الواضحة التي اصدرها الاستاذ سيف الشريف المدير العام والتي بموجبها منع كافة العاملين في الدستور وعائلاتهم من الفوز بجوائز هذه المسابقة مثلما حددت التعليمات عدم الفوز باكثر من جائزة ون تتوافر في الرسائل التي افرزتها الدواليب الشروط الكاملة وحمل اسم الفريق الفائز بكأس العالم (فرنسا).

البيبسي تدعم

كعادتها في دعم الاحداث الرياضية فقد قدمت بيبسي دعما كبيرا لانجاح الحفل، فقد اكد السيد حسام دويري مدير المبيعات ان حجم الاقبال الكبير على المشاركة في هذه المسابقة تاكيد لنجاح الدستور وللمرة الثانية في المسابقات الرياضية الكبرى حيث سبق وان دعمت بيبسي مسابقة امم اوروبا التي نظمتها الدستور.

وجاء دعم بيبسي هذه المرة لحفل سحب الجوائز وقدمت الضيافة كاملة وكرات قدم وقمصان بيبسي الخاصة لمجموعة الاطفال التي قامت بادارة الدواليب.

الارقام تتكلم

منذ ان اعلنت الدستور عن مسابقة كاس العالم حتى بدأت الرسائل تتدفق بكثافة وبلغ مجموع ما وصل للدستور من رسائل حسب تقرير لجنة الفرز لرئاسة السيد خلدون محمود الامير والتي استمرت (١٤) يوما ما بين الفرز والترقيم فكانت الحصيلة الكلية (١,٦٣٨,٢٧٤) رسالة حمل (٤٠٧٦٢) رسالة الجواب الصحيح فرنسا وحظيت البرازيل بنصيب الاسد (٧٥٢١١٧) رسالة وجاء الفريق الالماني في المركز الثاني (٣١٨٨,٢٦٨) رسالة ثم ايطاليا (٢١٧٤٠٢) رسالة وانجلترا (١٥٧,٩٤٧) رسالة وتوزعت الكمية المتبقية على الفرق الاخرى بنسب تفاوته.

جائزة جامعة فيلادلفيا

الجائزة الاولى مقدمة من جامعة فيلادلفيا وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (٢٠٥١٤) ويعود الى خالد حسين الادهمي عمان – خربية السوق ت ٧١٦٢٢٢.

جائزة طايل الصراوي

الجائزة الثانية مقدمة من مؤسسة طايل الصراوي لتجارة السيارات وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (٢٣٤٨٦) ويعود الى نضال علي اسماعيل دويكات عمان – شركة الكهرباء الوطنية ت ٥٨٥٨٦١١٥.

جائزة شركة الفاعوري التجارية

الجائزة الثالثة مقدمة من شركة الفاعوري التجارية وكلاء سيارات اسوزو وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (٣١٧٠٢) ويعود الى صلاح الدين عادل عمان ت ٥٨٢٩٣١٥.

جائزة اطارات بريجستون

الجائزة الرابعة مقدمة من شركة جميل بسطامي واولاده وكلاء اطارات برجستون وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (١٥٧٢٤) ويعود الى شاهر سامي جابر – جامعة اليرموك.

جائزة الكلية الجامعية المتوسطة

الجائزة الخامسة مقدمة من الكلية الجامعية المتوسطة وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (٥٧٨٧) ويعود الى بسام غيادة جبل عمان – السوق التعاوني.

جائزة اكرم رمضان للاسكان

الجائزة السادسة مقدمة من شركة اكرم رمضان للاسكان وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (٣٠٣٨) ويعود الى طارق عبدالله علي – جرش.

جائزة حلويات السهل الاخضر

الجائزة السابعة مقدمة من حلويات السهل الاخضر بكافة فروعها وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (١٣٨٦٦) ويعود الى امالي علي عديلات – الشونة الشمالية – اربد.

جائزة الدهانات الوطنية

الجائزة الثامنة مقدمة من شركة الدهانات الوطنية (ناشونال) وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (١٦١٣٧) ويعود الى عصام عبد – جبل عمان ت ٤٦٤٠١٠٤.

جائزة ...

الجائزة التاسعة مقدمة من المهندس مساعد القماز للمشاريع الاسكانية وهي عبارة عن تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (٣٧٣٠١) ويعود الى بلال محمد خير الغزاوي – الاغوار الشمالية.

جائزة ...

الجائزة العاشرة مقدمة من محمد ... المشاريع الاسكانية ... تلفزيون ملون (٢٥) بوصة ماركة دايو فاز بها الرقم (...) ويعود الى وداد نجم محمد ... – ص.ب ٣٩٢.

الدستور الرياضي

المدير العام: سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية: محمد سعد الشنطي

تفاقم الازمة بين الجزيرة ارامكس واتحاد السلة

الجزيرة ارامكس يجمد مشاركة لاعبيه بالمنتخبات

عشية لقاء منتخبنا الوطني لكرة السلة للرجال مع نظيره العراقي وقبل ٢٤ ساعة من موعد مغادرة الوفد الاردني المشارك في بطولة وليم جونز للسلة التي تقام حاليا في الصين تايبية وعلى خلفية عدم حياد الجهاز الفني المشرف على تدريبات كافة منتخبات كرة السلة ونتيجة للمعاملة والتمييز بين لاعبي الاندية المنضوين تحت لواء المنتخب واثر اعلان التشكيلة الرئيسية المشاركة في وليم جونز وخلوها من نجم الجزيرة الابرز ناصر علاونة قررت ادارة نادي الجزيرة ارامكس تجميد مشاركة لاعبيها في كافة المنتخبات التي يشرف عليها اتحاد كرة السلة من خلال رسالة مطولة من الجزيرة الى اتحاد السلة وارسلت منها نسخة لامين عام وزارة الشباب ونسخة لامين عام اللجنة الاولمبية والى الصحف اليومية يشرح فيها رئيس النادي السيد عبد الله الكسواني كافة الامور الفنية والادارية التي اضطرت ادارة النادي وشركة ارامكس الداعمة لكرة السلة في الجزيرة لاتخاذ مثل هذا القرار الصعب.

وبعد ساعات قام اتحاد كرة السلة بعقد جلسة طارئة وبدلا من تهدئة الامور والخواطر اصدر بيانا حول الكتاب الذي ورده من ادارة الجزيرة يطعن فيه ويرفض مضمونه لعدم استناد الكتاب الى قرار مجلس ادارة النادي من خلال جلسة رسمية واعتبر القرار فرديا واكد بيان الاتحاد مجددا ثقة مجلس ادارة اتحاد السلة بالجهاز الفني والاداري للمنتخب الوطني الذي بذل خلال فترة وجيزة (٧٤ يوما) جهودا جبارة لرفع مستوى اداء اللاعبين الجماعي ودلل على ذلك بنتيجة منتخبنا الاولى مع المنتخب العراقي الشقيق ٩٣/٦٥ ولم يذكر البيان الذي صدر قبل اللقاء الثاني بان منتخبنا بدون لاعبي الجزيرة قد تعادل ٧٩/٧٩ مع المنتخب العراقي الشقيق.

واضاف بيان الاتحاد بان ادارة الاتحاد تاسف ان يلجا رئيس نادي الجزيرة لمحاولة لي ذراع الاتحاد قبل سفره للمشاركة في بطولة هامة.

وختم الاتحاد بيانه بالتلويح بتطبيق نصوص اللائحة الداخلية للاتحادات بحق اللاعبين الذين تخلفوا عن اداء واجبهم الوطني!!

اتحاد السلة يلوح بتطبيق اللائحة الداخلية والعقوبات!

جهود لاعادة المياه لمجاريها

بذل السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب (وكما علمت الدستور الرياضي من مصادر مطلعة) جهودا كبيرة مع رئيس واعضاء نادي الجزيرة لاعادة اللاعبين ومشاركتهم في صفوف منتخبنا الوطني المشارك في بطولة وليم جونز وحاول رئيس اتحاد كرة السلة جاهدا صباح الخميس الماضي وقبل لقاء منتخبنا الوطني مع وزير الشباب لوداعه قبل السفر ان يقابل المسؤولين بادارة شركة ارامكس داعمة الفريق واستطاع ان يلتقي مع نائب المدير العام السيد حازم ملحس وبعض الفنيين من اجهزة التدريب واللاعبين ولكن الموضوع بقي معلقا وغادرت البعثة الاردنية الى الصين تايبية بعشرة لاعبين بعد اضافة عدد من اللاعبين من خارج التشكيلة الرئيسية بدلا من معن عودة وحسام لطفي ويوسف ابو بكر وعلاء بليبسي الذي لعب اللقاء الاول امام العراق بدلا من جان ساحلية!!


عبد الله الكسواني

الخطأ عولج بخطأ اكبر

دائما نقول ان الحوار بين الاسرة الواحدة مطلوب ويجب ان يكون ولا بد ان يجلس جميع الاطراف لبحث اسباب المشكلة واثارها ان استمر الحال على ما هو عليه.

بداية المشكلة بدات حين اصرت اللجنة الفنية لاعداد المنتخب باتحاد السلة ان يكون المدربون حياديين ومتفرغين للمنتخب الوطني وغير عاملين في انديتهم حتى يشعر اللاعب وناديه بانه في ايد امينة ولا يخضع للتمييز من قبل المدرب وعلى اثرها قام اتحاد السلة باغلاق الباب للحوار وقرر مجلس ادارة الاتحاد حل اللجنة الفنية واعادة تشكيلها برئاسة رئيس الاتحاد الذي قرر اسناد مهمة تدريب المنتخبات الوطنية جميعها الى مدربين من النادي الارثوذكسي ولكافة فئات الرجال وتحت ٢٢ وتحت ١٨ واللياقة البدنية والناشئات وجمد منتخب السيدات الذي كان يدربه السيد فادي الصباح في الدورة الرياضية في لبنان وعلى امل استبداله بمدرب اخر تحت مطلب من اللاعبات بعريضة موقعة وبطلب من جهات عليا كما ذكرت مصادر الاتحاد!!

امام هذا الواقع وحسب ما ذكرت مصادر مسؤولة بالجزيرة ارامكس تم استبعاد اكثر من لاعب من شباب الجزيرة في كافة المنتخبات ومنتخب السيدات والناشئات دون وجه حق وتم التركيز في الاختيار على ناد واحد وهو امر رفضته ادارة الجزيرة وناقشت فيه بواسطة مدربيها وممثلها بالاتحاد ولكن الاتحاد اغلق اذنيه حتى وصلته الرسالة من ادارة نادي الجزيرة تقرع جرس الانذار!!

ادارة الجزيرة وامام هذه الاخطاء المتراكمة لم يكن بيدها سوى معالجة الخطا بخطا اكبر فجمدت مشاركة لاعبيها في المنتخبات الوطنية الامر الذي ترك اثرا سيئا في نفوس اللاعبين واللاعبات والمهتمين باللعبة واصبح الامر يحتاج الى حل جذري لكافة الامور!!


حازم ملحس — مضر المجذوب

كيف شاركت الريشة عربيا واسيويا؟

لعبة الريشة الطائرة الاردنية ليست ضمن الالعاب الـ(١٩) التي تم تخصيص ميزانية لها في الدورة الرياضية العربية وتم اعتماد اللعبة من بين (٢٦) لعبة رياضية تضمنتها الدعوة للدول العربية وعليه فقد اوعز وزير الشباب السيد طلال الحسن بضرورة دراسة احوال الالعاب التي لم يرصد لها ميزانية والصرف عليها من المخصصات ومن ابواب الميزانية البالغة ١١،٢ مليون دينار للدورة العربية.

اتحاد الريشة طالب بالمشاركة اسيويا بلاعبين ولاعبتين ومدرب واداري وبعد ان درست اللجنة الفنية الاولمبية هذه المشاركة طالبت اتحاد الريشة بضرورة المشاركة عربيا في دمشق بنفس الوفد وتكملة المشوار الى بانكوك حرصا منها على الوقوف على المستوى الفني للريشة الطائرة عربيا اولا ومن ثم في المحافل الاسيوية ورغم التصريحات التي صدرت من اتحاد الريشة بمقاطعة بالمشركة العربية الا ان حرص اللجنة الفنية باللجنة الاولمبية على المشاركة في كافة البطولات العربية خلال عامي ٩٨/٩٩ اعطى الفرصة لاتحاد الريشة وسيعطي الفرصة لكافة الاتحادات للالتقاء بالاشقاء العرب الذين نحرص على تواجدهم في عمان عام ٩٩ في بطولة كل العرب العربية التاسعة.

وهكذا شاركت الريشة والتنس في دمشق وستشارك المبارزة في الكويت والطائرة في لبنان والبحرين حسب ما ذكرت مصادر من اللجنة الفنية التي يراسها الدكتور ساري حمدان وتضم هوازن حداد ومحمد جميل عبدالقادر ود. بسام هارون ود. عربي حمودة ورزق المصري وفهد العبادي ومعاذ خير وعارف اسحاقات سكرتير اللجنة.

د. ساري حمدان

جبل المكبر في عمان

علمت الدستور الرياضي بان عددا من المسؤولين في ادارة نادي جبل المكبر في القدس سيصلون الى عمان خلال الايام القليلة القادمة من اجل مفاتحة عدد من لاعبي الاندية المحلية من اجل ضمهم لصفوف فريقه لكرة القدم مقابل مبالغ مالية مغرية.

وفهم ان النية تتجه لمفاتحة بعض اللاعبين من اندية الدرجة الاولى ومن غير المشهورين حتى لا يصطدم هؤلاء بعقبات بالانتقال.

كلمة العدد

● محمد سعد الشنطي

الرياضة المدرسية .. الى المغرب

تشارك المنتخبات الطلابية في كرة القدم وكرة السلة والعاب القوى في الدورة الرياضية العربية المدرسية التي تستضيفها دولة المغرب خلال الفترة من ٣ ولغاية ١٨ ايلول القادم.. وهذه فرصة جيدة للرياضة المدرسية باعتبارها اساس الرياضة الاردنية في معرفة مستوى الرياضة المدرسية التي تتنافس مع خمس عشرة دولة عربية من اجل تعزيز النواحي الايجابية ومعالجة النواحي السلبية مبكرا..

فالدورة الرياضية المدرسية تعتبر اختبارا جيدا للرياضة المحلية خلال السنوات الخمس القادمة على الاقل وخاصة مستوى المنتخبات النسائية. لان عمر الطالبة الزمني في الرياضة محدود جدا وهذا يعود الى الوضع الاجتماعي الخاص بالعنصر النسائي من حيث التحصيل العلمي.. والخطبة او الزواج المبكر.. انجاب الاطفال وبالتالي الرياضة النسائية الاردنية اسيرة للرياضة المدرسية والجامعية وبعدها يتوقف عطاء اللاعبات في اي لعبة فردية او جماعية بينما عطاء الرياضة الشبابية يستمر حتى سن الاربعين احيانا وبستمر العطاء في التدريب او الادارة.

ومشاركة الرياضة المدرسية جاءت مستمرة بحيث لم تتخلف عن المشاركة في الدورات السابقة ونجحت في تحقيق افضل النتائج في الدورة التي اقيمت في العاصمة الليبية طرابلس عام ١٩٧٧ وحققت الفضية في كرة اليد والطائرة للطلاب والبرونزية في طائرة الطالبات ثم تحسنت النتائج في الدورة التاسعة التي استضافتها العاصمة الصومالية مقديشو وحققت لاول مرة الذهبية في السباحة للطالبات وذهبية السلة وفضية الطائرة وبرونزية السلة للطلاب وفضية اليد وبرونزية السلة للطالبات.

اننا نامل من الوفد الرياضي المدرسية تحقيق النتائج [illegible] وهنا يعتمد بصراحة على [illegible] الدول العربية المشاركة بالرموز للعمر الزمني للمشاركين [illegible] يزيد عن ١٨ عاما [illegible] ١٩٩٨.. اما عملية [illegible] المقاعد المدرسية [illegible] ولكن العمر الزمني [illegible] لان المشاركين في الدورة [illegible] عقدت في ليبيا [illegible] فوق ٢٤ عاما [illegible] للوفد المدرسي بالنجاح.

المحررون
تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنساوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني
ايمن الخطيب
بلال الغلاييني

المندوبون
اربد: حسين الزعبي
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قطام
مادبا: احمد الشوابكة

المصور: معتصم المالكي

الاخراج
فيصل مصطفى
عيسى مسلم

التنفيذ
ميرفت الشناوي
امال الحاج عيد

فرز الوان
رولا غيث
محمود ابو شوالي

المونتاج الفني
وسيم ابو جعفر

الاعلانات
اسمهان الشعلان

الاشتراكات
يراجع بشانها دائرة التوزيع والاشتراكات الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان
شارع الصحافة
ص.ب: ٥٩١ عمان
هاتف: ٥ ٦٦٤١٥٣
فاكس: ٥٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO

لماذا هدد الطلبة العراقي بعدم ملاقاة الفيصلي؟

لا يمكن لاي فريق او منتخب وطني يذهب الى العراق من اجل اقامة معسكر تدريبي او اجراء مباريات مختلفة الا ويشيد بالترتيبات وحسن الضيافة التي يقدمها الاشقاء في العراق. وهذا ليس الآن وانما منذ سنوات طويلة اعتدنا على ذلك.

ورغم محاولاتنا رد الجميل للاشقاء في حال حضورهم لنفس الغرض الا ان النقص في الملاعب والمنشآت يقف حائلا ويعجز المستضيف عن تلبية رغبة الضيوف وهذا ما حدث مع فريق الطلبة العراقي الموجود في الاردن تلبية لدعوة نادي القادسية الذي اجرى ترتيبات لاقامة مباراتين مع الفيصلي والوحدات الا ان الوحدات اعتذر والتقى مع الفيصلي مساء الجمعة الماضي.

عموما لنعد لعنوان الموضوع حيث حضر الاشقاء مساء الاربعاء الماضي على اساس ان الجرعة التدريبية الاولى للفريق ستكون صباح الخميس ولم يترك القادسية وسيلة الا وبحثوا عنها لايجاد الملعب المنجل او حتى صالة مغلقة دون جدوى فلم يجد الفريق الضيف سوى التدريب بين اشجار مدينة الحسين للشباب. وكم كان المنظر مؤلما ومخزيا امام الاشقاء الذين استاؤوا من ذلك فهددوا بعدم اللعب امام الفيصلي ما لم يحصلوا على ملعب منجل. لكن المساعي التي جرت والاتصالات ما بين رئيس نادي القادسية الذين كان موجودا في العقبة برفقة المنتخب فحصل الفريق الضيف على الاذن بالسماح له بالتدريب على ستاد عمان.

وبعد لن نعلق لكن المطلوب البحث عن بديل او ان نذهب لاقامة معسكرات بالخارج حفاظا على ماء الوجه.

قبل ان يسرقنا الوقت

المطلوب تعزيز الخط الامامي لمنتخب الكرة


يوسف عبيدات — ايمن العمري — محمد التوايهة

دون شك فان الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم يامل بان يكون لديه كوكبة من اللاعبين في كافة الخطوط حتى يتمكن من الانتقاء بسهولة ودون ان يفرض عليه احد شروطه ورغباته او بعبارة صحيحة «يتدلل» لكن قلة اللاعبين مقارنة مع فترة منتصف وبداية الثمانينات، تجعل الجهاز التدريبي في جدة من امره وخاصة بعد ان يختار تشكيلة معينة ويستبعد البعض لتكون المفاجاة اعتذار البعض من الذين يعتمد عليهم بالتشكيلة الرئيسية.

وهنا سيقع الجهاز في عملية احراج كيف يعود للاعب تم استبعاده.

ونحن نقول بان هذا ليس عيبا ما دام اي لاعب يعلن وباستمرار بانه رهن اشارة المنتخب اذا ما تم استدعاؤه.ان ما نقوله ياتي بعد ما تعرض له المنتخب الوطني وبالتحديد في خطه الامام حيث اعتذار مراد عوينة وهو اللاعب الاساسي وهداف الدوري حتى الآن، وتبعه جريس تادرس منقذ المنتخب بالدورة العربية الماضية. حتى وان لم يعد لمستواه الحقيقي فان ذلك سيضع الجهاز التدريبي في احراج كبير كيف لا والمهاجم الوحيد من التشكيلة الرئيسية من الذين يلعبون في مركزهم الطبيعي هو اللاعب بدران الشقران كيف لا والشقران لم يكمل غالبية المباريات التي لعبها الفريق بتصفيات كاس العرب او ما قبلها، الأمر الذي يستدعي من جهازنا الاستعانة ببعض الوجوه لترميم الخط الامامي. فليس خطا ان يتم استدعاء مهاجم الاهلي بسام الخطيب الذي كان ضمن تشكيلة التصفيات في بيروت وساندة الحظ كثيرا في ان يثبت نفسه في كل مشاركة.

كذلك فان عودة لاعب العربي ايمن العمري وضم يوسف عبيدات مهاجم كفرسوم ومحمد التوايهة مهاجم الفيصلي وانخراطهم بالمعسكرات القادمة من شانها حل مشكلة الهجوم، ولو على حساب الخطوط الاخرى المكدسة باللاعبين ومنهم من لن يشترك اطلاقا ووجوده اشبه بالحمولة الزائدة.

اما اذا كان التفكير بان يتم دفع عدد من لاعبي خط الوسط الى المقدمة امثال رافت علي وعبدالله الشباب فنحن نقول بان هؤلاء قد يثبتون موجودية لكن ابتعادهم عن هذا المركز في انديتهم قد يحتاج الى فترة طويلة للتاقلم وبالتالي تنتهي النهائيات ونحن نبحث عن الانسجام لنطلق بعدها المبررات باعتذار بعض اللاعبين الامر الذي سبب النقص، وقد تقع براس اليوغسلافي ويطير مع اقتراب الشهر الاخير من العام الحالي ويطير معه اخفاقنا.

اين التقرير؟

في مباراة اقيمت على ملعب الزرقاء ضمن مباريات الاسبوع الثامن من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم وانتهت بالتعادل الايجابي وجرى خلال اللقاء طرد اثنين من لاعبي فريق واحد بسبب تعمدهم ضرب الخصم بدون كرة ومتوقفا عن اللعب لمباراة واحدة اقيمت ضمن الاسبوع التاسع لكنهما شاركا بالاسبوع العاشر والاخير.

يا هل ترى اين ذهب التقرير او ان الحكم لم يكتب سبب الطرد؟! اننا بالانتظار قبل ان نفصح عن هوية الحكم والذين تم طردهم.

ليس سرا

يقال بان مجموع ما حصل عليه لاعبو فريق الحسين / اربد بعد الفوز على فريق الوحدات وصل الى الف دينار (٦٠٠) دينار من الادارة و ٤٠٠ من المداعمين والمؤازرين ونحن نقول عقبال الدوري على اللعبية يتنجحوا.

سري ومكتوم

احد الاندية خارج العاصمة رفع قضية على الناطق الاعلامي لاتحاد لعبة فردية الذي ينضم تحت لواء النادي بسبب التصريحات الصحفية النارية التي اطلقها الناطق واعتبرها النادي مسيئة له.

هل يمنع اتحاد الكرة المعتذرين من المشاركة في الدرع؟

كان اتحاد كرة القدم قد استمزج الاندية الممتازة حول وجهة نظرها باقامة بطولة الدرع بدون نجوم المنتخب الوطني فوافقت الاندية بعد ان سمى الجهاز التدريبي تشكيلة الفريق، وعليه جاءت الحسابات بغير ذلك حيث اعتذر كل من لاعبي الفيصلي جريس تادرس والوحدات مراد عوينه.

ورات رحلة المنتخب ومعسكرات لا زالت طويلة وستنطلق عربة الدرع فان الاعتذار قد يكون حاصلا فهل سيسمح الاتحاد لكل من يعتذر بمشاركة ناديه بالدرع ام ان هؤلاء يعتبرون ضمن تشكيلة المنتخب ولن يسمح لهم بالمشاركة؟

اليرموك يقاضي ادم والعابورة ومعالي

علمت الدستور الرياضي بان نادي يرموك عمان لا زال مستمرا في قضيته التي رفعها لاعبيه مصطفى ادم ووائل العابورة واياد معالي. بسبب عدم انتظامهم بتدريبات الفريق.

وكان اليرموك قد اشترى اللاعب مصطفى ادم من القادسية بتكلفة قدرت بحوالي (٢٥٠٠) دينار ووائل العابورة لاعب شباب الحسين السابق بمبلغ (٤٠٠) دينار وكذلك اياد معالي لاعب اتحاد مادبا والذي حصل ايضا على (٤٠٠) دينار.

هؤلاء منهم من شارك الفريق خلال مباريات قليلة ومنهم من لم يلعب مثل ادم وبالتالي لحق بالضرر باليرموك سواء المادي او من خلال قيده للاعبين في كشوفات الاتحاد حجزوا اماكن زملائهم دون جدوى.

قضية المفصولين ما زالت عالقة

الوزارة تتدخل.. وادارة نادي الحسين تعد وثيقة المصالحة

ما زالت قضية المفصولين ٣٨ من نادي الحسين عالقة حتى الآن رغم جهود المصالحة والتدخلات التي تمت خلال الفترة الماضية.. الا ان بوادر الانفراج في هذه القضية لا زالت بعيدة عن الافق.. ورغم ان وزارة الشباب تضغط باتجاه ادارة النادي للتراجع عن قرار الفصل الذي احدث اصداء واسعة حملت امين عام وزارة الشباب على الحضور للنادي للتوسط ومباركة العودة لكن تمسك الطرفين بمواقف متناقضة تصعب المهمة على الوسطاء.

ادارة النادي وحسب مصادرنا تعد وثيقة مصالحة للمفصولين للتوقيع عليها هي احد شروط الادارة لبحث قرار العودة بعد ان تم سحب الشكوى لكن تداعيات القرار والتي وصلت منها للقضاء.. تزيد هوة الخلاف بين الطرفين.

وينظر المراقبون بحذر للتحركات التي يشهدها النادي والظرف الآخر لئلا تخرج عن اطار الاختلاف في وجهات النظر او الاجتهادات ويرون ان قرارا حازما من وزارة الشباب كفيل بتصويب الوضع واعادة الامور الى مجاريها وطي هذه الصفحة بشكل نهائي والتفرغ لامور النادي الاهم وفرقه الرياضية التي تحقق انجازات والقابا تجمع جميع القلوب على حب النادي واسمه الذي يحمل اغلى الاسماء.

اوف سايد

عاطف عساف

ادارة الوحدات

بعد ان نقدم التهنئة لادارة نادي الوحدات الجديدة لا بد لنا ان نذكر بالاعباء الكبيرة الملقاة على عاتقها ليس لان الادارة السابقة كانت مقصرة بل بعكس ذلك فان الانجازات التي تحققت في عهدها سواء الفوز بغالبية بطولات اتحاد الكرة او بالمشاركات الخارجية على المستوى العربي يضع الادارة الجديدة بالمحك بضرورة ليس المحافظة على ما تحقق، وانما اضافة المزيد من الانجازات وهذا صعب المنال في ظل الظروف الحالية، ما لم تبذل المزيد من الجهود لابقاء الالعاب في اوج تالقها واعادة الالعاب التي شطبت بعد ان وصل بها الوحدات بالسنوات الماضية الى مستوى معقول. فلا يعقل ان يبقى الوحدات صاحب اكبر قاعدة جماهيرية ويقع ضمن منطقة كثيفة بالسكان مقتصرا نشاطاته بلعبتين جماعيتين فقط فطاقات الشباب في مخيم الوحدات وغيره من المناطق الاخرى بحاجة لان تفجر في مكانها الصحيح، ولعل الرياضة افضل وسيلة لذلك.

ان الطروحات التي تعكف الادارة الحالية على السير بها لتصحيح الوضع سواء بالجانب الاداري او شقيقه الرياضي يحتاج الى مواصلة السهر وربط الليل بالنهار.

ولان ثقتنا كبيرة بالكوكبة الجديدة القديمة من الادارة الحالية فاننا على يقين بانها ستستمر بحمل الراية ومضاعفة الانجازات.

والله ولي التوفيق.

الجزيرة وعده بمخاطبة اتحاد الكرة

الريشة مطلوب لاتحاد نابلس نظير مبلغ مالي كبير


معتز الريشة

علمت الدستور الرياضي بان حارس مرمى فريق الجزيرة لكرة القدم معتز الريشة في طريقه للتعاقد مع نادي اتحاد نابلس ليلعب معه المباريات المتبقية من بطولة الدوري هناك مقابل مبلغ مالي مغر قد يصل خلال فترة قصيرة الى (٣) الاف دينار.

وعلم ان ادارة نادي الجزيرة رفضت طلب الريشة بعد مفاتحته لناديه، والتي اعتقدت بانها جاءت على خلفية استبعاده من المنتخب الوطني مؤخرا وعقب التصريحات التي نشرت في احدى الصحف.

وفهم ان نادي الجزيرة وعد الريشة بمخاطبة اتحاد الكرة للاطلاع على سبب استبعاده من صفوف المنتخب بصورة مفاجئة الامر الذي ادى الى استياء الجزيرة والريشة حيث اصبح الجزيرة بدون ممثل له بالمنتخب وعلم ايضا ان الريشة ورغم استيائه ورفضه العودة لصفوف المنتخب لو طلب منه فانه رفض الربط بين استبعاده وانضمامه لاتحاد نابلس حيث يطمح الريشة بتحسين اوضاعه المالية.

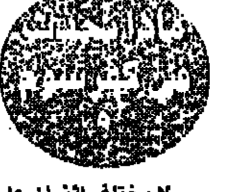
نافذة رياضية


حسين الزعبي

شكرا لجنة اربد الكروية

لابد من تثمين الجهود الكبيرة التي تقوم بها لجنة اربد لكرة القدم في متابعة شؤون اللعبة والانـديـة في المحافظة وبالذات ما يتعلق في ما آلت اليه اوضاع الملعب البلدي الذي ما زال يعاني من آثار الاستعمال المتكرر للفرق سواء بالتدريبات او المباريات الرسمية للدرجات الاخرى غير الممتازة التي يشهدها باستمرار .. والتي اثرت كثيرا على شبابه وديمومته.. بعد ان بقيت المسؤولية حائرة بين البلدية واللجنة حتى وقت قصير حينما بادرت اللجنة مشكورة باستبدال غطاء مقاعد الاحتياط والحكم الرابع واصبح منظرها جيدا بعكس السابق الذي كان يثير الاسى وحسب مصادرنا فان اللجنة حاليا تسعى لاصلاح بعض المواقع في ارضية الملعب ومتابعة احضار لوحة ارقام تبديل اللاعبين بعد مضي فترة طويلة دون توفرها حيث تتم عملية التبديل بالمناداة والاشارة وهذا ما يستغرق وقتا طويلا يضيع على الفريقين.

من يتحمل مسؤولية ذلك رغم وجود مراقبين من اللجنة ولجنة الحكام لكافة المباريات التي تقام على الملعب.فهل تتكلل مساعي اللجنة بالنجاح وتستطيع اعادة القليل من الوجه المشرق لهذا الملعب.



عودة المدرب عبيدات خطوة بالاتجاه الصحيح
وضع نظام مالي واداري حازم للفريق

لا يختلف اثنان على ان فريق كفرسوم شكل علامة فارقة في مسيرة الكرة الاردنية.. وحالة استثنائية ربما لن تتكرر على المدى القريب.. ليس لكون ظهوره كان مشرقا في اول مشاركة له في الدرجة الممتازة وقدم خلالها اداء حماسيا وقتاليا ما زال عالقا بالاذهان.. بل لكونه جاء من قرية ريفية بسيطة قاعدتها الرياضية محدودة.. وامكانياتها شحيحة.. تعيق القدرة على مواصلة المشوار بنفس القوة.. مقارنة بالفرق ذات القدرات الضخمة والعريقة في المجال النادوي.

اكتسب فريق كفرسوم سمعة طيبة في عالم الكرة منذ ظهوره الاول على مسرح نجوم النخبة الكروية قبل نحو اربعة مواسم قضى منها موسمين ولا اجمل قبل هبوطه وعودته الموسم الماضي وهو يحمل بطولة الدرجة الاولى.

ما حدث شكل عبئا على الادارات المتعاقبة وقدرتها على الصمود وصراعها من اجل البقاء ضمن الكوكبة الكروية وهذا شكل تحديا حقيقيا لابناء البلدة.. اثبت ان رجالاته على قدر المسؤولية رغم المصاعب الجمة التي اعترضت طريق مسيرته وفي مقدمتها الاعباء المالية التي تواجهها الادارة في تامين مستلزمات الاعداد ومواجهة موجة الانفاق الرياضي المتزايد.. لكنها بقيت صامدة وهي تواصل المسير.

وظهرت بوادر التجديد في مواجهة الظروف الحالية هذه الايام حيث كانت عودة المدرب محمد فلاح عبيدات ليتولى الاشراف على قيادة فريق الكرة خلفا للمدرب العراقي سعد حمزة الذي انهى مهمته مع الفريق خطوة بالاتجاه الصحيح لاعادة ترتيب اوضاع الفريق بما يتناسب وطموحات جماهيره بعد عودته مجددا للدرجة الممتازة حيث لم يقدم الفريق المستوى المطلوب منه حتى الآن سواء بمشوار الدوري او محطة الكاس [...] استوجبت التغيير الذي ينظر اليه بتفاؤل شديد.

ويبدو ان حالة عدم الاستقرار والتي لازمت الفريق كانت وراء عدم الكشف عن القدرات الحقيقية لـلاعبيه.. فهي افضل بكثير مما هي عليه الآن.. وقد كشف المكتب الاعلامي باسم ادارة النادي مؤخرا بعض الجوانب التي ساهمت بالتأثير على اداء ونتائج الفريق وعللها بتعدد الاصابات والايقافات بصفوف لاعبي الفريق وعدم توفر البديل الجاهز والقادر على ملء الفراغ الى جانب تعزيز الثقة بالـلاعبين والجهاز الفني في الوقت الذي اخذت فيه ادارة النادي وحسب مصادر مسؤولة في وضع خطة لمعالجة الاوضاع وفي مقدمتها عودة مدرب النادي محمد فلاح عبيدات وتسليمه المسؤولية الاولى بالفريق وضمن نظام تدريبي يكفل حقوق الطرفين - وهذا يسجل لاول مرة للادارة الحالية في تعاملها مع المدرب.

كما تم وضع نظام مالي واداري حازم يتعامل بمبدأ الثواب والعقاب.. والتعامل بحزم مع مختلف الجوانب التي تهم الفريق.. وان البحث حاليا يتركز على توسيع القاعدة والاهتمام بروافد الفريق [...]

كفرسوم

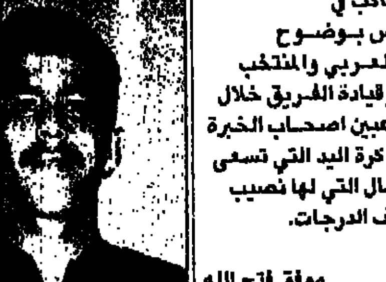
الجراح يطلق العزوبية

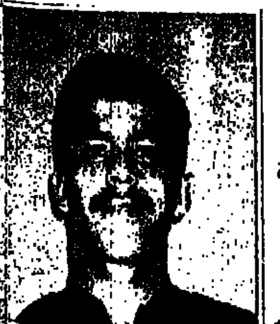
لم يصمد حارس مرمى كفرسوم محمود الجراح الذي تالق في الذود عن مرمى فريقه الكروي في مواجهة الكرة التي سددتها حسناء من خارج الوسط الرياضي لتستقر اجمل كرة في شباكه حينما اعلن طلاق العزوبية واحتفل مع اسرته واحبابه بعقد قرانه تهانينا وعقبال الفرحة الكبرى.

لجنة البحث عن اللاعبين

شكل احد الاندية لجنة من اعضاء ادارته للبحث عن لاعبين لرفد فريقه الكروي من خارج نطاق منطقته... هذا الاجراء تم تنفيذه مؤخرا ونحن في عز الموسم الحالي فهل التعزيز سيكون الان ام للمواسم القادمة لا ندري؟

بصمات فتح الله على يد ساكب





موفق فتح الله

الذي شاهد الاداء المتطور لفريق ساكب في دوري الدرجة الثانية لهذا الموسم يلمس بوضوح البصمات الواضحة لمدربه لاعب النادي العربي والمنتخب الوطني موفق فتح الله الذي اشرف على تدريب وقيادة الفريق خلال الموسم الحالي واستطاع ان يعد مجموعة من اللاعبين اصحاب الخبرة والحماس سيكون لهم مستقبل طيب في عالم لعبة كرة اليد التي تسعى لزيادة قاعدة انتشارها وبالذات في منطقة الشمال التي لها نصيب الاسد من الاندية التي تمارس اللعبة في مختلف الدرجات.

بلدية اربد تدعم الحركة الرياضية بالمدينة

تساهم بلدية اربد في اداء دورها في دعم الاندية والمؤسسات الرياضية في المدينة من خلال تقديم قطع الاراضي وتخصيص الساحات اللازمة لبناء الاندية وتقوم كذلك برصد مبالغ مالية سنوية في ميزانيتها ضمن الامكانات المتاحة لدعم اندية المدينة وانشطتها الرياضية المختلفة.

وابدت البلدية اهتماما بالملعب البلدي الذي تم تطويره بشكل كبير وفرشه بالتارتان وانشاء المدرجات عليه من ثلاث جهات.

وتم تخصيص حديقة للشباب تحتوي على ملاعب لكرة القدم والسلة واليد والتنس الارضي .. وهناك ملاعب مماثلة في حديقة اليرموك التي تم افتتاحها مؤخرا.

وخصصت حديقة الشباب لوزارة الشباب من اجل اقامة مركز للشباب عليها.

وتساهم المدينة مع الاجهزة الاخرى في دعم الرياضة فهي تحتفل سنويا بذكرى الاستقلال بتنظيم سباق الاستقلال لاختراق الضاحية تشارك به فرق الهيئات الرياضية الرسمية والاهلية وتحرص على اقامته في كل عام.

نايف حسن الى المانيا بدورة تدريبية

نايف حسن

من المقرر ان يكون المدرب نايف حسن قد غادرنا مساء السبت الماضي الى المانيا للمشاركة في دورة تدريبية متقدمة في كرة اليد لمدة ثلاثة اشهر بعد ان تحمل شخصيا وعلى حسابه الخاص نفقات سفره.

وسيساهم المدرب نايف حسن الذي يشرف حاليا على تدريب النادي العربي في احداث النقلة النوعية في لعبة كرة اليد التي تعاني من الجمود وسيتولى اللاعب اسماعيل حسن- شقيقه الاشراف على تدريبات الفريق طيلة فترة غيابه.

الجزيرة يبسط همومه امام وزير الشباب

يتردد ان وفدا من ادارة نادي الجزيرة سيتوجه صباح (اليوم) الى وزارة الشباب للالتقاء مع السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب، ولبسط العديد من الملاحظات امامه والتي اعتبرها الجزيرة مجحفة بحقه.

ولعل قضية الخلاف الناشب بين النادي واتحاد السلة حول لاعبي النادي في المنتخب، وبعض الملاحظات على اداء بعض اعضاء اتحاد الكرة، ستكون محور اللقاء الهام بين الطرفين.

اهلا بالزميل علي رياح


علي رياح

يحل ضيفا بين اهله واصدقائه الزميل العزيز علي رياح مندوب «الدستور الرياضي» في بغداد، حيث وصل في رفقة فريق الطلبة العراقي، الذي يقيم معسكرا تدريبيا حتى يوم الاربعاء المقبل في عمان، ويتخلله مباريات ودية مع الاندية الاردنية.

الزميل العزيز الذي يعد من خيرة الاعلاميين الرياضيين العراقيين سيغادر برفقة الطلبة العراقي الى اليمن باعتباره موفدا اعلاميا عراقيا حيث يلعب الطلبة مع الاهلي اليمني ضمن بطولة ابطال الكؤوس الاسيوية.

ونحن نرحب بالزميل العزيز علي رياح في عمان وكل الاشقاء من فريق الطلبة [...] بالتوفيق واهلا وسهلا.

بدون زعل


تيسير محمود العميري

الحوار العقلاني مطلوب

من الطبيعي ان يحدث بين الحين والآخر، اختلاف في وجهات النظر بين اوساط الحركة الرياضية، فيختلف احد الانديـة مع اتحاد اللعبة، او مدرب مع ناديه او لاعبه او اتحاد مع وزارة الشباب او اللجنة الفنية في اللجنة الاولمبية، والخلاف في وجهات النظر ظاهرة صحية ويجب ان لا يفسد للود قضية.

ان اي خلاف يمكن ان يحصل بين طرفين، يمكن ازالته عن طريق تقريب وجهات النظر، وهذا ياتي من خلال اللقاء والحوار وتبادل الافكار، لان لغة العناد، والتهديد والوعيد لا يمكن ان تحل اشكالا ابدا.

ما حصل مؤخرا بين اتحاد السلة ونادي الجزيرة، حول لاعبي النادي في المنتخب يستحق وقفة تامل جادة، فاذا كان اللاعبون يعانون من ضيم في المنتخب، واذا كانت الصورة عكس ذلك، فيمكن الوصول الى الحقيقة والاتفاق بابسط الطرق وهي الحوار...

لغة التهديد والوعيد المتبادلة بين الطرفين، ما كانت لتخرج، لو ان قنوات الاتصال بين النادي والاتحاد موجودة، واللاعب هو ملك للمنتخب والمدرب تقتضي مهنته العدالة بين اللاعبين، والاتحاد وظيفته رعاية اللاعبين وايصالهم الى قمة العطاء بتوفير الاجواء المناسبة لذلك، بدلا من التهديد بالابعاد وعقوبات الايقاف.

ما يحتاجه الطرفان (الاتحاد والنادي) جلسة مصارحة ومصالحة تعيد الامور الى نصابها الصحيح، فهدفنا جميعا في نهاية الامر، ايجاد منتخب وطني قادر على تشريفنا في البطولات العربية والاسيوية والدولية، من خلال لاعبين اكفاء يتم اختيارهم بغض النظر عن مسمى ناديهم، ونتمنى لهم بالتوفيق لمثل هذا اللقاء.

استعاض المدرب برأفت والشياب كمهاجمين بدلا منهما

هل يغيب جريس ومراد عن نهائيات كأس العرب؟

لم يكن احد قد وضع في حسبانه، ابتعاد مهاجمين كبيرين مرة واحدة من صفوف منتخبنا الوطني، الذي يستعد للمشاركة في نهائيات كاس العرب في قطر خلال الشهر المقبل.

فلم يكد منتخبنا الوطني يبدأ الاستعداد في المعسكر التدريبي الذي اقامه في العقبة اعتبارا من يوم الجمعة قبل الماضي، حتى فوجيء الجميع باصابة المهاجمين مراد حسن وجريس تادرس، والاول متصدر قائمة هدافي الدوري، والثاني نجم معروف وصاحب مشاركات واهداف كثيرة مع المنتخب، ليس اخرها الهدف الذي سجله في المباراة النهائية للدورة العربية الماضية وتوج من خلاله منتخبنا بطلا لذهبية العرب لاول مرة في حياته.

فقد اعتذر اللاعبان عن مواصلة اللعب مع المنتخب الوطني بداعي الاصابة، فوجه الاتحاد كتابين الى ناديي الفيصلي والوحدات، يعلمهما فيهما عن قبول اعتذار اللاعبين المذكورين.

المدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين كان قد صرح لمندوب «الدستور» خلال المعسكر التدريبي في العقبة، بان مصير اللاعبين مرهون بتقرير الجهاز الطبي المشرف على منتخبنا، وان مسالة ابعادهما او اعادة ضمهما للمنتخب امر يقرره طبيب المنتخب، بعد الانتهاء من معسكر العقبة وفي الوقت ذاته فان كتاب اتحاد الكرة الموجه للناديين يحمل تفسيرا واحدا مفاده ان تشكيلة المنتخب في نهائيات كاس العرب، ستخلو من وجود هذين النجمين الهدافين، وبالتالي اصبح لزاما التفكير في هذه المعضلة قبل ان يدركنا الوقت، لاسيما وان منتخبنا في الاساس يعاني من عقم هجومي رغم وجود المهاجمين، فما بالك في حال ابتعاد افضل هدافين اردنيين في الموسم الحالي؟

الحلول في اتجاهين

الحلول تكمن في اتجاهين اولهما وهو ما يسير عليه المدرب في الوقت الحالي، عندما عمل على اشراك لاعبي خط الوسط رافت علي وعبد الله الشياب كمهاجمين في التدريبات لما يمتلكانه من قدرة لاشغال هذا المركز، لان الاول يلعب مرارا في فريق الوحدات كمهاجم، وان كان اكثر تميزا في خط الوسط، بفعل امتلاكه لمهارات المراوغة والسرعة والذكاء في التمرير، ومعاناته من النحس في الجانب التهديفي، والثاني وان عاد في فريق الحسين-اربد الى مركز خط الوسط، فقد سبق له اللعب كمهاجم في الدورة العربية الماضية وسجل اهدافا كثيرة.

وسيكون الشياب ورافت جنبا الى جنب مع المهاجم الخطير بدران الشقران الذي يعاني من اصابة متكررة، لكنه يمتلك مواصفات المهاجم الخطير ولذلك فان منتخبنا يعول عليه كثيرا، وربما وجد المدرب في ايهاب معالي وعلي جمعة خيارات اخرى بديلة في الخط الهجومي عند الحاجة.

ومعنى ذلك فان مدربنا سيركز كثيرا على وجود صبحي سليمان وحسونة الشيخ وعلي جمعة وحاتم عقل وسفيان عبدالله وفريد الشناينة وليث الدردور في خط الوسط وسيفتقد لورقتي الشياب ورافت وهما رابحتان بكل معنى الكلمة.

وثاني الحلول يكمن في استدعاء مهاجمين جديدين ربما يتم من خلالهما تعويض النقص الحاصل في الخط الهجومي، ولعل ابرز المرشحين هما مهاجم الاهلي بسام الخطيب ومهاجم الوحدات منير ابو هنطش وكلاهما سبق له اللعب في المنتخب وسجل اهدافا عديدة.

هل يغيب جريس ومراد عن نهائيات قطر؟، وهل يستطيع البدلاء سد النقص؟، وهل يتم استدعاء لاعبين جدد، تلك اسئلة تجيب عليها الايام المقبلة.

بعثة المنتخب

وكان اتحاد الكرة قد سمى الوفد الاردني المشارك في نهائيات كاس العرب برئاسة السيد محمد حمدان امين سر الاتحاد وعضوية المدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين والمساعدين احمد ابو شيخة ونهاد صوقار والاداري عبد اللطيف عبد المجيد واخصائي العلاج الطبيعي رمضان داود والمترجم الدكتور خلدون كلوب و(٢١) لاعبا هم :

في حراسة المرمى محمد ابو داود واحمد ابو ناصوح وفريدون مرتوقة، في الخط الدفاعي عبدالله ابو زمع وهيثم الشبول ومهند محادين وفيصل ابراهيم وامجد الطاهر وهيثم سمرين واسامة طلال وفي خط الوسط صبحي سليمان وسفيان عبدالله وعلي جمعة وفريد الشناينة وليث الدردور وحسونة الشيخ وحاتم عقل وفي الخط الهجومي بدران الشقران ورافت علي وعبدالله الشياب وإيهاب معالي.

جريس تادرس

مراد حسن

بسام الخطيب

منير ابو هنطش

استفاد كثيرا من اللقاء

شباب الفيصلي يتفوقون على انفسهم امام الطلبة الكامل
تجربة مثمرة تفرز مواهب عديدة وهدف جديع جاء من تسلل واضح!!

عثمان القريني

كان ستاد عمان الدولي بحضور الشيخ سلطان ماجد العدوان ورئيس الوفد العراقي وعدد من المسؤولين شاهدين ومعهم جمهور قليل على الاداء الرائع الذي قدمه شباب الفيصلي المطعمون بعدد قليل من بدلاء الفريق الاول خاصة في الشوط الثاني من مباراتهم امام فريق الطلبة العراقي ضيف نادي القادسية، فتعرضوا الى خسارة غير جديرين بها وبصعوبة بالغة وبفارق هدف جاء من تسلل واضح!!

الطلبة العراقي متكامل الصفوف بقيادة حبيب جعفر وقحطان كثير وابو الهيل.. كان مميزا في اغلب مجريات الشوط الاول الذي سيطر عليه تماما وهدد مرمى العمايرة الحارس الثالث للفيصلي اكثر من مرة وترجم سيطرته في الشوط الاول الى هدف نظيف، ولم تفلح محاولاته المتتالية تعزيز الهدف نظرا لاجادة الفيصلي اغلاق جميع الطرق التي تؤدي الى مرماه.

الفيصلي من خلال هذا الاحتكاك المفيد خرج بفوائد عديدة ستعود على شبابه بنتائج ايجابية!

ضغط عراقي.. مثمر

يبدو ان جاهزية فريق الطلبة العراقي الذي يخوض غمار دوري اندية الدرجة الاولى بكفاءة عالية وارتفاع مستوى اللياقة البدنية لافراده وتكامل صفوفه واستعداده لبطولة الاندية الاسيوية.. جعلته يدخل اجواء المباراة بقوة وهمة عالية.. فقد لعب منذ البداية باسلوب الضغط بطول الملعب وعرضه.. فارضا ايقاعا سريعا من خلال سيطرته على منطقة خط الوسط التي دانت له بالكامل بعد ان فرض حبيب جعفر وابو الهيل وجنودهما وقاما بتغذية قحطان وكاظم بكرات خالصة.. احتاجت الى مسحة المتابعة في الامام.. وكان الركن الايمن للطلبة مصدر التغذية الدائم ونقطة قوة الفريق ومن هناك انهمر الضغط المتواصل عن هدف السبق بامضاء لاعبه غدي محمد بالدقيقة السابعة من احداث الحصة الاولى.. ولم تفلح المحاولات المتكررة من العراقيين الذين كانوا الافضل والاخطر والاحسن انتشارا. فقد قابلهم الفيصلي باسلوب منطقي فرضه واقع اللقاء، حيث نفذ نهجا دفاعيا من ٢/٣/٥ بوجود احمد خليل وراتب العوضات وفراس الخلايلة واستعان بجمعة زهير وقصي ابو عالية، ونجح في تثبيت نتيجة الشوط الاول بتقدم الطلبة العراقي بهدف واحد مقابل لا شيء، بعد ان قنن مجهوداته واحتوى اندفاع لاعبي الطلبة العراقي!!

صورة.. مغايرة

شتان ما بين احداث الشوط الاول وسميه الثاني.. فالفيصلي لعب شوطا كبيرا لن ينساه ابدا.. ويبدو ان زوجه بمؤيد سليم ورامي ابوفنار وتحرره من التكتل الدفاعي، قد جعله يبادر لابقاء اللعب باستمرار في الثلث الاخير من ملعب الاشقاء العراقيين، فمارس الوانا هجومية ذات خيارات متعددة، واضحعا نصب عينيه الركن الايمن الذي من خلاله تبادل سليم ومنصور والخلايلة عملية الضغط على مرمى احمد علي وبناء الهجمات التي استشعرنا بخطورتها، ومع مرور الوقت كان لا بد من ترجمة هذه الحيوية الى هدف وهذا ما كان عندما تبادل مؤيد مع منصور كرات جميلة.. انتهت عند الخلايلة الذي هيأ كرة عرضية موزونة اخذها رامي ابوفنار المتابع بعمق الشباك بعد مرور اربع دقائق على مجريات الشوط الثاني!

هذا الهدف منح شباب الفيصلي الثقة اكثر.. فبادروا الى مواصلة نفس النمط الهجومي الذي جعل الطلبة في حيرة من امره.. وبنفس السيناريو، هندس مؤيد سليم كرة عرضية دقيقة اخذها محمود مطر بحرفنة في عمق الشباك على يمين الحارس محرزا الهدف الثاني بالدقيقة ٦٠، ولم يكتف الفيصلي بذلك، بل واصل ضغطه وهجومه وسط ارتباك ما بعده ارباك على لاعبي الطلبة الذي تقوقعوا على انفسهم، وتسابق مطر ومنصور وسليم في اهدار الفرص، حتى السهل منها، وتدريجيا بدا يعود فريق الطلبة الى سابق عهده ويبدو ان لياقة لاعبيه العالية قد اسعفته في العبء الاكبر، لكن الضغط المتواصل اسفر عن هدف التعادل في الدقيقة ٩١ وفي الوقت بدل الضائع كان ابو الهيل المتسلل اصلا يعزز كرة عرضية امام بوابة المرمى المفتوح يستغلها احمد جديع في قلب الشباك محرزا هدف الفوز للطلبة العراقي.

عموما خرج الفيصلي راضيا عما قدمه في هذه المباراة التي كشفت له عن مواهب شابة عديدة ابرزها محمد زهير وقصي ابوعالية وتكروني ومحمود مطر.

موفق ابو هضيب مهاجم الرمثا

لست راضيا عن مستوى الدوري خصوصا مع الفارق النقاطي الكبير

استرجاع فريق الرمثا مستواه وقوته يعتمد على وجود جهاز اداري مؤهل ومتمكن

حاوره: احمد ابو الشيخ

ابدى موفق ابو هضيب مهاجم فريق نادي الرمثا الرياضي اسفه للتراجع الكبير الذي يتعرض له فريق الرمثا منذ عدة سنوات.

وقال في لقاء اجرته معه الدستور الرياضي: انني فعلا حزين للمستوى الفني المتدني الذي وصل له الرمثا، واخشى من استمرار هذا التدني الذي بلا شك سوف تكون عواقبه سيئة جدا لا سمح الله، اذا لم يتدارك الجهاز الاداري الامر بسرعة ويعمل بمنتهى الجدية والحنكة على علاجه.

التراجع له اسبابه

ويرجع ابو هضيب هذا التراجع الى عدة اسباب من ابرزها: قلة الاهتمام الذي تبديه ادارة النادي حيال الفريق وهذا مانتج عنه سبب ثان الا وهو عدم استقرار حالة اللاعب النفسية وانعكاس ذلك على ارضية الملعب، كما ان تعدد المدربين الذي اشرفوا على تدريب الفريق في فترة قصيرة واختلاف اسلوب وطريقة كل منهم عن الآخر ساعد في حدوث التدني المشار اليه، هذا بالاضافة الى بعض الاصابات التي تحدث بين اعضاء الفريق الرئيسيين ومنهم من تعرض للاصابة اكثر من مرة بنفس المنطقة، وقلة الحافز المادي المقدم للاعب تعتبر اسباب اخرى ادت الى الوضع الحالي.

الادارة اولا

وبسؤاله عن امكانية استرجاع فريق الرمثا مستواه وقوته المعروفتين قال مهاجم الرمثا موفق ابو هضيب: ان امكانية استرجاع الرمثا لمستواه وقوته يعتمد في الاساس على وجود جهاز اداري مؤهل ومتمكن، وبرايي المتواضع انه اذا لم تعد طريقة اختيار او ترشيح العضو بمنظار مختلف فان الامور سوف تزداد سوءا، من هنا فانني اطالب الاعضاء العامين لنادي الرمثا بالتمحيص والتدقيق عند ترشيح اي كان لعضوية النادي الادارية وللحقيقة فان الحال اصبح يقتضي التغيير و التغيير السليم هو الذي يبدأ من عقلية العضو العام ليصيب العضو الاداري مما ينعكس على النادي والفريق ايجابيا.

موفق ابو هضيب

اشخاص مؤهلون

وعن وجود اسماء معينة مثلا قادرة على انتشال الفريق والنادي من حالة التراجع المذهلة. قال ابو هضيب: في الحقيقة انه لا يحضرني الآن ذكر اسماء معينة، لكن الواقع يقول ان مدينة الرمثا تمتلك اشخاصا كثرا قادرين على خدمة النادي بشكل افضل، منهم من سبق له نادية مثل هذه الخدمة ومنهم لم تسنح له الفرصة بعد ويمتلك الكثير من العطاء والافكار والجهد المثمر التي بحاجة الى تنفيذ. وهذا لن يحدث الا بوصولهم الى عضوية الجهاز الاداري الذي يعتمد ايضا على سلامة ترشيح العضو العام للشخص المؤهل للعمل المخلص والمثمر.

لست راضيا

وبالنسبة لمستوى الدوري هذا العام وفرص فريق الرمثا فيه قال: بصراحة فانا لست راضيا عن مستوى غالبية فرق الدوري، وذاك الفارق الكبير في النقاط ما بينهما وبين بقية الفرق. فهذا التباعد ليس جيدا او بمعنى اخر ليس حالة صحية سليمة، فالمفروض ان يحدث التنافس بين اكثر من اربعة فرق على اقل تقدير، والمفروض ايضا ان لا يكون هناك هذا الفارق النقاطي ما بين المتصدر وصاحب المركز الثالث، وعدا ذلك -ومما يدلل على ان مستوى غالبية الفرق متدني ومتذبذب- ما حدث لفريق الوحدات الذي لعب مباراتين كبيرتين امام الرمثا والفيصلي وفاز بهما، وفجاة نجده يتعرض لخسارة قاسية امام فريق الحسين ويقدم صورة مغايرة لما قدمها في لقائه بفريقي الرمثا والفيصلي.. فما رايك بهذا التناقض؟!

اما بالنسبة للفرص فريق الرمثا فهي ليست مشجعة وأمل ان يحافظ الفريق على مركزه كواحد من الفرق المنافسة. اما اللقب فهو بحاجة الى اكثر ما هو حاصل لفريق الرمثا.

تشكيلة غير جيدة

وفيما يتعلق برايه بما قدمه المنتخب الاردني في تصفيات كاس العرب وفرصته في البطولة التي ستقام في قطر الشهر القادم قال ابو هضيب: لا استطيع ان اقول سوى ان تواضع مستوى فرق المجموعة التي لعب فيها منتخبنا وعدد الفرق المتاهلة للنهائيات عن المجموعة هما البساط الذي نقل فريقنا للنهائيات. فالتشكيلة لم تكن في معظمها هي الافضل حيث ظهر جليا سوء الاختيار، كما ان الانسجام والتفاهم والتوافق بين الخطوط كان شبه معدوم ولا يوجد هناك خطة يلعب فيها الفريق. وبالنسبة لفرصتنا فهي ضئيلة جدا اذا لم تسارع لجنة المنتخبات بمعالجة الامر.

على هامش الحوار

- اتوقع ان يحتفظ الوحدات بلقب بطولة الدوري موسما اخر.

- يعجبني جريس تادرس وصبحي سليمان ورافت علي ومراد حسن وسفيان عبدالله ونارت يدج وعبدالله الشياب وليث الدردور وخالد العقوري وسليم ذيابات من لاعبي الدوري.

- مستوى التحكيم الاردني جيد خارجيا ومتواضع داخليا.

- الصحافة الرياضية مطالبة بتسليط الضوء على الجميع.

- لازلت اطمح بالحصول على لقب هداف الدوري وفي تحسن وضع فريق الرمثا سنجدني من اشد المنافسين على اللقب.



فريق الرمثا قادر على استرداد مستواه



فرصتنا ضعيفة في الدوحة اذا لم تعالج سلبيات المنتخب

٣ قضايا للبحث

تعليمات السلة لموسم ٩٨ وتطبيقها

حددت تعليمات كرة السلة لموسم ٩٨ ضرورة ان تشارك اندية الدرجة الاولى الزاميا في بطولة تحت ١٦ وبطولة تحت ١٨ وان تشارك اندية الدرجة الثانية في بطولة تحت ١٦ بصورة الزامية فهل استطاع اتحاد السلة تطبيق هذه التعليمات؟! وهل احترمت الاندية المنتسبة لهذا الاتحاد هذه التعليمات؟!

الجواب بالنفي لان نادي الجليل وهو احد اندية الدرجة الاولى لم يلتزم وسمح له الاتحاد بذلك مرغما لانه لا يستطيع ان يحرر لاعبين حسب نص المادة (١٢) من التعليمات التي تنص على ضرورة ان يشارك النادي في بطولة فئته الالزامية والا يعتبر جميع لاعبين محررين تلقائيا ويحق لهم الانتقال لاي ناد والمشاركة في بطولات الموسم الرياضي!!

كذلك فان بعض اندية الدرجة الثانية هربت من تسجيل لاعبيها سواء بالفريق الاول او الفئة الالزامية بسبب الرسوم الباهظة والالزام بهذه الفئة وغابت بعض الاندية عن بطولة هذه الفئة فهل سيقوم الاتحاد بمنعها من المشاركة في بطولة اندية الدرجة الثانية القادمة في شهر تشرين الاول ام يتساهل معها؟؟ لننتظر ونرى في المستقبل القريب!!

انتقال اللاعبين وتغيير فئاتهم

تنص المادة السادسة من تعليمات اتحاد كرة السلة لموسم ٩٨ بانه لا يجوز لاي ناد المطالبة بنقل احد لاعبيه بعد ان تم اعتمادهم بفئاتهم الى فئة اخرى مهما ابرز من وثائق ومبررات حتى ينتهي الموسم الرياضي الذي يبدأ من كانون الثاني ٩٨ وحتى نهاية كانون الاول ٩٨ حسب نص البند (٧) كذلك فان اللائحة الداخلية للاتحادات لا تجيز نقل لاعب من ناد الى ناد أخر خلال الموسم الرياضي!!

فكيف تم تسجيل اللاعب كريم شقم في بداية الموسم بنادي الجزيرة ارامكس لفئة تحت ١٦ وحصل على تحريره بعد ذلك بستة اشهر وها هو يسمح له باللعب بنفس الموسم مع الاهلي رغم اعتراض الجزيرة على ذلك؟!

فاين مراقبة وزارة الشباب على هذا الموضوع؟؟

اتحاد الجمباز والاسباد

بمنتهى الحرص واحترام الـذات اعلن الاتحاد الاردني للجمباز عن ترشيح لاعبين فقط ومدربهم للمشاركة في الاسياد الذي سيقام في بانكوك خلال شهر كانون الاول ٩٨ ولم يكابر بضرورة مشاركة اكبر عدد من واعديه وناشئاته لانه يعرف بان المشاركة اكبر من امكانات اللاعبين واللاعبات فنال ثقة الجميع بعكس بعض الاتحادات التي لم تسجل اي انجاز للآن فقد دفعت بكم هائل من اللاعبين لهذه المشاركة رغم انه قد ثبت بالوجه الشرعي عقم مشاركات لاعبيهم في مناسبات سابقه.

وما نتمناه ان لا تتهاون اللجنة الفنية الاولمبية او المكتب التنفيذي باللجنة الاولمبية في ترشيح الافضل والاسرع من جميع اتحاداتنا دون ضغوط!!

١٣١ دولة من بينها الاردن في مؤتمر برشلونه

تواجد اردني في المؤتمر ومطالب للمجموعة العربية

خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده السيد طلال الحسن، وزير الشباب ورئيس الوفد الاردني للمؤتمر العالمي للوزراء المسؤولين عن الشباب الذي عقد في لشبونه وبالتعاون مع الامم المتحدة قال وزير الشباب بان التواجد الاردني في هذا المؤتمر والجلسات التحضيرية وخلال لجان الصياغة والتجمع العربي خلال هذا المؤتمر.

وزير الشباب

خلال الكلمة تحيات جلالة الملك الحسين المعظم الى رئيس وشعب البرتغال والى رئاسة واعضاء المؤتمر كما اشرت الى ما تقوم به الحكومة الاردنية من جهود كبيرة لرعاية الشباب في شتى المجالات التربوية والصحية والثقافية والاجتماعية.

المؤتمر في سطور

بسط وزير الشباب امام الاعلاميين الرياضيين وبحضور اعضاء الوفد الاردني كافة الامور والاتصالات التي تمت خلال المؤتمر الذي انعقد من ٨-٩٨/٨/١٢ وفيما يلي اضواء على المؤتمر.

شارك في المؤتمر حوالي (١٣١) دولة اجنبية يمثلها (٩٥) وزيرا و (١٨) دولة عربية يمثلها (١٢) وزيرا كما شارك في هذا المؤتمر عدد كبير من المنظمات غير الحكومية.

انعقد مهرجان الشباب العالمي والذي تزامن مع المؤتمر العالمي للوزراء المسؤولين عن الشباب خلال الفترة من ١ - ١٩٩٨/٨/١٠ في البرتغال وبمشاركة حوالي (٦ الاف) شاب من جميع انحاء العالم.

افتتح المؤتمر رئيس جمهورية البرتغال السيد جورج سامبيو وبحضور كل من السيد كوفي انان الامين العام للامم المتحدة والسيد انتونيو جوترز رئيس الوزراء البرتغالي.

تم انتخاب السيد جوسي سوكرينس نائب رئيس الوزراء البرتغالي رئيسا للمؤتمر وتم انتخاب (٢٧) نائبا للرئيس وكذلك تم انتخاب سوريا عن المجموعة الاسيوية والجزائر عن المجموعة الافريقية.

ناقش المؤتمر كيفية تنفيذ برنامج الشباب العالمي لعام (٢٠٠٠) وما بعدها من خلال المحاور الرئيسية الثلاثة:

السياسات الشبابية الوطنية وطبيعتها التقاطعية مع كافة السياسات الاخرى.

المواضيع الرئيسية لعام الامم المتحدة الدولي للشباب وهي: المشاركة، التنمية، السلام.

التنمية الاجتماعية واولويات العمل وهي: التعليم، العمالة، الصحة، المخدرات.. وغيرها.

القيت كلمة الاردن في الجلسة الاولى للمؤتمر تضمنت المحاور الرئيسية للمؤتمر ونبذة عن الاستراتيجية الوطنية للشباب في الاردن، ونقلت

الدورة الرياضية العربية على هامش المؤتمر

قال وزير الشباب بان المجموعة العربية عقدت (٣) اجتماعات لبحث عدة مواضيع منها ادخال اللغة العربية ومناقشة المواضيع التي تم بحثها بالمؤتمر وبناء على طلبي عقدت المجموعة العربية اجتماعا خاصا تم فيه مناقشة موضوع الدورة الرياضية العربية حيث تم اطلاع الوفود العربية على كافة الترتيبات.

والاستعدادات التي تم اتخاذها للدورة العربية وتم الطلب من كافة الزملاء العرب المشاركة بفعالية وبافضل المنتخبات واكدت الدول العربية جميعها حرصها الاكيد على انجاح هذه الدورة والالتزام بحضور عربي مميز لتكون هذه الدورة مرحلة اساسية وخطوة مهمة للمشاركة في الالعاب الاولمبية القادمة وفي الدورات العالمية.

اشار الامين العام لجامعة الدول العربية بانه سيقوم بابلاغ الجامعة العربية بالنتائج الايجابية لاجتماع المجموعة العربية والتنسيق مع الجهات الاردنية لتحديد موعد لزيارة اللجنة الوزارية الى الاردن للاطلاع على الاستعدادات الخاصة بالدورة العربية التاسعة.

ابرز التوصيات بالمؤتمر

جاءت التوصيات في مجملها مركزة على السياسة الشبابية الوطنية المنسجمة مع السياسة الشبابية العالمية وتشجيع الشباب على المشاركة بفعالية وتعزيز دور المنظمات الشبابية ودعم التبادل الشبابي وتعزيز وحماية حقوق الانسان والتاكيد على ان يعيش الشباب بجو خال من التهديد وتزويد الشباب بالمعلومات ودعوة المؤسسات في هيئة الامم التي لها علاقة بالشباب بدعم سياسات وبرامج الشباب وحث الحكومات والمنظمات غير الحكومية على زيادة مساهماتها المالية لوحدة الشباب في العالم.

اليد الاردنية تعسكر في مصر



منتخب الرجال لكرة اليد

يقيم منتخبنا الوطني لكرة اليد للرجال في الفترة ما بين ٩/١٥ لغاية ١٠/١ معسكرا تدريبيا في مصر العربية يتخلله عدد من المباريات الودية مع الاندية المصرية وذلك استعدادا لمشاركة لاعبينا في بطولة الاندية الاسيوية التي ستقام في عمان خلال شهر تشرين الاول القادم ويشارك فيها النادي الاهلي الذي سيضم عدة لاعبين من منتخبنا الوطني لكرة اليد

ومن المقرر ان يغادرنا منتخب كرة اليد الى سوريا يوم الثلاثاء الاول من ايلول لاقامة معسكر تدريبي هناك يستمر خمسة ايام يلاقي خلاله عددا من الفرق السورية.

من جانب اخر يشارك منتخب السيدات لكرة اليد في البطولة الدولية التي ستقام في سوريا بالفترة ما بين ٢٠ - ٩/٢٥ وبمشاركة فرق سيدات سيدة.

بمشاركة اربعة اندية

الخميس ينطلق دوري سلة الكراسي المتحركة

ينطلق الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الخميس (٣) ايلول القادم دوري اندية المعاقين حركيا لكرة السلة بالكراسي المتحركة وبمشاركة (٤) فرق تمثل اندية المستقبل عمان- النهضة اربد، الوطني الزرقاء والرياضة الخاصة بماديا.

وقد اصدر الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين وقسم كرة السلة جدول المباريات التي تقام على نظام الدوري الكامل (ذهاب واياب) وتقام مبارياته بمعدل مباراتين في اليوم الوحد ايام ٩/٣، ٩/٦، ٩/١٠، ٩/١٤، ٩/١٧، ٩/٢٤، ٩/٢٨، في صالة الاتحاد ومن ابرز التعليمات حصول الفريق على نقطتين في حالة الفوز وضرورة صرف بطاقة التصنيف الخاصة باللاعبين.

وقد عقدت لجنة التصنيف اجتماعا للمصنفين بالاتحاد وكذلك عقد اجتماع لحكام السلة بالاتحاد المعوقين للتباحث في مواد القانون الدولي لكرة السلة بالكراسي وامكانية تطبيق بعض التعديلات الجديدة التي اعتمدت من الاتحاد الدولي والخاصة بايقاف الساعة في اخر دقيقتين من الشوط الثاني وكذلك بالاشواط الاضافية والاوقات المستقطعة والخطأ الفني مع التصرف غير اللائق. مباريات يوم الخميس القادم ٩/٣ في انطلاقة البطولة ستكون بين المستقبل والرياضة الخاصة ماديا ويلعب فريق النهضة اربد مع الوطني الزرقاء. مباريات يوم الاحد ٩/٦ ستكون بين المستقبل والوطني واللقاء الاخر سيجمع النهضة مع الرياضة الخاصة بماديا.

مباريات الاسبوع الثالث من الذهاب ستجمع المستقبل مع النهضة وقبلها يقام اللقاء الذي يجمع الرياضة الخاصة ماديا مع الوطني الزرقاء.

وفي ضوء مباريات هذا الدوري سيتم تثبيت قوائم المنتخب الوطني لكرة السلة بالكراسي المتحركة والذي سيتبدأ مرحلة اعداده الثانية في تشرين اول القادم استعدادا للدورة الرياضية العربية للمعوقين وتصفيات اولمبياد سيدني للمعاقين عام (٢٠٠٠).

خاطرة رياضية

رزق المصري

خطط الاتحادات ٩٩

طلبت وزارة الشباب من الاتحادات الرياضية وضع خطة نشاطاتها للموسم الرياضي لعام ٩٩ والذي سيتم فيه استضافة احداث الدورة الرياضية العربية التاسعة في عمان من ٩٨/٨/١٥ ولغاية ٩٩/٩/٨ وهنا لا بد من وضع بعض النقاط الهامة في خطط الاتحادات الرياضية لهذا العام وبشكل استثنائي:

– ان تكون هذه الخطط واضحة وتركز على اعداد المنتخبات الاول للرجال والسيدات وان تقتصر نشاطات الناشئين والناشئات على بطولات سريعة وعلى ملاعب وصالات غير رئيسية ولا تستخدمها المنتخبات الوطنية للدورة العربية.

– ان تقام دورات انعاش وترقية وتعليم للحكام الذين سيتولون ادارة المباريات بالدورة الرياضية العربية وتحديد حكام كل اتحاد وعدم السماح للحكم بممارسة التحكيم في اكثر من لعبة واحدة حتى نهاية العام القادم حتى لا نفاجا بوجود اكثر من حكم في عدة العاب!!

– ان تتم دراسة خطط الاتحادات بصورة سريعة واعتمادها واعادتها للاتحادات الرياضية بعد اقرارهم ما جاء فيها وعدم السماح للاتحادات باقامة اية نشاطات استثنائية للخطة ولا تخدم المنتخبات الرئيسية المشاركة بالدورة العربية.

– اخيرا وليس اخرا، اعادة هيكلة الاتحادات الرياضية بصورة تخدم مشاركتنا بالدورة الرياضية العربية وللفترة الباقية حتى اولمبياد سيدني ٢٠٠٠ حسب نص اللائحة الداخلية

في السنتر

عثما القريني

استراتيجية المنتخب في كاس العرب

امر بديهي... أن تكون الغاية من الاستعداد الجدي لمنتخبنا الوطني منصبا في التحضير لنهائيات كاس العرب التي باتت على الابواب... وذلك بوضع الاستراتيجية الملائمة لامكانيات وقدرات اللاعبين والهدف المنشود من المشاركة!

ولعله الآن من خلال معسكره التدريبي الأول في مدينة العقبة... يعمل على تهيئة اللاعبين لاستقبال الاستراتيجية التي سيستند عليها في المباريات الرسمية التي سيخوضها في نهائيات كاس العرب... ويبدو ان التنفيذ العملي للاستراتيجية التي تدور في «مخيلة» المدرب اليوغسلافي «فولي» تتوقف على مدى جاهزية اللاعبين البدنية... التي يرى أن معسكر العقبة هو المحطة الأولى التي على اساسها يبدا وضع ابجديات النهج الذي سيكون عليه المنتخب... وبدون اللياقة البدنية وهي «القاعدة الاساسية» لا يمكن أن يكون هناك بناء مهاري وتطبيق خططي!

المرحلة الثانية للمنتخب ستكون في معسكره التدريبي الثاني الذي يتطلب مجموعة من المباريات التجريبية ذات مستويات مختلفة حيث سيكون هناك التوصل الى مرحلة الانسجام التام بين اللاعبين وهضم كامل للواجبات الدفاعية والهجومية... واصلاح للاخطاء من خلال المباريات التجريبية التي يتبعها تقييم موضوعي لطريقة وخطة اللعب ومدى تنفيذ اللاعبين للمهام الموكلة لهم... لتكون الخلاصة التوصل الى الاستراتيجية التي سيتبعها منتخبنا في مبارياته امام ليبيا وقطر!

تكثيف لقاءات الوحدات والفيصلي

تحتاج هذه المرحلة بالذات الى تكثيف اللقاءات بين اداريي الفيصلي والوحدات... للبحث في امور عديدة تهم مسيرة كرة القدم الأردنية... للبحث في امور عديدة تهم مسيرة كرة القدم الاردنية... والجوانب الواجب اتخاذها من اجل ضمان رفع المستوى وبتر كل الخارجين عن «السيناريو» المعتادين عليه من روح رياضية عالية ومنافسات نموذجية... ولعل التصريحات الطيبة التي تخرج من كلا الناديين والاتفاق على نقاط عمل جوهرية... شاهدنا اثر احداها من خلال الموافقة على المشاركة ببطولة درع الاتحاد بدون اللاعبين الدوليين.

قد جعلت الجميع يشعر بان المرحلة القادمة ستكون ذات مردود ايجابي على الجميع... ونحن بالانتظار.

آخر الكلام

حكم الناس... افضل مقياس

بغياب تادرس وعوينه...

منتخبنا يعاني من وجود المهاجم الثاني بجانب الشقران!!

الغياب الاضطراري لجريس تادرس ومراد عوينه عن صفوف المنتخب بسبب الاصابة جعل منتخبنا الوطني يعاني من ضعف واضح في الفاعلية الهجومية حيث اضحى هناك مهاجم واحد فقط متخصص الا وهو بدران الشقران ويد واحدة لا تصفق ويبدو ان الجهاز التدريبي للمنتخب قد بدأ يفكر مليا ببقية اللاعبين الموجودين الذي يمكن الاستفادة منهم في الامام من خلال تغيير مراكزهم ويقف في مقدمة هؤلاء عبدالله الشياب الذي هو بالاصل يلعب كلاعب متقدم في خط الوسط وكذلك اللاعب رافت علي الذي يجيد اللعب في الركنين الايمن والايسر وكذلك في مركز الوسط المتقدم!

الجهاز التدريبي للمنتخب يفكر مليا باستدعاء احد المهاجمين الذين كان لهم تجارب سابقة بصفوف المنتخب وعلى رأسهم بسام الخطيب الذي من المتوقع ان يتم استدعاؤه في القريب العاجل!

منتخبنا الوطني وعلى ضوء مبارياته في نهائيات كاس العرب ولقائه الاول مع المنتخب الليبي الشقيق الذي سيكون قد شاهده في مباراة الافتتاح امام قطر سيلعب بجانب هجومي من ٣/٤/٣ على ان يكون دستورد الثابت هو اطراف الملعب من خلال علي جمعة ورافت علي فيما يكون بدران الشقران كراس حربة ثابت وملازم له باستمرار عبدالله الشياب كلاعب قادم من الخلف على ان تترك حرية التحرك لعبدالله الشياب وابو زمع كلاعب متاخر في خط الوسط.

وعلى ضوء نتيجة هذه المباراة سيكون هناك تعديل في النهج الاردني في المباراة الثانية امام القطريين حيث ستكون المباراة حاسمة لتحديد هوية المتاهل الى الدور الثاني.



عبدالله الشياب

بدران الشقران

تفاديا لازدياد الخطر!!

الوحدات يعود الى الاصل بتربية الناشئين!!

بعد ان تفاقمت مشكلة ضعف قاعدة الناشئين في نادي الوحدات وعدم رفد الفريق الاول بالعدد الكافي من العناصر الشابة والموهوبة على مدار سنوات ماضية خلت فقد وجد اصحاب العلاقة في النادي بضرورة وجود حلول جذرية لهذه المشكلة التي باتت تقلق النادي ومحبيه خاصة في ظل عدم استغلال اكبر قاعدة للنادي من حيث عدد الاطفال الموهوبين وعدد المدارس مترامية الاطراف حول النادي!

اصحاب الخبرة وجدوا ان الحل يكمن في العودة الى الاصل الذي كان دارجا في السبعينات عندما كان هناك مدرسة كرة القدم لاعمار تحت سن ١٣ وفرق الفئات العمرية المختلفة باشراف ابناء النادي من لاعبين قدماء ومدرسي التربية الرياضية في مدارس وكالة الغوث الذين لهم بصمات جليلة واصحاب فضل على عدد كبير من اللاعبين الذين برزوا وحققوا انجازات لن تنسى ولعل مدرسة عام ٧٨ الكروية قد كانت مثلا كبيرا يحتذى به حيث تخرج منها نجوم اصبحوا فيما بعد من الع لاعبي المملكة وعلى رأسهم ناصر الحوراني والشدفان ونادر زعتر وطه ذيب ومحمد المشه وعصام الرمحي وعصام نوفل وتوالى تنشئة اللاعبين المبدعين فكان جيل العموري وتوجت ابداعات الوحدات في عالم الناشئين بوجود ستة لاعبين في منتخب الشباب الذي شارك بكاس فلسطين عام ٨٣ بالمغرب!

ادارة النادي الحالية وضعت اول خطوة على الطريق الصحيح بتسليم دفة الامور الكروية بيد اللاعب الدولي السابق خالد سليم الذي قام باول عمل مهم وهو اعادة جزء من الحق لبعض ابناء الرياضيين الذين خدموا عندما كان النادي في بداية مشواره فعودة الحاج جلال قنديل وشقيقه وليد قنديل ونادر زعتر وماجد بسيوني الى تدريب الناشئين هو مكسب كبير نتمنى لهم التوفيق والنجاح.

وليد قنديل

نادر زعتر

يعجبني

تفهم الاتحادات الرياضية لدور الاعلام الرياضي في ابراز ما لها وما عليها من خلال الموفدين الاعلاميين، والدليل زيادة الاتحادات التي تعتمد على الموفد الاعلامي!

مبادرة الشيخ سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي [...] زيارة نادي الوحدات والمباركة له بالادارة الجديدة.

الاسلوب الراقي الذي يستخدمه رجال الامن العام في المباريات الجماهيرية الكبيرة واسهامهم الفعال في اخراجها الى الامان بدقة متناهية!.

جهد اتحاد الملاكمة الكبير من اجل استضافة ناجحة من كل الوجوه للبطولة العربية الرابعة للشباب في الملاكمة.

لا يعجبني...

● عصبية بعض النجوم في اوقات دقيقة من احداث المباريات وتأثير ذلك سلبيا على نتائج فرقهم!

● الحركات التمثيلية المصطنعة التي يقوم بها بعض المدربين خاصة عند تعرض فريقهم للخسائر!!

● تجاوز الاداري لصلاحيات غيره في نفس النادي الذي يعمل به مما يسبب احراجات هو بغنى عنها.

● كلام المعلق التلفزيوني المبالغ به اثناء وصفه للمباريات حيث تكون المعلومات الزائدة في توقيت غير مناسب!

الوحدات والفيصلي يدا بيد لعمل الخير

كانت الموافقة السريعة من نادي الوحدات والفيصلي على دعوة الاميرة هيفاء البشير لاقامة مباراة خيرية من اجل المرضى النفسيين تقام برعاية جلالة الملكة نور الحسين مصدر فخر واعتزاز لجميع العاملين في الوسط الرياضي.. حيث اكد الناديان الكبيران من خلال تلك الموافقة الكريمة سعيهما الجاد للعمل يدا بيد من اجل المصلحة العليا ومن اجل [...] ايجابي يساهم بجلب السعادة للاخرين.

ما نتمناه ان تكون ردة فعل الجمهور ايجابية اتجاه هذه المباراة [...] وان يساهموا بعمل الخير من خلال حضور المباراة.

صيف بطولات الناشئين بالاردن

نجح الاردن باقتدار باحتضان عدد من البطولات العربية [...] مختلفة كان الملفت للنظر فيها هو التركيز على بطولات الناشئين [...] فردية وجماعية. لاقت اغلبها نجاحا كبيرا خاصة البطولة [...] للناشئين بالملاكمة والبطولة العربية الخامسة للناشئين [...] وتصفيات غرب اسيا لكرة السلة للناشئات فكان هذا الصيف [...] بطولات الناشئين بالاردن ونتوقع ان الفوائد التي تم حصدها [...] سواء على صعيد المردود الفني او حتى المالي!

للعلم فقط..

دعوة الدول العربية للدورة... ومن بينها [...]

وقع الدعوة الرسمية للدول العربية للمشاركة [...] الرياضية القادمة بحفل لتسليم الوثيقة الرسمية [...] وجميع العواصم المعنية... والعلم فقط ان وقع [...] اللجنة جامعة الدول العربية وستكون الدعوات [...] العربية ومن بينها العراق!

موجز الرياضيين

* فراس الخلايلة مدافع الفيصلي رزقه الله بمولودة جميلة اسماه امينة.. مبروك

* رائد عساف اللاعب الدولي السابق ونجم الوحدات طار للقاهرة من اجل دعوة ابرز نجوم الكرة المصرية للمشاركة في مهرجان اعتزاله!!

* ماهر النمري، الاداري النشيط يكثف جهوده هذه الايام تحضيرا لبطولة كراون الشاطئية بالكرة الطائرة للانسات.

فراس الخلايلة

د. ارشيدات للدستور الرياضي

كفانا جلداً .. للذات!!

د. صالح ارشيدات رئيس اللجنة الادارية العليا للدورة الرياضية العربية والشخصية الرياضية المعنية كان لنا معه حديث حول شؤون وشجون الدورة العربية والاخير المستجدات على الساحة ولفت نظرنا تركيزه النابع من الخبرة الواسعة في باب عمله في المجال الرياضي على حثه للعاملين في المجال الرياضي بعدم جلد الذات بالصورة التي اصبحت دارجة وشائعة بين السواد الاعظم.

من الرياضيين وتمنى د.ارشيدات خاصة في المجال الاعلامي ان يكون هناك نقد علمي منطقي موزون بحيث يتم ذكر الحسنات والسيئات باسلوب متدرج للمساهمة في ايصال القناعة للناس وركز د.ارشيدات بان الدورة العربية تحتاج الى جهود مكثفة من الجميع فالعد التنازلي لها بدا منذ فترة طويلة وستقام في موعدها المحدد وبمشاركة عربية واسعة ونريدها بجهود الجميع الدورة الافضل والاقوى بين الدورات العربية التي اقيمت حتى الآن!

تفريغ جميع اللاعبين قبل وقت محدد من الدورة

قرار تفريغ جميع اللاعبين الذين سيقع عليهم الاختيار لتمثيل الاردن بالدورة الرياضية العربية القادمة سيكون ساري المفعول قبل مدة معقولة من انطلاق فعاليات الدورة.. هذا ما تم الاتفاق عليه مؤخرا مع العلم بان فترة التفريغ ستكون مدفوعة سواء من حيث الراتب او العمل الذي يقوم به وهذا القرار شامل للمدربين!

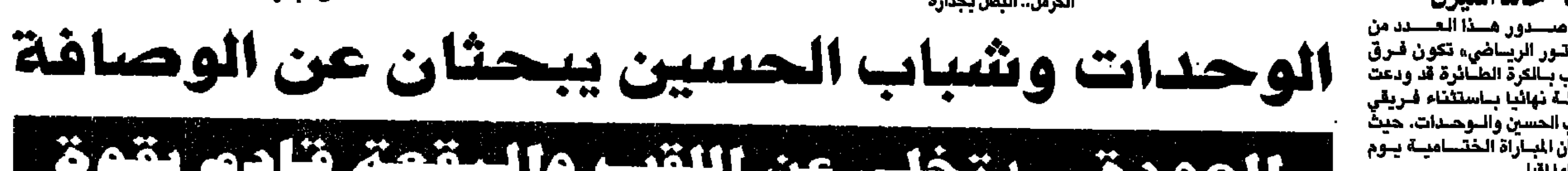
اضواء على دوري طائرة الشباب

الكرمل يحلق فوق القمة باقتدار

الكرمل.. البطل بجدارة

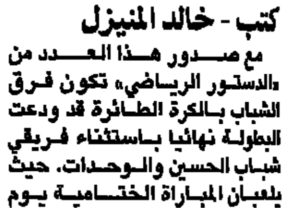
لقطة من البطولة

الوحدات وشباب الحسين يبحثان عن الوصافة



العودة .. يتخلى عن اللقب والبقعة قادم بقوة

كتب - خالد المنيزل



مع صدور هذا العدد من «الدستور الرياضي» تكون فرق الشباب بالكرة الطائرة قد ودعت البطولة نهائيا باستثناء فريقي شباب الحسين والوحدات. حيث يلعبان المباراة الختامية يوم الثلاثاء المقبل.

فريق الكرمل يحتفل اليوم رسميا بفوزه ببطولة دوري طائرة الشمال لأول مرة ويحلق وحيدا في كافة اجواء الفرق ويودع البطولة الليلة بلقاء حار يجمعه مع البطل السابق فريق العودة الذي تخلى عن البطولة منذ البداية حيث لم يقدم الفريق مستواه المعهود خاصة وان فترة اعداده ارتبطت بمشاكل فنية وادارية.

عموما هناك العديد من النقاط الهامة التي نسجلها في هذا التقرير عن دوري طائرة الشباب.

الكرمل يحلق

نجح فريق الكرمل بامتياز وحقق بطولة الدوري حيث تمكن الفريق من اجتياز كافة المطبات وخاصة مباراته مع الوحدات والتي فاز بها ٣/٢ بصعوبة بالغة وبمجهود فردي من نجمه المتالق فراس حسن الذي سكب كامل خبرته لتحقيق الفوز.

الفريق يملك مهارات فردية جيدة لكن يفتقد للانسجام بين خطوطه ويعتمد في العابه على الهجوم دون الاهتمام بالجانب الدفاعي وخاصة التغطية خلف اللاعب الضارب، وميزة الفريق تكمن في العاب الشبكة والروح المعنوية العالية والحماس لكن الفريق بحاجة الى قيادة قادرة على توجيه اللاعبين في المواقف الصعبة من اجل ضبط الاعصاب وعدم تضييع الجهد وتشكيلة الفريق الاساسية ستكون من اللاعبين فراس حسن وغسان موسى وعمر سعادة وجمعة ذيب وعبدالمنعم طاهات ومعتصم محمود وطارق الوديان والمعد جميل رشيد.

شباب الحسين.. دفاع محكم

يعتبر فريق شباب الحسين من افضل الفرق التي تلعب بالدفاع حيث يتقن الفريق بناء حوائط الصد المحكمة الفردية والجماعية وخاصة من لاعبه هيثم عيسى واحيانا حسن قمر ويغلق المنطق الخلفية بنجاح حيث يسقط احد اللاعبين في الزوايا الخلفية حسب اتجاه الكرة للم الكرات الساقطة والطائشة احيانا ويدافع بنجاح خلف اللاعب الضارب.

اما هجوم الفريق فهو غير فعال بالمستوى المطلوب حيث لا يوجد سوى حسن قمر واحيانا الرمحي وايهاب محمد.

والفريق بحاجة الى تجانس اكثر من اجل الوصول الى تحقيق هدفه خاصة وان مدربه اسماعيل توفيق قادر على ذلك وبحاجة الى وقت اطول لبناء ذلك الانسجام.

عموما الفريق استطاع ضم العديد من اللاعبين الجدد وينتظره مستقبل باهر ويضم الفريق اللاعبين هيثم عيسى وعثمان عبدالله وبشار محارمه وحسن قمر وحسين ومحمد الرمحي وايهاب محمد والمعدين زياد محمد وحمزة

الوحدات.. طائرة حديثة

بدون مجاملة فإن فريق الوحدات يعتبر افضل فريق من حيث الاداء في الملعب ويقدم كرة طائرة حديثة ومتطورة وقادر على الانسجام الفوري في كافة المواقف.

فمعده يزيد محمد قادر على قيادة فريقه بنجاح من حيث القدرة على توجيه الكرات النموذجية لزملائه الضاربين وحسب الطلب وخاصة انه يملك مهارة فنية عالية بالتخطيط السريع وبالتنفيذ ويوجه الكرات السريعة والعالية واحيانا اسقاط الكرة من اللمسة الثانية. ويهاجم الفريق بنجاح عن طريق هايل غنام ومحمد الحوراني وعامر عليوة وابو كويك ومصطفى يوسف واحيانا علاء العيسى.

ويدافع بنجاح تام حيث يتقن استقبال اللمسة الأولى بنجاح كبير ويلعب بخطط دفاعية وهجومية مختلفة.

لكن الفريق بحاجة الى ثقة بقدرات اللاعبين والمحافظة على النقاط وخاصة في الارسال.

البقعة.. تطور سريع

التشكيلة التي يلعب بها الفريق تعتبر من افضل التشكيلات من حيث توزيع اللاعبين في مراكز اللعب فالفريق يهاجم بنجاح عن طريق لاعبين اثنين فقط هما محمد جميل واحمد لافي واحيانا حسن غانم من الوسط.

لكن دفاع الفريق بحاجة الى بناء قوي حيث تعتبر حوائط صد الفريق هشة احيانا ويدافع الفريق بشكل جيد خلف اللاعب الضارب.

عموما الفريق بدأ يتطور سريعا من مباراة الى اخرى ويملك نجومه قدرات عالية ومدربة قادرة على استثمار قدرات لاعبيه بشكل جيد في الملعب.

وتشكيلة الفريق تتكون من اللاعبين محمد جميل ويحيى غريب واحمد لافي وحسن اسعد ومصطفى غانم ورائد محمد وحسن فؤاد غانم.

الحسين اربد.. تطور الأداء

الفريق يلعب بروح قتالية عالية وخاصة من جانب نجمه المتالق دائما محمد القرعان ويتطور اداء الفريق سريعا ولاعبوه قادرون على ان يكونوا في المقدمة لولا الاعتماد على لاعبين يعينهم من اجل انهاء الهجمات وطلب مدربه احيانا باللجوء الى اسقاط الكرات بدل الهجوم الفعال. والفريق يضم اللاعبين عيسى الشرع وفارس الكردي وابراهيم لحماوي ومحمد القرعان واسامة غسان وحسني الوديان ومالك سيارحه.

العودة.. تخلى عن امجاده

يبدو ان فريق العودة يمر بظروف صعبة وتخلى الفريق عن امجاده سريعا ونتائجه لا تعبر عن مستواه الحقيقي حيث لم يقدم الفريق شيئا خلال الدوري رغم ان لديه عدد من اللاعبين الجيدين وخاصة حسين عواد وخالد عيسى وعمر مروان وعلاء حماد وماهر انطون ومحمد توفيق وانس رشاد.

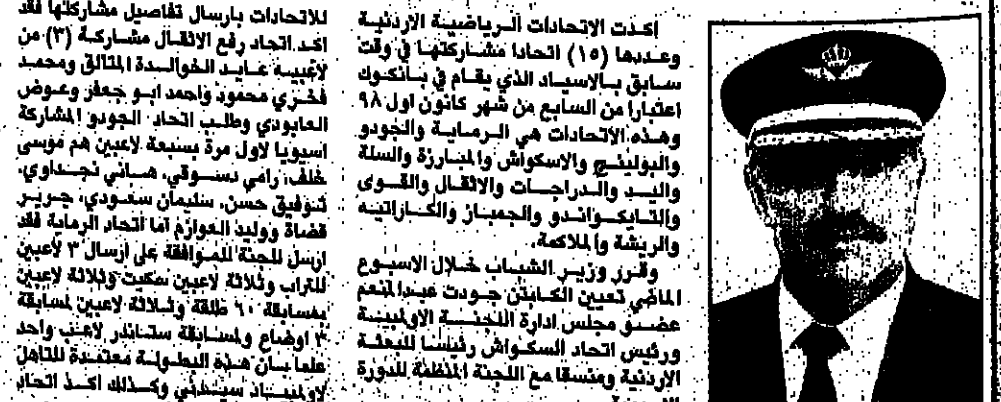
عيرا .. بحاجة الى مدرب

يملك الفريق لاعبين جيدين ومهاراتهم الفنية عالية لكن الفريق بحاجة الى الانسجام وقائد او مدرب من اجل توظيف قدرات اللاعبين الفردية لمصلحة الفريق والعمل على التجانس داخل الملعب عموما الفريق يضم اللاعبين محمود الفاعوري وخالد عبدالغني وآدم العلوان وخالد رواشدة ومحمد احمد وغالب عبدالحليم.

فرق ومدربون

الكرمل.. وليد جمعة
شباب الحسين.. اسماعيل توفيق
الوحدات.. محمود صقر
البقعة .. راتب دلهوم
الحسين .. حسين شويلم
العودة .. محمد الذهبي
عيرا – علي السموع

(١٥) اتحادا اكدت مشاركتها بالدورة الاسيوية ببانكوك



جودت عبدالمنعم

إكدت الاتحادات الرياضية الاردنية وعددها (١٥) اتحادا مشاركتها في وقت سابق بالاسياد الذي يقام في بانكوك اعتبارا من السابع من شهر كانون اول ٩٨ وهذه الاتحادات هي الرماية والجودو والبولينج والاسكواش والمبارزة والسلة واليد والدراجات والاثقال والقوى والتايكواندو والجمباز والكاراتيه والريشة والملاكمة.

وقرر وزير الشباب خلال الاسبوع الماضي تعيين الكابتن جودت عبدالمنعم عضو مجلس ادارة اللجنة الاولمبية ورئيس اتحاد السكواش رئيسا للبعثة الاردنية ومنسقا مع اللجنة المنظمة للدورة الاسيوية.

وبناء على تعميم من اللجنة الاولمبية للاتحادات بارسال تفاصيل مشاركتها فقد اكد اتحاد رفع الاثقال مشاركة (٣) من لاعبيه عايد الفوالدة المتالق ومحمد فخري محمود واحمد ابو جعفر وعوض العابودي وطلب اتحاد الجودو المشاركة اسيويا لاول مرة بسبعة لاعبين هم موسى خلف، رامي دسوقي، هاني نجداوي، توفيق حسن، سليمان سعودي، جرير قضاة ووليد العوازم اما اتحاد الرماية فقد ارسل للجنة الموافقة على ارسال ٣ لاعبين للتراب وثلاثة لاعبين سكيت وثلاثة لاعبين بمسابقة ٦٠ طلقة وثلاثة لاعبين لمسابقة ٣ اوضاع ولمسابقة ستاندر لاعب واحد علما بان هذه البطولة معتمدة للتاهل الاولمبياد سيدني وكذلك اكد اتحاد السكواش مشاركة لاعبين ولاعبتين وحكم.

اما اتحاد التايكواندو صاحب الانجازات فقد طالب باشراك ٦ لاعبين و(٦) لاعبات ومدربين وجميعهم اصحاب انجاز وميداليات في بطولات العالم والعرب واسيا.اتحاد الجمباز طلب من اللجنة اشراك اللاعبين احمد عبدة وشادي خوري مع المدرب الصيني هوان.

وكان اتحاد الدراجات قد طلب مشاركة لاعب او اثنين ومدرب ولم يحدد اتحاد المبارزة عدد المشاركين وكذلك البولينج وستكون بطولة كرة اليد في الاسياد هي البطولة الاسيوية ولم تتضح بعد مشاركة منتخب السلة للرجال وكذلك منتخب السيدات الذي لم يبدأ استعداده بعد ولم يرسل اتحاد الكراتيه تفاصيل مشاركته وكذلك اتحاد الريشة والعاب القوى.



عوض العابودي

الطرة والبقعة يدا بيد.. نحو اضواء الممتاز

اول خسارة لذات رأس على ارضه وسحاب استعاد عافيته

الاسبوع العاشر من دوري المظاليم تحت المجهر

بدا العد التنازلي لفريقي الطرة والبقعة استعدادا للصعود الى دوري الاضواء فالاول حقق فوزا نظيفا على الصريح بهدفين مقابل لا شيء والثاني سحق الشيخ حسين بخمسة اهداف مقابل هدف واحد وبات توغلهما بالصدارة بنفس الرصيد ٢٢ نقطة وبفارق اربع نقاط عن الفحيص الذي باغت يرموك عمان بفوز مذهل جعل آماله تتجدد من اجل المنافسة بقوة من اجل الصعود الى الدوري الممتاز!

آمال ذات راس تبددت بعد ان تعرض لاول خسارة على ارضه وبين جمهوره على ايدي الجليل الذي بات «المعكر» الحقيقي للفرق الطامحة بالصعود وكان قد فعلها من قبل مع البقعة بفوز كاسح!

الرصيفة يسجل الفوز الثاني له على حساب الهاشمية الذي جذبه دون ان يدري الى الخطر وسحاب يستعيد عافيته ويعود من قلب الزرقاء بفوز ثمين جعله يتقدم خطوة مؤثرة للامام.

الدستور الرياضي يسعدها كما هي العادة ان تقدم قراءة فنية للاسبوع العاشر.

الرصيفة: ٢
الهاشمية: ١

لم يعد هناك شيء يخاف عليه الرصيفة المهدد فعليا بالهبوط كونه يحتل المركز الاخير على لائحة ترتيب الفرق فقد اعلن بصراحة متناهية منذ انطلاقة صافرة البداية عن نواياه الهجومية المبكرة امام الهاشمية وهو يلعب على الارض المفضلة لديه الزرقاء، فمارس نجومه علي عبدالمنعم والبستنجي ويوسف ابوعودة الهواية المفضلة لديهم في منطقة الوسط التي من خلالها شنوا هجمات متتالية جاعلين راسي الحربة لهم محمد فرحان وفادي فارس يهددون مرمى الهاشمية باستمرار، وتعامل دفاع الرصيفة ومن خلفهم الحارس محمد الزامل بمنطق صحيح مع سرعة مهاجمي الهاشمية حيث نفذوا اسلوب الدفاع الضاغط المزوج بدفاع رجل لرجل.. قابلهم الهاشمية بهجمات مرتدة سريعة كانت تشكل خطورة على مرمى الزامل اليقظ باستمرار وبقيت نتيجة المباراة في اجواء التعادل حتى الدقيقة ٥٧، عندما انفرجت اسارير لاعبي الرصيفة عندما احتسب لهم الحكم ركلة جزاء نفذها بذكاء الحارس محمد الزامل، بعدها تراجع الرصيفة للخلف للمحافظة على تقدمه، في حين بادر الهاشمية الى الهجوم الواسع والشامل لتعويض النتيجة وكان له ما اراد عندما تمكن حسن الزيود من استغلال كرة زميله منصور المشاقبة فسدد براسه بالدقيقة ٦٥ محرزا هدف التعادل!

هدف التعادل اشعل المباراة وبات الهجوم متبادلا مع حيوية اكثر للرصيفة الذي وجد ضالته بلاعب وسطه النشيط علي عبدالمنعم الذي استلم الكرة من وسط الملعب وبمجهود فردي بعد ان حاور كل من قابله وسدد في قلب المرمى محرزا هدف الفوز الثمين.

الكرمل: ١
القوقازي: ١

لا ندري ما الذي اصاب فريق الكرمل الذي بات يخسر من فعلة يديه نقاطا سهلة للغاية حتى بات كريما في منح الهدايا بدون حساب مما اثر على وضعه نهائيا وباتت طموحاته للصعود شبه منتهية.. فعروضه السيئة تواصلت دون انقطاع واخر مرة كانت له امام القوقازي وفي قلب مدينة اربد، حيث تعادل معه القوقازي بهدف لهدف والغريب ان الكرمل كان السباق بالتسجيل بالدقيقة ١٥ عن طريق لاعبه محمد توهان والذي استغل كرة البقيعي الملعوبة من ضربة ركنية، ولم يحسن الكرمل بعد ذلك استغلال ما اتيحت له من فرص خاصة لنجومه ناصر حديد وابوراضي فقد تسابقوا في الاهدار مع سبق الاصرار، ومع مرور الوقت بدأ التراجع لفريق الكرمل، وسط تصاعد اداء القوقازي الذي بادر الى الهجوم السريع واضعا كل ثقله بنجومه الجبور ومجدلاوي وعلاء ونجح دفاعه في تقييد تحركات محمود سليمان عن طريق ابوالبندورة، وعندما اطمأن القوقازي لسلامة موقفه في الخلف، بادر الى شن هجمات متلاحقة، اسفرت عن هدف التعادل بتسديدة قوية من الجبور الذي كان احد نجوم المباراة!

سيناريو المباراة بعد ذلك، مالت فيه الافضلية للقوقازي الذي واصل عزفه الهجومي الصاخب لكن دون جدوى فقد احتواه دفاع الكرمل وحارس المرمى ولم تنفع محاولات البقيعي ومحمود سليمان في تعديل النتيجة، لتكون النهاية تعادلا غير مقنع وغير مفيد لكلا الفريقين حيث خسرا نقطتين كانا بحاجة كبيرة لهما!

الجليل: ٥
ذات راس: ٣

خذل ذات راس جمهوره العريض الذي سانده بكل قوة بعد ان اصبح صعوده للممتاز قريبا ومحتملا فخسر امام الجليل المعكر والذي هزم البقعة في الاسبوع السابق ٤ / ١ ولم يتعلم ذات راس من درس البقعة فدفع الثمن غاليا وقت حساب النقاط.

■ الجليل يلعب دور «المعكر» والفحيص يذهل اليرموك!!
■ فوز ثان للرصيفة.. والهاشمية تخسر في وقت صعب!!

بدأ ذات راس المباراة مهاجما منذ الدقيقة الاولى وبدأ التسجيل ايضا مبكرا في الدقيقة الخامسة عندما استغل البيايضة كرة البطوش الجميلة فاودعها الشباك بعدها تخلى الجليل عن الدفاع وانطلق نحو الهجوم مع ان هدفه كان الحصول على نقطة فجاء رده سريعا فاحرز هدف التعادل من دربكة امام المرمى سددها خليل سعيد داخل الشباك ولم يمكن الزغل لاعبي الجليل من العودة للدفاع فسجل هدف التقدم من ضربة حرة الا ان الجليل ادرك التعادل في الدقيقة ١٧ عن طريق شلبي بعدها عاد الجليل للدفاع الذي استطاع البيايضة من مراوغته واحراز الهدف الثالث لذات راس في الدقيقة ٤٠ وانتهى الشوط الاول ٣/٢ لذات راس.

في الشوط الثاني فرض الجليل ايقاعه السريع وعرف ان افضل طريقة للعودة بالتقاط الهجوم واستغل ضعف الخط الخلفي لذات راس الذي عانى من غياب محمد جديع وخروج صانع العاب ذات راس منير الزغل فسجل خلدون هدف التعال لفريقه الذي استغل ميسرة ذات راس وتناوب عليها السكجي ناجح فسجل السكجي الهدف الرابع لفريقه في الدقيقة ٥٠ وعزز ناجح فلاح تقدم فريقه بالهدف الخامس ليكون الجليل اول فريق يهزم ذات راس على ارضه وبين جمهوره.

البقعة: ٥ الشيخ حسين: ١

فرض وسط البقعة سيطرته على المباراة التي جرت على ملعب السلط وقاد فريقه نحو فوز كبير استحقه على الشيخ حسين الذي ظهر ان هناك ضعفا واضحا في منطقته الخلفية في حالة الضغط عليها وعدم قدرتهم على مراقبة اللاعب القادم من الخلف وهذا الحال كان ايذانا بالهدف الاول الذي سجله لاعب وسط البقعة خالد فالح الذي استغل تمريره الدقس البينية وسدد بقوة في الشباك في الدقيقة السادسة وبهذا الهدف انتهى الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني مارس البقعة سيطرته على المباراة حتى سجل له الهداف الدقس الهدف الثاني في الدقيقة ٥٤ وتمكن اللاعب نائل من تقليل النتيجة الى ٢ / ١ باحرازه هدف فريقه الوحيد ولانه لا مجال للتفريط باي نقطة فقد ضغط البقعة بقوة وكان الرد سريعا عن طريق بدر المشايخ الذي ارسل كرة قوية من مسافة ٣٠ مترا استقرت في الشباك وسيطر البقعة على المباراة كاملة ووضع خط دفاع الشيخ حسين وحارس مرماه تحت رحمة هجماته المتتالية التي اثمرت هدفا رابعا احرزه الوحيدي البديل من اول كرة استلمها فراوغ مدافعي الشيخ حسين وسدد بثقة داخل الشباك وختم هداف الدوري رياض الدقس مهرجان الاهداف بالهدف الخامس الذي سجله في الدقيقة ٨٤ وبذلك رفع البقعة رصيده الى ٢٢ نقطة في المركز الاول بالمشاركة مع الطرة.

الطرة (٢) / الصريح (صفر)

باتزان وثقة وبترتيب ورقي مقنن... تم تركيزه في منطقة المناورة وباغلاق محكم في المنطقة الخلفية وبوصول هادىء الى منطقة جزاء الصريح دون استعجال كان نهج الطرة منذ الوهلة الاولى لاحداث المباراة.. وتمكن من خلال مجهود طارق عوض والحناوي من السيطرة على منطقة الوسط التي من خلالها كان تحييد خطورة فريق الصريح الذي حاول قدر المستطاع تهديد مرمى العزام حارس الطرة!.

الرؤيا الفنية للمباراة ومسارها اتضح من خلال اسلوب اللعب الذي جاءت طريقة تنفيذه قاسما مشتركا من خلال ٤ / ٤ / ٢ مع خطورة اكثر للطرة وانتشار افضل ووصول للمرمى المقابل اكثر!.

الطرة بخبرة لاعبيه الخب والخطيب تمكن من انهاء الشوط الاول لمصلحته بهدف واحد مقابل لا شيء احرزه الخطيب في اللحظات القاتلة من احداثه بعد ان احسن استقبال كرة الحناوي العرضية الملعوبة باتقان براسه ادخل الشباك!

مجريات الحصة الثانية.. شهدت انقلابا في السيناريو.. حيث بادر الصريح الى الهجوم الشامل والواسع من مختلف المحاور مستغلا سرعة الشباب والعمارين من خلال المناولات الطويلة التي احسن فريق الطرة معالجتها من خلال اسقاط الظهير القشاش خلف اربعة مدافعين تعاملوا مع هجمات الصريح بحزم وبمبدأ الامن والسلامة وفي الامام استندوا على الهجمات المرتدة التي كانت تشكل خطورة مستمرة على المرمى.. وقبل نهاية المباراة بعشرين دقيقة تمكن الحناوي من تسجيل هدف الاطمئنان لفريقه بعد ان انفرد بالمرمى تماما وسدد بكل ثقة... ومرت الدقائق المتبقية ثقيلة على كلا الفريقين.. فالطرة يدافع ببسالة والصريح يرمي بكل اوراقه في الامام دون جدوى لتكون النهاية فوز الطرة بهدفين نظيفين وليتقدم خطوة مهمة نحو طريقه للصعود لاول مرة الى دوري الاضواء!.

الفحيص (٣)
يرموك عمان (٢)

بخمسة اهداف على مدار تسعين دقيقة مثيرة وسط نهج هجومي شبه مفتوح من كلا الفريقين الفحيص ويرموك عمان.. بعد ان رمى كلاهما بالاوراق كاملة من انطلاقة صافرة البداية!.

الفحيص صاحب المعنويات العالية استغل بدايته الهجومية البارزة حيث حاصر يرموك عمان في نصف ملعبه وضغطه باسلوب هجومي شامل مع توسيع رقعة اللعب... التي كانت افضل وسيلة لتهديد مرمى جبران وقبل مرور عشر دقائق على بداية الشوط الاول... كان محمد ابوغريب يهيىء كرة عرضية نموذجية على رأس محمد الهنداوي براسه من فوق الحارس مفتتحا التسجيل!.

الفحيص بعد هذا الهدف اخطا بتقديراته فقد بالغ في ارتداده الى المنطقة الدفاعية فاسحا المجال امام هجوم يرموك عمان للمبادرة بشن عدد من الهجمات اسفرت عن هدف التعادل بواسطة صلاح خليل عندما سدد كرة قوية من داخل منطقة الجزاء على يمين الحارس.. لتاخذ الاحداث بعد ذلك منحنى اخر.. حيث اضحت الامور بين مد وجزر.. مع عودة الفحيص لوضعه الطبيعي في الجانب الهجومي.. حيث شن مجموعة من الهجمات من خلال خيارات متنوعة.. اسفرت عن هدفه الثاني بالدقيقة ٤١ برأس موفق العبادي بعد ان اجاد في الارتقاء لكرة نجم المباراة ابراهيم ابوغريب لتكون نهاية الشوط الاول تقدم الفحيص ٢ / ١.

احداث الحصة الثانية شهدت سيطرة شبه تامة لفريق الفحيص الذي واصل سيطرته وشنه المتلاحق للهجمات التي اربكت دفاع يرموك عمان ولم يتمكن من الصمود طويلا.. حيث اصطاد محمد الهنداوي المرمى بالهدف الثالث بعد استثمار ناجح تمريرة ابو غريب فسدد من اسفل امام بديل جبران معلنا عن الهدف الثالث بالدقيقة (٧١)!.

يرموك عمان بذل قصارى جهده من اجل تعويض النتيجة لكن لم ينجح الا مرة واحدة من صيد شباك الفحيص بالهدف الثاني لكن بعد فوات الاوان لتكون النهاية فوز الفحيص بثلاثة اهداف مقابل هدفين.

سحاب (٢)
الزرقاء (١)

يبدو ان سحاب بدا يستعيد توازنه من جديد.. واضعا نفسه في موقع اكثر امانا وراحة من ذي قبل بعد هزات كادت ان تعصف به.. لولا الغيورين على النادي وما اكثرهم!.

سحاب لعب وفق الاصول من حيث الاغلاق المحكم في المنطقة الدفاعية بقيادة الدبوبي وطه وخالد وصلاح.. وتواجد الفريق في منطقة الوسط بكثافة عددية قادها غالب راجي ومحمد عودة وفهد بجيوية وامدوا الاشهب وماجد فهد بكرات قاتلة.. اربكت حارس مرمى الزرقاء ونظرا للحرص الدفاعي المتبادل.. فقد جاءت الهجمات الخطيرة محدودة الا ان الافضلية لسحاب الذي امتد بصورة اكثر شمولية في الشوط الثاني وباتت له الاحداث بالكامل.. حتى انه تواجد في الثلث الاخير من الملعب دون ان يكون هناك اي تهديد فعلي للزرقاء.. ولوحظ تحرك الاشهب بصورة فعالة.. جعلته يدب الرعب في اوصال مدافعي الزرقاء.. وجراء الهجوم المتتالي لسحاب.. كان لا بد من هز الشباك وهذا ما كان عندما استغل ماجد فهد بذكاء تمريرة زميله محمد عادل فسدد بقوة على يمين الحارس محرزا الهدف الاول بالدقيقة ٧٠!.

الزرقاء وعلى ضوء اهتزاز شباكه اندفع بكل قواه للامام على حساب منطقته الخلفية التي تعرضت لاحراجات كثيرة بسبب اجادة سحاب في بناء الهجمات المرتدة التي تمكن من احدى تلك الهجمات من صيد المرمى الزرقاوي بالهدف الثاني قبل نهاية المباراة بتسع دقائق عن طريق غالب راجي.. واخطا سحاب بتقديراته من جديد عندما بالغ في الارتداد للخلف متيحا الفرصة امام الزرقاء بكل اوراقه.. فسجل زاهي الزواهرة هدف الزرقاء الوحيد بالدقيقة ٨٤، وكاد الزرقاء ان يسجل هدف التعادل لولا كرة عادل ارتدت من العارضة.. لتكون النهاية فوزا ثمينا لسحاب حيث يواصل زحفه لموقع اكثر امانا!!.

مباريات الاسبوع الحادي عشر

القوقازي + الهاشمية	الخميس ٣/٩	٤،٣٠	الزرقاء
الفحيص + الزرقاء	الخميس ٣/٩	٤،٣٠	السلط
البقعة + الكرمل	الجمعة ٤/٩	٤،٣٠	السلط
الجليل + الصريح	الجمعة ٤/٩	٤،٣٠	اربد
سحاب + الطرة	الجمعة ٤/٩	٤،٣٠	[illegible]
ذات راس + الشيخ حسين	الجمعة ٤/٩	٤،٣٠	الكرك
الرصيفة + اليرموك	الجمعة ٤/٩	٤،٣٠	الزرقاء

اتحاد التايكواندو يعلن اسماء الناجحين في فحوصات الترقية

اعلن اتحاد التايكواندو اسماء الناجحين بفحص الترقية لحملة الاحزمة (١ دان، ٢ دان، ١ بوم و٢ بوم) وافاد بها السيد ماجد منصور امين عام اتحاد التايكواندو)

الحزام الاسود ١ بوم

اسماعيل الجلنسح، احمد عنيابوس، صبحي درويش، محمد درويش، علاء درويش، عمر ابو حنانة، حمزة الذويب، ولاء شحادة، مصطفى طريش، طارق الشوا، زيد العنبر، عدي السمور، بهاء الدين عياصره، عبدالله عباس، محمود السهيلة، غالب العبادي، يوسف العبادي، اسامة النصر، جبر الشلبي، احمد عوض، هديل هلسة، محمد العرميطي، عبدالرحمن ابو اسماعيل، صلاح ابو عرابي، محمد ذوابي، محمد قسدورة، مهند الشخانبة، جاسم الرواشدة، منذر الحوراني، الاء ابو لبن، عبدالرحمن مصلح، معتز الطباع، عون التكروري.

الحزام الاسود ٢ بوم

همام ابو سيف، عامر عبده، حسن حمدان، عمر منصور، بلال زهير، حمزة ابو ريان، نسمة درويش، بسمة النجار، عبدالله العساف، الاء كتكت، محمد العبادي، فؤاد حمدان.

الحزام الاسود ١ دان

فادي الكردي، محمد حرب، محمد خليل، سعيد الكيالي، اسلام شتك، محمد عوض، عبدالرحمن الشعراوي، وسام بدر، خليل العجوري، ابراهيم شرادقة، مروان العيسى، فارس بني عامر، عبدالله المومني، سامر العبادي، اياد حامد، فراس الرواشدة، امير الرواشدة، احمد النوباني، احمد عامر، باسم برقومه، سهى خوري.

الحزام الاسود ٢ دان

طارق الحارثي، زهير شنانر، عيد غياض، بلال الجغبير، سليمان عبدالرحمن، سامر كيلاني، محمد صبري، لانا قليقل، ضياء مقابلة، ايمن ابراهيم، علاء خليفة، خالد الخليلي، عمار ياسر.

طاولة الشركات مصرية

جمع المنتخب المصري للشركات لكرة الطاولة امجاد البطولة العربية الاولى للمؤسسات والشركات لكرة الطاولة التي استضافها الاتحاد الرياضي للشركات بمناسبة عيد الجلوس الملكي حيث ظفر المنتخب المصري بزعامة بطولات الفرق، والفردي والزوجي، بينما اكتفى منتخبنا بحصوله على المركز الثاني من اصل ٣ فرق فقط، حيث احتل فريق الامارات على المركز الثالث، وفي نهاية البطولة قام السيد بسام حداد عضو مجلس ادارة الاتحاد بتسليم الكؤوس والميداليات للفائزين بها، وفي يلي النتائج الفنية:

الفرق

- فازت مصر على الاردن (أ) ٣/صفر، وعلى الاردن (ب) ٣/صفر، وعلى الامارات ٣/صفر.
- الاردن (أ) على الامارات ٣/٢ وعلى الاردن (ب) ٣/١ الذي فاز على الامارات ٣/٢.

الترتيب العام

الأول مصر، الثاني الاردن (أ) ومثله اياد مكناي، عبدالعزيز رضا، سمير العيسوي، الثالث الأردن (ب) ومثله عمر حباشنة، سلامة محفوظ، يحيى مجدلاوي، الرابع الامارات.

الزوجي

ظفر الثنائي المصري ياسر جودة وشريف ضيا بزعامة بطولة الزوجي، بينما حصل الثنائي المصري يوسف ربيع وعماد نصير على المركز الثاني.

الفردي

احتل لاعبو مصر المراكز الأول والثاني والرابع لبطولة الفردي حيث تربع اللاعب يوسف ربيع على قمتها، وجاء ثانيا عماد كامل، بينما احتل لاعبنا المركز الثالث اياد مكناي وحصل اللاعب المصري شريف ضيا على المركز الرابع.

الحكام

قام بادارة المباريات الحكام الدولي عصام الفقير حكما عاما، والحكام ابراهيم الجزازي، ذياب خليفة، محمد ابو غنمي، محمد خريسات.

معسكرات اردنية يوغسلافية بالكراتيه

في اطار خطة اتحاد الكراتيه لاعداد المنتخبات الوطنية للرجال والانسات للدورة الرياضية العربية فقد تم الاتفاق بين اتحادنا ونظيره اليوغسلافي على اقامة معسكر للرجال بعمان خلال الفترة من ١٨-٢٥ تشرين الاول، ويرد منتخبنا الزيارة الى يوغسلافيا خلال الفترة من ١-١٣ تشرين الثاني، وبعد ذلك يتوجه فريقنا الى قبرص للمشاركة في بطولة قبرص الدولية خلال الفترة من ١٤-١٥ تشرين الثاني، افاد بذلك السيد ماهر النمري الناطق الاعلامي للاتحاد، واضاف بان المنتخب النسوي توجه الى لبنان للمشاركة في البطولة العربية للسيدات في بيروت خلال الفترة من ١-٧/٩، وكان منتخبنا اقام معسكرا تدريبيا في يوغسلافيا لمدة ١٠ ايام.

استقالات بالجملة في اتحاد الطب الرياضي

قدم ٣ اعضاء استقالاتهم من عضوية اتحاد الطب الرياضي وقد وافق وزير الشباب على قبول استقالاتهم وهم الاطباء سالم المجالي، خلدون العدوان، خليل حاور، وعلمت الدستور الرياضي بان وراء الاستقالات حل الاتحاد او اعادة تشكيله.

سيداتنا يظفرن بفضية طاولة العرب ١٦ ورجالنا يحتلون مركزا متوسطا في البطولة

خطفت انساتنا الميدالية الفضية في البطولة العربية السادسة عشرة لكرة الطاولة للفرق والتي تدور احداثها في الدار البيضاء في المغرب الشقيق بمشاركة ٥ دول عربية، حيث تربع المنتخب المصري على قمة البطولة، ونتيجة لذلك تعادلت ٣ دول بالنقاط، وبفارق الاشواط فقد حصل منتخبنا على لقب الوصافة، بينما حصلت تونس على المركز الثالث، والجزائر رابعا، والمغرب خامسا.

اما بطولة فرق الرجال فقد حصل منتخبنا الوطني للرجال على المركز السادس من بين ١٢ دولة، حيث فازت مصر بالبطولة، وتونس ثانيا، والجزائر ثالثا، والسعودية رابعا، وقطر خامسا، والأردن سادسا، وسوريا سابعا، والمغرب ثامنا، والكويت تاسعا والامارات عاشرا، وليبيا الحادي عشر، وفلسطين الثاني عشر.

هذا وسيشارك منتخبنا الوطني للرجال والسيدات في بطولات الفردي، والزوجي، والاشبال والزهرات.

اللاعبون واللاعبات

مثل منتخب الرجال مصطفى رضا، ايمن مكناوي، ووائل صوالحة، شوقي ضيا، وسيمثلنا في بطولة الاشبال زيد شعبان، ومثلنا في المنتخب النسوي اللاعبات علياء تفاحة، تثيانا النجار، وهنادي النجار، وسيمثلنا في بطولة الزهرات اللاعبة زينا شعبان.

الراية يعتذر عن لقاء الارثوذكسي

رغم قرار الاتحاد الاردني لكرة السلة بالسماح لفريق الراية لفئة تحت ١٦ سنة باللعب امام الارثوذكسي ضمن بطولة تحت ١٦ بدلا من اللقاء الذي كان مقررا ان يقام بين الفريقين سابقا وانسحب الراية في تلك المباراة قبل ان تبدا احتجاجا على عدم وجود ملعب جاهز للاحماء ومنع رئيس النادي من الدخول الى الصالة من الباب الرئيسي مما اضطر الفريق الى الانسحاب.

الراية اعتذر عن اللقاء المقرر في الموعد الجديد الساعة الخامسة مساء الخميس الماضي!!

معلومة رياضية
مدينة الحسن للشباب في سطور..

تعد مدينة الحسن للشباب انجازا من الانجازات المميزة على مستوى المملكة والتي تلعب دورا رئيسيا في خدمة وتطوير الحركة الرياضية الاردنية اضافة الى دورها في استقطاب الانشطة المحلية الاخرى.

افتتحت المدينة عام ١٩٩٠ وبلغت كلفة انشائها ١٣ مليون دينار وبمساحة تبلغ ١١٠ دونمات وهي تحتوي على العديد من المرافق والملاعب المجهزة باحدث الوسائل وضمن المواصفات الاولمبية.

- ستاد كرة القدم

ملعب اولمبي ارضيته من النجيل الطبيعي ومزود بلوحة الكترونية وتتسع مدرجاته من الجهتين الشرقية والغربية لحوالي ١٥ الف متفرج.

- صالة الجمنازيوم

صالة مغلقة متعددة الاغراض تمارس فيها العديد من الالعاب الرياضية الجماعية والفردية كاليد والسلة والطائرة والريشة الطائرة والجمباز اضافة الى امكانية اقامة العروض فيها كالكراتيه والتايكواندو والمصارعة والملاكمة والمبارزة وتتسع الصالة لحوالي الفي متفرج.

- مسابح المدينة

يوجد ثلاث برك سباحة رئيسية اضافة الى بركة للأطفال: بركة مسابقات اولمبية وبركة غطس اولمبية وبركة تدريب مغلقة.

- مرافق اخرى

ومن المرافق الاخرى المتوفرة بالمدينة الرياضية، صالة جمباز وملاعب سكواش وملاعب تنس وقاعة لياقة بدنية وحمامات ساونا وقاعة متعددة الاغراض.

ومن ابرز الاحداث الرياضية التي شهدتها المدينة تصفيات آسيا لكرة القدم عام ١٩٩٤.

على بركة الله

عريضة مديرا للدورة الرياضية العربية التاسعة

عصام عريضة

نال تعيين السيد عصام عريضه امين عام وزارة الشباب مديرا للدورة الرياضية العربية التاسعه التي تحتضنها الاردن من ١٥ / ٨ ولغاية ٨ / ٩ / ٩٩ نهـ وموافقة سمو الامير عبدالله بن الحسين، رئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة الرياضيه العربية التاسعة.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد برئاسة سمو الامير عبدالله بن الحسين في وزارة الشباب وحضره السيد طلال الحسن وزير الشباب والدكتور موفق الفواز - نائب رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية والسيد عصام عريضة - مدير الدورة وامين عام وزارة الشباب والسفير السعودي في عمان.

وعقب الاجتماع قال السيد عصام عريضة - مدير الدورة بانني اعتز بثقة سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة واتمنى ان اكون عند حسن ظن سموه وثقة قائد الوطن الذي اراد ان تقام هذه الدورة في عمان واتمنى ان اعمل وزملائي في كافة اللجان والهيئات والمؤسسات والاتحادات كفريق واحد غايتنا نجاح الدورة وتنظيمها بشكل يليق بسمعة هذا البلد واسال الله ان يعيد لنا قائد هذا الوطن سالما معافى الى اهله ومحبيه في الاردن.

واضاف بان اجراءات تخصيص مقر لسكرتارية وعمل اللجان بالدورة قد تمت في مركز الحسن للاسكواش. وسيتم الاستعانة بكادر اداري لمتابعة كافة الامور الخاصة بالدورة الرياضية العربية التاسعة.

طاولة الارثوذكسي والمدينة في بطولة الاندية العربية

د. عصمت الكردي

تسلم الدكتور عصمت الكردي أمين عام اللجنة الأولمبية رئيس اتحاد كرة الطاولة الدعوة الرسمية للمشاركة في بطولتي الاندية العربية لكرة الطاولة للرجال والسيدات واللتان تستضيفهما لبنان خلال شهر تشرين الثاني، وسيمثلنا في البطولتين نادي المدينة بطل الرجال لعام ٩٧، والارثوذكسي بطل السيدات بطل عام ٩٧.

وعلى صعيد آخر سيقيم النادي الارثوذكسي حفلا تكريميا لابطال كرة الطاولة للرجال والسيدات لهذا العام ولاول مرة يجمع النادي البطولتين في نفس العام. افاد بذلك الدكتور رجائي نفاع رئيس اللجنة الرياضية بالنادي، واضاف بان موعد التكريم ستحدده اللجنة الرياضية.

الملكية الاردنية ومنتخباتنا الوطنية

طلبت اللجنة الفنية الاولمبية في تنسيب لها لوزراء الشباب واللجنة الاولمبية ضرورة التنسيق مع ادارة شركة الخطوط الملكية الاردنية بشان اعتماد اجراءات موحدة للسفر لوفودنا الرياضية على الخطوط الملكية الاردنية خلال العام القادم، ومن اجل التسهيلات التي يمكن ان تقدمها الملكية الاردنية للمنتخبات الاردنية وكذلك لضمان توحيد التعامل مع الشركة الوطنية في سفر كافة الوفود.

ونحن بدورنا نطالب بمزيد من التنسيق مع ادارة الملكية الاردنية للوصول الى اتفاق بهذا الخصوص.

الاثقال الاردنية الى تركيا والعراق

سيشارك منتخبنا الوطني لرفع الاثقال في بطولة تركيا الدولية التي ستقام في منتصف الشهر الحالي، وسيمثلنا في البطولة الدكتور ابراهيم حرب رئيسا للوفد، عزام الزعبي اداريا، دنيع تشيفغ فو مدربا، واحمد دغش مدربا، واللاعبين مايد الخوالدة، محمد فخري، احمد ابو جعفر، محمد تيم، عوض العابودي، علي رشاد، كما سمى الاتحاد وفده لبطولة صدام الدولية برئاسة السيد علي غرايبات، ومحمد ابو النرز اداريا، اضافة الجهاز التدريبي وحكم وثمانية لاعبين.

عرس جماهيري في ختام البطولة العربية للشباب بالملاكمة

منذر عقيلان فعل العجب وتوشح بالذهب

بعد تعب... القفازات التونسية تحكم قبضتهـــا على اللقب


حمام حمزة على منصة التتويج

تصوير: معتصم المالكي

متابعة: نضال بحران

توج السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب المنتخب التونسي بطلا للبطولة العربية الرابعة للشباب للملاكمة في ختام النزالات النهائية التي جرت مساء الاربعاء الماضي على حلقة المدرج الروماني بعمان وسط حضور جماهيري يقدر بأكثر من (٤) آلاف متفرج تفاعلوا بقوة مع احداث اللقاءات المثيرة التي تميزت بالندية والاثارة وعكست مستوى طيبا عن الملاكمة العربية.

وسطر بطلنا الواعد منذر عقيلان اسمه بأحرف من ذهب في سجل البطولة بعد ان توشح بالميدالية الذهبية عقب تغلبه في النزال النهائي لوزن ٥١ كغم على خصمه الجزائري اداري عبدالحليم، وسط فرحة جماهيرية عارمة بانجاز بطلنا الذهبي عقيلان الذي اهدى ذهبيته الى الرياضي الاول جلالة الملك الحسين المعظم.

النتائج الفنية للنزالات النهائية

- وزن ٤٨ كغم

حقق الجزائري تيكيلي عثمان فوزا كبيرا على منافسه السوري عبده عبدالحميد بنتيجة (٩/١٦)، بعد ان عاجل خصمه بمجموعة خطافيات ارهقت منافسه الذي حاول ان يقف ندا له غير انه اعتمد على مستقيماته التي لم تكن مؤثرة على الجزائري الذي ظفر بالذهبية.

- وزن ٥١ كغم

اشعل ملاكمنا البطل منذر عقيلان المدرجات عندما امطر وجه الجزائري اداري عبدالحليم بوابل من اللكمات المحكمة ولم يترك الفرصة لمنافسه لالتقاط انفاسه، واعتمد الجزائري كثيرا على الدفاع فكانت الفرصة مواتية لمنذر بان يفرض ايقاعه على مجريات النزال ويواصل توجيه المستقيمات المؤثرة والتي اطربت الجمهور ليخرج عقيلان فائزا بنتيجة (٥/٩) وسط احتجاج الجزائري الذي رمى القفازات على الحلقة، الامر الذي دفع لجنة مراقبة النزالات لشطب نتائج الجزائري وحرمانه من الميدالية الفضية.

- وزن ٥٤ كغم

استحق ملاكمنا الواعد مهند عقيلان الاحترام والتقدير بالرغم من خسارته بصعوبة امام المصري مسعود محمد بنتيجة (١٧/٢١)، ووقف مهند ندا قويا لمنافسه بل وتفوق عليه في بعض مراحل النزال غير ان فارق الخبرة واللياقة البدنية صب في مصلحة المصري الذي خرج فائزا.

- وزن ٥٧ كغم

خسر ملاكمنا وائل بشير نزاله امام التونسي محمد علي (٣/١١) حيث ظهر فارق الخبرة والاستعداد واضحا بين الملاكمين، واستحق التونسي الفوز بعد ان فرض سيطرته على وقائع النزال، فيما حاول وائل قدر استطاعته الوقوف ندا لكن خبرته لم تسعفه.

- وزن ٦٠ كغم

عزف الملاكمان مصطفى الشباسي/ مصر، وبن مخلوف شوح/ الجزائر لحنا جميلا استمتع به الجمهور، وظل اللقاء متكافئا بين كلا الملاكمين حتى الجولة الاخيرة ليخرج الشباسي كل ما في جعبته من فنون الملاكمة فاصاب وجه بن مخلوف مرارا بفضل مستقيماته المؤثرة والتي كانت كافية لاعلان فوز المصري وبصعوبة.

- وزن ٥ر٦٣ كغم

عاجل الملاكم التونسي معز بن عثمان خصمه الجزائري جداع الياس بمجموعة كبيرة من اللكمات والتي اطاحت بجداع ارضا عدة مرات الامر الذي منح بن عثمان ثقة عالية اهلته للفوز بواقع (١٧/٧).

- وزن ٦٧ كغم

شفعت النقاط المساعدة للسوري يوسف مصاص بالفوز على منافسه التونسي ابراهيم بن عمر بواقع (٥٣/٥١) بعد ان تعادلا (١١/١١)، وكان مصاص قد بدا النزال بقوة مستغلا تراجع بن عمر الذي نشط في الجولتين الاخيرتين غير ان فارق النقاط المساعدة صب في مصلحة مصاص الذي خرج فائزا.

- وزن ٧١ كغم

فرض السوري محمد فراح ايقاعه على مجريات النزال الذي جمعه مع ملاكمنا فادي حسن، فوجه لكمات منوعة الى وجه فادي الذي استرد توازنه بالجولة الخامسة فسجل ٤ نقاط، غير ان فارق الجولات الاربع الاولى اهدى الذهبية لفراح الذي فاز بواقع (١١/٢٠).

- وزن ٧٥ كغم

امطر المصري رمضان عبدالغفار وجه منافسه التونسي حلمي بن محسن بوابل من اللكمات المستقيمة والخطافية على حد سواء الامر الذي اذهل بن محسن الذي حاول قدر الامكان الهروب تجنبا لموجة اللكمات فاستحق عبدالغفار الخروج فائزا بنتيجة (٥/١٦) وسط فرحة غامرة من الجمهور المصري.

- وزن ٨١ كغم

لم يصمد ملاكمنا ميخائيل هلسة اكثر من جولة واحدة امام التونسي احمد بن حمودة الذي شدد قبضته على وقائع النزال فآثر ملاكمنا الانسحاب ليفوز التونسي بالذهبية.

- وزن ٩١ كغم

وتكرر سيناريو النزال السابق في لقاء التونسي وجدي مبارك الذي فاز على السوري حسين جاسم بالانسحاب من الجولة الاولى.

- وزن فوق ٩١ كغم

لم يستطع ملاكمنا طارق عبداللطيف مجاراة خصمه التونسي يامن بن ظاهر فاكتفى بالدفاع ليتجنب سيل اللكمات التي وجهها بن ظاهر الذي فاز بواقع (١٠/٤) بعد نزال ممل.

عقيلان يهدي الذهبية الى جلالة الحسين

اهدى ملاكمنا الذهبي منذر عقيلان الميدالية الذهبية الى جلالة الملك الحسين بعد لحظات من فوزه على الجزائري اداري عبدالحليم في النزال النهائي، وقال «ان هذا الفوز جاء بعد جهد كبير وانني اعرب عن شكري وتقديري الى كل من وقف بجانبي اضافة الى الجمهور الكبير الذي آزرني وكان له الدور الكبير باحرازي للميدالية الذهبية». واضاف عقيلان «انني كنت اتوقع ان احرز هذه الميدالية رغم قوة الملاكم الجزائري الذي يتمتع بمستوى فني عال».

لقطات

- جمهور كبير تابع البطولة من مختلف الجنسيات العربية والاجنبية
- شهدت البطولة استخدام الكمبيوتر في التحكيم لاول مرة في الاردن
- حظيت البطولة بتغطية اعلامية مكثفة من وسائل الاعلام المحلية والعربية
- ادى المشاركون في دورة التحكيم القارية الاختبارات العملية في النزالات النهائية.
- مدرب منتخبنا الوطني ميثم عامر كان له تدخلات ايجابية في بعض نزالات ملاكمينا.

على هامش البطولة العربية للشباب اصحاب الزنود القوية يقدمون اوراق اعتمادهملقراء الدستور الرياضي

اسدلت الستارة يوم الاربعاء الماضي على احداث البطولة العربية الرابعة للشباب بالملاكمة والتي احتضنها المدرج الروماني في قلب العاصمة عمان.

وتميزت البطولة بالحضور الجماهيري الضخم والذي اضفى رونقا خاصا على مجريات البطولة الامر الذي يدفعنا للمطالبة باقامة المزيد من البطولات في مثل هذا المكان الحيوي لما فيه من فوائد جمة ليس اقلها توسيع القاعدة الجماهيرية لهذه اللعبة.

وقد شارك في هذه البطولة نخبة من الابطال العرب الذين قدموا اوراق اعتمادهم لقراء «الدستور الرياضي» فكانت هذه الآراء لمجموعة من اصحاب الزنود القوية:

- حسن علي الحجرف/ الكويت

حصل على بطولة الكويت للشباب لعدة سنوات في فئة ٥٤ كغم، وهذه هي المشاركة الاولى له خارج الكويت، ولقد اعجبه مستوى البطولة لوجود نخبة مميزة من الابطال العرب وخاصة من دول افريقيا، غير انه ابدى تحفظه على مستوى التحكيم في البطولة، وعن الملاكمة الاردنية قال انها تسير الى الافضل، ولقد اعجبه الملاكم مهند عقيلان، وفي ختام حديثه وجه الشكر للاردن على حسن التنظيم وكرم الضيافة.

همام حمزة/ الاردن

اعرب كابتن منتخبنا الوطني همام حمزة عن حزنه لخسارته المفاجئة امام بطل تونس، حيث ظلمته القرعة ذلك ان خصمه بطل افريقيا، ورغم ذلك فقد خسر امامه بصعوبة بالغة بعد ان تعادلا بالنقاط، غير ان النقاط المساعدة صبت في مصلحة التونسي، وقال انه لو تم الاستعداد بشكل افضل للبطولة، وتم توفير المستلزمات والادوات الضرورية لكان هناك كلام آخر.

وطالب همام في نهاية حديثه بتعزيز جهاز التدريب المتواجد حاليا مع المنتخب بخبرات اضافية.

محمد علي ساسي/ تونس

شارك في العديد من البطولات وحصل على ذهبية وزن ٥٧ كغم في بطولة تونس الدولية، وعن المستوى الفني قال انه في ارتفاع مطرد وذلك لمشاركة نخبة الملاكمين من الدول العربية، وقال انه لا يعرف الكثير عن الملاكمة الاردنية غير انه ابدى اعجابه بالمستوى الذي وصل اليه ملاكمو الاردن وخاصة الشقيقين مهند ومنذر عقيلان.

محمد خير قداح/ سوريا

احرز برونزية وزن ٧١ كغم في بطولة البلقان الدولية الاخيرة كما حاز على الميدالية الفضية في بطولة تونس الدولية، وعبر عن مدى اعجابه بالمستوى الفني للبطولة وخاصة ملاكمي تونس والجزائر.

وعن المنتخب الاردني قال انه بحاجة الى رعاية مستمرة خاصة وان افراده صغيرو السن ولفت انتباهه من الاردن الملاكم الواعد فرج محمود.

- حسين عوني وهدان/ فلسطين

هذه هي المشاركة الدولية الاولى لوهدان الذي يلعب ضمن فريق حيفا في بغداد، ولقد سبق له ان احرز بطولة العراق للشباب لوزن ٥١ كغم، وقال ان الدعوة قد وصلت للفريق الفلسطيني قبل بدء البطولة باسبوع واحد فقط وهذا اثر كثيرا على استعدادهم للبطولة. وقال ان الفريق التونسي يعتبر افضل الفرق حيث يمتاز ملاكموه بالسرعة. واكد على ان الملاكمة الاردنية بخير، وقال ان القرعة قد ظلمت البطل همام حمزة وانه فوجئ بخسارته.

رمضان عبدالغفار/ مصر

شارك رمضان في بطولات عديدة وحقق برونزية وزن ٧٥ كغم في بطولة ايطاليا الدولية، وقال ان هذه هي المرة الثانية على التوالي التي يشارك فيها في هذه البطولة ولمس مدى التطور الكبير الذي طرأ عليها مقارنة مع البطولة الماضية، وقال ان اقامة البطولة في هذا المكان التاريخي اضفت عليها رونقا خاصا وقد اعجب كثيرا بمستوى الملاكمين الاردنيين وخاصة مهند وهمام.

- تيكيلي عثمان/ الجزائر

يشارك للمرة الاولى في خارج الجزائر، ويرى في البطولة جيدة من حيث المستوى الفني والتنظيمي، على ان اشار الى ان التحكيم لم يكن بمستوى البطولة لعدم وجود اي حكم دولي.

وعن مستوى الملاكمة الاردنية قال انها تتطور بثقة وسيكون لها شأن كبير في المستقبل.


الابطال على منصة التتويج

وصافة ثلاثية وتنظيم رائع وجمهور اروع

(٢٠) ميدالية رصيد فتياتنا من الميداليات في البطولة العربية لسباحة الزعانف

ست ميداليات ذهبية وثماني ميداليات فضية وست ميداليات برونزية زينت صدور لاعباتنا الاردنيات اللواتي استحققن وبجدارة ان يتوجن بهن في البطولة العربية الاولى لسباحة الزعانف والتي انطلقت يوم الجمعة واختتمت فعالياتها يوم الثلاثاء الماضي تحت رعاية سمو الاميرة رانيا العبدالله رئيسة الاتحاد الملكي الاردني للرياضات البحرية والتي رعت حفل الختام الذي تم فيه القاء كلمات عدة تشيد بالمستوى البارز الذي ظهرت فيه الاردنيات منافسة وتنظيما وتبادل الدروع التذكارية بين رؤساء الوفود وتوزيع الميداليات والكؤوس على الفائزين.

فقد تمكنت هذه البطولة من اظهار الوجوه الشابة المميزة التي اطلقت العنان لامكانياتها وقدراتها لتحصل على معظم المراكز الثلاثة الاولى لتكون هذه البطولة فاتحة خير منبئة بمستقبل عظيم لسباحة الزعانف نتيجة تألق هانيا عودة واميرة عودة ومنال المومني ورشا غوشة لتأتي النتائج الفنية كما يلي

مسابقة ١٥٠٠م زعانف اناث (٨١):
الاولى: ولاء مسعود (مصر) بزمن ١٢,٠٥ث، الثانية: هانيا عودة من الاردن بزمن ١٢,٠٧ث.

مسابقة ١٥٠٠م زعانف عمومي اناث (٨١):
الاولى: هانيا عودة (الاردن) بزمن ١٢,٢٥ث، الثانية: اميرة عودة (الاردن) بزمن ١٣,٣١ث، الثالثة: منال المومني (الاردن) بزمن ١٣,٥٩ث.

مسابقة ١٥٠٠م زعانف عمومي:
الاولى: ريهام صبحي (مصر) بزمن ١١,٥ث، الثانية: رضوى موسى (مصر) بزمن ١١,٥٥ث، الثالثة: رانيا غوشة (الاردن) ١٢,٠٠٠ث.

مسابقة ١٥٠٠م زعانف (٨٥):
الاولى: منال المومني (الاردن) بزمن ١٣,٥٩ث، الثانية: رشا غوشة (الاردن) بزمن ١٤,٢٥ث.

مسابقة ١٠٠ زعانف عمومي اناث:
الاولى: رانيا غوشة (الاردن) بزمن ٥٨,٠٢ث، الثانية: رضوى موسى (مصر) بزمن ٥٨,٠٥ ث، الثالثة: رهام صبحي (مصر) بزمن ٥٨,٤٢ ث.

سباق ١٠٠م زعانف ظهر مواليد (٨١):
الاولى: ناريمان مظهر (مصر) بزمن ٥٧,٦٦ث، الثانية: مروة الزيناتي (مصر) بزمن ٥٧,٨٥ث، الثالثة: هانيا عودة (الاردن) بزمن ٥٩,٧٠ث.

سباق ١٠٠م زعانف (٨٥-٨٦) اناث:
الاولى: سيرين سري (مصر) بزمن ٥٩,٨١ث، الثانية: رانيا غوشة (الاردن) بزمن ١,٠٢,٢٦د، الثالثة: منال المومني من الاردن بزمن ١,٠٢,٢٩د.

سباق ١٠٠م اناث (٨٣-٨٤) اناث:
الاولى: اميرة عودة (الاردن) بزمن ١,٠٨١د، الثانية: هانيا عودة بزمن ١,٠٨٨د، الثالثة: اباء اللو (فلسطين) بزمن ١,١٨,١٩د.

سباق ٥٠ م سباحة عمومي (اناث):
الاولى: الاء عبدالمنعم (مصر) بزمن ٢٥,٣٥ث، الثانية: رانيا غوشة (الاردن) بزمن ٢٦,٨٨ث، الثالث: شيماء عباس (مصر) بزمن ٢٨,٥٧.

مسابقة ٥٠م زعانف العمر (٨٣-٨٤) اناث:
الاولى: اميرة عودة (الاردن) بزمن ٢٥,٧٦ث، الثانية: هانيا عودة (الاردن) بزمن ٢٨,٧٠ث.

مسابقة ٥٠م زعانف العمر (٨١-٨٢) اناث:
الاولى: ناريمان مظهر (مصر) بزمن ٢٦,٠٨ث، الثانية: مروة الزيناتي (مصر) بزمن ٢٦,٦٨ث، الثالثة: زينة ابو نوار (الاردن) بزمن ٢٧,٨٤ث.

مسابقة ٥٠م سباحة العمر (٨٥-٨٦) اناث:
الاولى: منال المومني (الاردن) بزمن ٢٧,٩٣، الثانية: رشا غوشة (الاردن) بزمن ٢٨,٢٥ ث، الثالثة: شيرين سري (مصر) بزمن ٢٨,٧٤ث.

هذا وقد حظيت مصر بلقب الاول بطولة عربية لسباحة الزعانف عبر حصولها على ٣٧ ميدالية موزعة بين ذهبية وفضية وبرونزوية ليحل الاردن ثانيا عبر فوزه بـ ٤٦ ميدالية موزعة على المراكز الثلاثة الاولى وفلسطين ثالثا بحصولها على ثلاث ميداليات برونزية.

سيمون خوري يتوج الفائزين

التأكيد على مشاركة المبارزة بالبطولة العربية الرابعة عشرة

مشاركة اتحادنا الاردني للمبارزة ثابتة اكيدة للبطولة العربية الرابعة عشرة للمبارزة والتي تقام في الكويت في الفترة ما بين ١٨ ـ ٢٥ الشهر المقبل للرجال والسيدات وللفرق والفردي وللاسلحة الخمسة وفيما يلي البرنامج الزمني

الجمعة ٩/١٨ وصول الفرق

السبت ٩/١٩ اجتماع رؤساء الوفود واللجنة الفنية والحكام وفحص الادوات

الاحد ٩/٢٠ تصفيات مبارزة ابيه رجال فردي وسيدات فردي وحفل الافتتاح ثم نهائي الايبيه رجال وسيدات

الاثنين ٩/٢١ تصفيات سلاح الشيش فلوريه رجال وسيدات فردي والنهائي بعد الظهر اليوم نفسه

الثلاثاء ٩/٢٢ تصفيات سلاح السابر رجال فردي ثم سلاح ابيه سيدات فرق ونهائي فلوريه السابر رجال فردي

الخميس ٩/٢٤ سلاح سابر رجال فرق وسلاح شيش فلوريه سيدات فرق

وستغادر الوفود المشاركة يوم ١٩٩٨/٩/٢٥

وذكر رئيس اتحادنا السيد عبدالرؤوف الكيلاني بان وفدنا الاردني يتكون من ١٥ لاعبا ولاعبة للاسلحة الخمسة ومدربين وحكم دولي بالاضافة الى اداريين من الاتحاد.

ومن المتوقع ان تكون اللاعبات التالية اسماؤهن ضمن الوفد المشارك في هذه البطولة وهن وجدان نعيمات وهبه رحال ورانيا عربيات ونهاد طلاع وانور فزع وغادة العبسي

وقد بدأ منتخبنا الوطني النسوي تدريباته المكثفة اليومية استعدادا لهذه البطولة.

هبة رحال

مشاركة الكراتيه في البطولة العربية بلبنان

عاد منتخبنا الوطني بالكراتيه للآنسات الى عمان يوم امس بعد الانتهاء من المعسكر التدريبي الذي اقيم في يوغسلافيا حيث يسافر بعدها مباشرة الى لبنان للمشاركة في البطولة العربية للآنسات من (٣-٩) الشهر المقبل.

الترك ورشدان تشاركان في البطولة الاسيوية للريشة الطائرة

لينا الرشدان ونجوى الترك لاعبتا المنتخب الوطني للريشة الطائرة اختيرتا لتكونان ضمن الوفد المشارك في البطولة العربية الثابتة التي ستقام في سوريا من ٢٦ آب ولغاية الاول من ايلول المقبل وذلك للوقوف على المستوى الفني الذي وصلت اليه لاعباتنا استعدادا للمشاركة في الدورة العربية التاسعة حيث يتكون الوفد من السيد حمزة الشنقيطي رئيسا وسهام عبدالله ادارية وسماح ابراهيم مدربة حيث سينطلق الوفد نفسه للمشاركة في البطولة الاسيوية المنعقدة في بانكوك من (١-٦) ايلول المقبل.

جائزة ولي العهد تغرس الانتماء



لانا ومنيرا وجمانة

نور فزع، جمانة قواس، رانا قواس، ميرا منصور من المشاركات المميزات في جائزة سمو ولي العهد الذي تضمن برنامجهم الانتساب الى احدى الالعاب الرياضية والتعرف عليها من خلال التدريب ليقع اختيارهن على رياضة المبارزة التي بفضل الجائزة وما تحمله من اهداف وغايات نبيلة تم غرس الولاء والانتماء لرياضة المبارزة عبر انتسابهم الى مدرسة المبارزة الحديثة للاعبات منتظمات.

فشكرا لجائزة سمو ولي العهد

وجهة نظر

ديما محمد السائح

التحدي

في الآونة الاخيرة طالعتنا الصحف اليومية بخبر اعتبره الجميع فريدا وغريبا من نوعه جاء نتيجة دخول الفتاة الاوروبية مضمار التحكيم لمباريات السلة وكرة القدم؟!

لاجد جميع من قراه قد شطح بخياله بعيدا واخذ يحلم بفتاة او سيدة رياضية تجرأت وقامت بتحكيم مباراة كرة القدم بين الفيصلي والوحدات، فكيف سيكون شكلها او حتى منظرها؟! وهل هي مؤهلة او حتى قادرة على اتخاذ القرار لمثل هذه المباراة التي تعد عند الكثيرين فاصلة، عداك عن ذكر منظر الجمهور الذي لن يتابع مجريات المباراة ولاهتمامه المباشر بالفتاة الحكم والتي وبكل تاكيد لن تنجو من سماع كلمات يتعفف اللسان عن ذكرها؟! ولكن على الرغم من هذا كله وما يحيطنا من اجواء غير مهيئة لها نفسيا ولا اجتماعيا اعلمكم أعزائي ان لدينا في الاردن فتاتين اردنيتين تجرأتا ودخلتا عالم التحكيم لكرة القدم فهما اول فتاتين حاملتين لشهادة التحكيم وقد خاضتا اكثر من تجربة في ادارة المباريات الودية، لكنهما للاسف هجرتاه لظروف عديدة وقفت امامهما كحاجز قوي منيع منعهما ولم تسمح لهما باية طريقة من إكمال المشوار الذي بدأتا به؟! فاولويات الحياة كثيرة وعلى الفتاة دائما ان تكون هي الضحية والتي تأتي نتيجتها الابتعاد عن عالم التحكيم؟!

لذا لن اوجه ندائي الى العقل المتفتح والتفكير المدرك باتاحة الفرصة للمرأة بالمحاولة عبر التخفيف من الضغوطات التي تمر بها ولكني اوجه كتابتي هذه الى المرأة الرياضية نفسها، فلا تنتظري من الآخرين تفهمك وفتح الصدور رحبة لكل امر جديد تفعلينه فما عليك الا ان تصمدي وتثابري لاجل معركة اخترتها وآمنت بها لذا قبلت بدخولها. فالتضحية (عربون) النجاح والوصول الى القمة والتميز فلن يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم.

بعد ١٥ سنة حافلة مع الوحدات والمنتخب الوطني

رائد عساف يودع الملاعب الجمعة بمشاركة النجوم العرب

جمهور الوحدات اللاعب رقم ١ بالفريق

رائد عساف

يتشرف بمصافحة سمو الامير عبدالله بن الحسين

كتب نضال بحران

يشهد ستاد عمان الدولي في الساعة الخامسة من عصر يوم الجمعة القادم مهرجان اعتزال نجم المنتخب الوطني وفريق الوحدات السابق رائد عساف بمشاركة نخبة من نجوم الكرة المحلية والعربية.

ويودع عساف الملاعب بعد مشوار حافل مع الوحدات والمنتخب الوطني لاكثر من ١٥ عاما.

الدستور الرياضي حاورت رائد عساف الذي فتح لها قلبه فكان هذا الحوار:

فقرات المهرجان

يقام مهرجان الاعتزال يوم الجمعة القادم ٤/٩ برعاية السيد رياض الصيفي نائب رئيس غرفة تجارة عمان وبمشاركة نخبة من النجوم العرب فيشارك من مصر كل من: احمد شوبير، طاهر ابو زيد، احمد الكاس، احمد رمزي، اشرف قاسم، شوقي غريب، مجدي عبدالغني، اسماعيل يوسف، ابراهيم يوسف، حسام حسن، ومن العراق يشارك كل من احمد راضي وسعد قيس.

وتم توجيه الدعوة لمجموعة من النجوم البارزة من مختلف الاندية المحلية امثال: جمال ابو عابد، خلدون ارشيدات، نارت يدج، وزيد الشرع وغيرهم.

وستقام مباراة استعراضية تسبق اللقاء الرسمي تجمع فريق الفنانين الذي يضم: ربيع شهاب، محمود صايمة، نبيل المشيني (ابو عواد)، ربحي رياح، محمد ابو غريب، علاء عزيز وعزيز الريحاني.

اما الطرف الاخر فهو فريق من النجوم القدامى للوحدات امثال: غسان جمعة، الشدفان، طه ذيب، البيسوني، عمر سلامة، خالد سليم، سعدية وغيرهم.

وسيلعب رائد لمدة نصف ساعة ثم يسلم قميصه رقم ٧ الى اللاعب انس كمال.

اعتزال متأخر

وعن تأخر اعتزاله لسنوات قال عساف ان السبب يعود لزحمة النشاطات للنادي والمنتخب فلم يجد الفرصة المواتية لاقامة اعتزاله، وقد استغل فترة توقف الدوري لاقامة المهرجان.

الاصابة هي السبب

وعزا رائد عساف اعتزاله الى الاصابة اللعينة التي طاردته مرارا، فقد اجرى ٣ عمليات جراحية لكن سرعان ما تعاوده الاصابة بين الحين والاخر.

ويتذكر رائد انه لعب موسم ٩٤/٩٥ بعد ان لبى نداء النادي لحاجة الفريق له بالرغم من اصابته وكان ختامها مسكا، حيث ظفر الوحدات ببطولة الدوري.

عودة الى الذاكرة

بدا رائد عساف مشواره الحافل في مدارس ماركا ثم انتقل الى نادي الوحدات عام ١٩٨٠ وتدرج بالفئات العمرية ١٤، ١٦، ١٨ وشارك بالفريق الأول وهو لا يتجاوز السادسة عشرة من عمره، وكانت اول مباراة له امام فريق البلقاء عام ١٩٨٣ وانتهت لصالح الوحدات ٣/صفر.

وعن هذه المباراة يقول رائد: «شعرت بالرهبة كثيرا بسبب الجمهور الضخم لكني سرعان ما تمالكت نفسي، وقدمت مستوى جيدا. جعل الجمهور يهتف لي بحرارة، كما ان الصحافة تحدثت عن بروز نجم وحداتي جديد سيكون له شان كبير في المستقبل».

وقد لعب رائد في بداياته بالجناح الايمن، غير ان المدرب اليوغسلافي فويا طلب منه ان يلعب في مركز الظهير الايمن بسبب اصابة الظهير الاصيل ماجد بسيوني ومن يومها وهو يشغل هذا المركز بجدارة حتى اعتزاله.

محطات بارزة مع الوحدات

ساهم عساف بقوة بتحقيق العديد من الانجازات للفريق الاخضر اهمها: بطولة الدوري اعوام ٨٧، ٩١، ٩٤، كاس الاردن ٨٥، ٨٨، درع الاتحاد ٨٩، كاس الكؤوس ٨٩.

وحقق عساف مع الوحدات نتائج لا تنسى في تصفيات الاندية الاسيوية ففاز على الرشيد العراقي ٢/١ وعلى السد القطري ٣/صفر وتصدر المجموعة بجدارة، وشارك لعدة سنوات في بطولة الوحدات العربية.

مشوار المنتخب

انضم عساف الى المنتخب الوطني عام ٨٤ تحت قيادة الكابتن محمد عوض وكانت اولى مبارياته امام سوريا وديا.

وشارك مع المنتخب في تصفيات اسيا ٨٥ و ٨٨، وتصفيات كاس العالم ٨٦، ٩٠ حيث كان اخر ظهور دولي له مع المنتخب بالاضافة الى العديد من المباريات الدولية والمعسكرات في يوغسلافيا، ماليزيا، دول الخليج العربي، مصر وغيرها.

الظهير العصري

اطلقت الصحافة الرياضية لقب الظهير العصري على رائد عساف ذلك انه كان اول ظهير مهاجم في ملاعبنا وكان متميزا الى حد بعيد بصناعة الاهداف مع النادي والمنتخب ولشدة خطورة عساف فان مهاجم الفيصلي الكبير ابراهيم مصطفى كان مكلفا بمراقبته للحد من خطورته الكبيرة!!

أفضل مبارياته أمام الفيصلي

يقول رائد عساف: «اجمل مبارياتي مع الوحدات تكون امام الفيصلي بسبب وجود نجوم كثرة تساعد اللاعب على التالق وايضا لارضاء الجمهور».

رفاق الدرب

يتذكر عساف بكل اعتزاز الجيل الذهبي الذي نشا معه في بداية الثمانينات امثال العموري، الشدفان، طه ذيب، جلال علي، وليد شاص، ناصر الحوراني وجهاد عبد المنعم.

مدربون لهم الفضل

ولم ينس عساف ان يتذكر بالخير المدربين الذين كان لهم بصمات واضحة على مسيرته الكروية، امثال: عثمان القريني، عزت حمزة، محمد مصطفى، هشام نيم، والمدرب اليوغسلافي فويا (مع الوحدات). ومحمد عوض وسانتاروزا وجونافيش واسانوفيتش (مع المنتخب).

جمهور الوحدات اللاعب رقم (١)

يفتخر رائد عساف كثيرا بالجمهور الوحداتي الاصيل الذي لم يبخل عليه بالتشجيع ابان تالقه وبالسؤال عن احواله خلال فترة اصابته.

ويرى عساف ان الجمهور الاخضر هو افضل جمهور في العالم، ويرفض رائد مقولة ان جمهور الوحدات هو اللاعب رقم ١٢ بالفريق، بل يصر على اعتبار انه اللاعب رقم (١). ويراهن كثيرا على الجمهور الوفي يوم اعتزاله ليثبت ان جمهورنا ليس جمهور نشاط وحسب بل جمهور يكرم ابناءه ولا ينساهم في ايام الاعتزال.

نادي الوحدات لا ينسى ابناءه

ووجه عساف جزيل الشكر والتقدير الى الادارات المتعاقبة لنادي الوحدات التي لم تقصر معه خلال الفترات الصعبة التي مر بها في حياته، حيث ارسلته الى بلجيكا لاجراء عمليتين جراحيتين. وساهمت كثيرا في التحضير لمهرجان الاعتزال حيث سيتوجه وفد برئاسة الكابتن خالد سليم الى القاهرة لاحضار النجوم المصريين المشاركين في الاعتزال.

شكر خاص

لم ينس عساف توجيه الشكر الجزيل لعطوفة السيد رياض الصيفي نائب رئيس غرفة تجارة عمان الذي قدم دعما سخيا لمهرجان الاعتزال ووجه الشكر كذلك الى السيد نايف غيث.

شذرات من اللقاء

- اجمل مباراة مع الوحدات كانت امام الفيصلي [illegible] نهائي كاس الاردن لعام ١٩٨٥ وفاز الوحدات [illegible] الركلات الترجيحية، ويوم سجل عساف ركلة [illegible]

- اجمل مباراة مع المنتخب امام اليابان ويومها [illegible] منتخبنا بهدف سعدية قبل ان تحرز اليابان التعادل [illegible]

- اجمل هدف سجله في مرمى الجزيرة عام [illegible] تسديدة بعيدة المدى.

- اشاد مدرب منتخب المكسيك برائد عساف [illegible] المباراة الودية مع منتخبنا التي انتهت بالتعادل [illegible] ٨٥ وقال انه يصلح للاحتراف في اوروبا.

يرى عساف انه لو تم تسخير مهارات [illegible] الوحدات لمصلحة الفريق لما افلتت اي بطولة من [illegible]

تساءل عساف فيما لو لعب منتخبنا امام اليابان [illegible] اليوم كم ستكون النتيجة، ويذكر بان اليابان [illegible] عادلتنا «بطلوع الروح» عام ٨٨.

- يعتبر رائد عساف ان منتخب عام ٨٨ والذي [illegible] من تصفيات اسيا بفارق الاهداف عن اليابان هو [illegible] فريق مر على البلد.

كلمة اخيرة

ختاما وجه رائد عساف الشكر الكبير لجميع [illegible] وقف معه خلال حياته الرياضية الحافلة [illegible] الجمهور الكبير والذي مهما قال عنه فانه لن يفيه [illegible] وقال انه رغم تركه للوحدات كلاعب الا انه [illegible] المشجعين الدائمين له حيث يتفاعل بقوة مع [illegible] كفرد من المتفرجين.

وتمنى رائد عساف التوفيق لفريق الوحدات [illegible] ولمنتخبنا الوطني والرياضة الاردنية عموما.

ووجه شكرا خاصا الى الصحافة [illegible] والدستور الرياضي بشكل خاص مع هذه [illegible]

البطاقة

الاسم: رائد عساف
العمر: ٣١ سنة
المهنة: محاسب
المباريات الدولية: ٦٠ مباراة رسمية وودية
المركز: الظهير الايمن

■ زحمة النشاطات اجلت اعتزالي والاصابة هي السبب ■ الظهير العصري.. افضل القاب

يتوسط عدد من نجوم منتخبنا الوطني

يحمل كاس الدوري لموسم ١٩٩٤

ضمن صفوف فريق الوحدات

دوري سلة المحترفات WNBA

هيوستن اسقط تشارلوت مرتين!

كليفلاند وفينكس في صراع للدور النهائي

متابعة: وحيد المصري

ارسل فريق هيوستن كوميتس ونجماته شنيا كوبر وشيريل سووبس وكيم باروت رسالة شديدة اللهجة الى اي منافس يطمع بازاحتهن عن عرش سلة المحترفات.

فاطاح هيوستن بمنافسه فينكس ستنغ في الدور نصف النهائي وهزمه بلقائين مقابل لاشيء ومندفعا بقوة للحفاظ على اللقب الذي احرزه العام الماضي.

ويبقى امر الطرف الثاني للدور النهائي معلقا حتى المباراة الثالثة والحاسمة بين فريقي كليفلاند روكرز وفينكس ميركوري حيث تبادل الفريقان الفوز في اول لقاءين.

كوبر سبب الانتصار

كانت سنثيا كوبر تحتفل باجتيازها افضل لاعبة (MVP) للموسم ٩٨ من دوري (WNBA) بتسجيل ٢٣ نقطة، في اللقاء الثاني بين هيوستن وشارلوت لتقود فريقها للنصر ٦١/٧٧.

وكانت كوبر قد تغلبت من قبل على آلامها بالكاحل والركبة في المباراة الاولى مسجلة ٢٧ نقطة في اكبر نتيجة يحققها حامل اللقب في البلاي اوف ٨٥/٧١، وكانت المباراة الثانية فرصة لاستعراض العضلات من قبل لاعبات هيوستن على ارضهن وبين جمهورهن فبالاضافة لكوبر سجلت شيريل سووبس ١٨ نقطة و١٣ ريباوند (رقم شخصي) واضافت تينا تومبسون ١٢ نقطة، وعادلت رقمها الشخصي بـ١٤ ريباوند فيما سجل لشارلوت كريسي ريد ١٨ نقطة واندريا ستنسون ١٣ نقطة.

وهي المرة الثانية على التوالي التي يخرج فيها شارلوت على يدي هيوستن في نصف نهائي الدوري وخسر شارلوت جميع لقاءاته الخمسة للموسم الحالي مع هيوستن وفي عشرة لقاءات بشكل عام جمعت بين الفريقين حتى الان لم يحقق شارلوت سوى انتصار واحد.

وفي حسبة بسيطة فان الثلاثي كوبر، سووبس، تومبسون سجلن في اللقاء الثاني ما مجموعه ٥٣ نقطة، ٣١ ريباوند و١٣ تمريرة مساعدة!

كليفلاند نجا من خطر غيلوم

استطاع كليفلاند النجاة لاول مرة من الخطر القاتل الذي تمثله نجمة فينكس ميركوري جينفر غيلوم محققا الفوز الاول على فريق فينكس في خمسة لقاءات جمعت الفريقين للموسم الحالي.

وبعد ان تقدم فينكس بلقاء مقابل لاشيء بعد الفوز على ارضه ٦٨/٧٨ وسجلت النجمة غيلوم فيه ٢١ نقطة، عادل كليفلاند على ارضه بفوز ٦٦/٦٧ على الرغم من اضاعته لتقدمه بعشر نقاط في الشوط الاول لكنه تمسك بالفوز فارضا لقاء ثالثا وحاسما لتحديد الطرف الثاني في الدور النهائي لسلة المحترفات.

وسجلت لاعبة كليفلاند ميرادكيا جونز نقاطها العشر في الشوط الثاني ومنها سلة التقدم قبل النهاية بدقيقة و٥١ ثانية. واضافت ميشيل ادواردز ١١ نقطة والفرنسية ايزابل فوجالكوسكي ١٦ نقطة لبطل القسم الشرقي الذي انتظر الرحمة من غيلام التي حلت ثانية في تصويت افضل لاعبة للدوري وسجلت في اللقاء ٢٧ نقطة، منها ١٩ نقطة في الشوط الثاني لكنها اضاعت تصويبة الفوز في الثانية الاخيرة ليبتسم الحظ ولو مؤقتا لفريق كليفلاند.

– سووبس تمنع محاولة شارلوت





– كيم بيروت لاعبة هيوستن

دوري سلة المحترفات WNBA في سطور

بدا دوري سلة المحترفات في العام ١٩٩٧ موسمه الاول بمشاركة ٨ فرق ويحظى بدعم رسمي من دوري الرابطة الوطنية للاعبين N.B.A.

وتقام مبارياته في اشهر الصيف بسبب زحمة فصل الشتاء بدوري الهوكي والبيسبول وسلة المحترفين وبما يمثله فصل الصيف من وقت متاح على التلفزيون الوطني.

وفي الموسم الاول بلغت فرق هيوستن نيويورك شارلوت وفينكس الدور نصف النهائي الذي اقيم على نظام المغلوب من مرة واحدة وهو ما جرى ايضا في المباراة النهائية التي جمعت نيويورك وهيوستن التي توج بعدها هيوستن باللقب الاول وحملت نجمته سنثيا كوبر لقب الافضل MVP.

في الموسم الحالي وهو الثاني له تمت اضافة فريقين جديدين، واشنطن وديترويت مما رفع عدد مباريات كل فريق الى ٣٠ مباراة ووصلت فرق هيوستن، فينكس، شارلوت، ولاول مرة كليفلاند.

اجتذب الدوري في موسمه الاول معدل حضور جماهيري وصل الى ٩ الاف و٦٦٩ متفرج وشهد الموسم الثاني زيادة ١٢٪ رفعت معدل الحضور الى ١٠ الاف و٨٦٩ متفرج.

ومن المقرر ان يتم اضافة فريقين جديدين هما منيسوتا واورلاندو الى الموسم الثالث صيف عام ١٩٩٩.



– فوجالكسكي نجمة كليفلاند

بطولة درع الاتحاد تنطلق الاثنين بخروج المغلوب من مرتين

كتب: تيسير محمود العميري

تنطلق في الساعة السابعة من مساء (يوم غد) الاثنين على ستادي عمان والحسن، مباريات بطولة درع الاتحاد الثامنة عشرة بكرة القدم، بمشاركة اندية الدرجة الممتازة العشرة، التي تم توزيعها على مجموعتين، ضمت الاولى فرق الفيصلي والحسين - اربد والجزيرة والاهلي والعربي، وضمت الثانية فرق الوحدات والرمثا والقادسية وشباب الحسين وكفرسوم.

العموري يتسلم درع الاتحاد لعام ١٩٩٥

مباريات الاسبوع

وتستهل مباريات البطولة يوم غد الاثنين بلقاءين يجمع اولهما بين فريقي الوحدات والقادسية على ستاد عمان، فيما يلتقي الرمثا مع كفرسوم على ملعب الحسن.

ويوم الثلاثاء يلتقي الحسين مع الجزيرة والاربعاء الفيصلي مع العربي على ستاد عمان، فيما ينتظر الاهلي الفائز من مباراة الحسين والجزيرة للقائه يوم الخميس المقبل، ويلتقي شباب الحسين يوم السبت القادم مع الفائز من لقاء الرمثا وكفرسوم.

وستقام جميع المباريات على ستاد عمان الدولي، باستثناء مباراة الرمثا وكفرسوم واية مباراة تجمع بين فريقين من اندية الشمال في وقت لاحق من عمر البطولة.

خروج المغلوب من مرتين

البطولة ستسير هذا الموسم وفق منهاج خروج المغلوب من مرتين بدلا من مرة واحدة كما كان متبعا في معظم البطولات السابقة، حيث وافقت الاندية العشرة على اقتراح الاتحاد باللعب بـدون لاعبي المنتخب وبخروج المغلوب من مرتين، مما سيفيد الاتحاد بزيادة في الريع وتواصل جاهزية الفرق، بدلا من الخلود للراحة خلال فترة توقف الدوري، حيث يستعد منتخبنا الوطني للمشاركة في بطولة كاس العرب السابعة في قطر خلال الشهر المقبل.

مباريات البطولة التي تستمر من ٨/٣١ - ٩/٢٥ قد يبلغ عددها (١٨) مباراة او (١٩) في حال فوز الفائز من مباراة (١٧) على الفائز من مباراة (١٥).

النجوم غائبة والفرصة أمام المواهب الواعدة

والبطولة وان كانت نجوم المنتخب ستغيب عنها، فهي ستحفل بوجود عدد كبير من نجوم اللعبة المعروفين، الى جانب افساح المجال امام اللاعبين الشباب، واللاعبين الذين لم يحصلوا على فرصتهم في اللعب، نظرا لجلوسهم طويلا على مقاعد الاحتياط، وربما تكتشف الاندية بعض الوجوه التي ستثبت وجودها فيما بعد، ويستفيد الفريق منها كثيرا لاحقا.

فالفرصة في فريق الفيصلي مثلا ستكون سانحة امام عدد من النجوم المخضرمة والشابة للدفاع عن اللقب، باعتبار الفيصلي البطل السابق، فهناك عدنان عوض واحمد خليل وخضر حجازي ومؤيد سليم وفراس الخلايلة ومحمود مطر ورامي ابو فنار وقصي ابو عالية سيجدون الفرصة للعب الى جانب جمال ابو عابد ومحمد التوايهة ووليد ابو حميد.

وفي الوحدات سيجد المخضرمون والشباب امثال جمال محمود وانس كمال ورافت الفاهوم وعدنان الطويل ووليد ميخائيل وسامر بحلوز الفرصة للعب الى جانب عصام محمود وهشام عبدالمنعم ومنير ابو هنطش وناصر غندور وغيرهم.

اما فريق الرمثا فسيمنح لاعبود عيسى عزايزة وحسام الدردور وحسين الشنابنة وخالد فوبدر واحمد الداود ومحمود ابو عالولة ورائد السلمان وبلال اللحام فرصة المشاركة بشكل فعال الى جانب موفق ابو هضيب ومحمد الخزعلي ومنصور عزايزة ومنصور عزايزة وسليم ذيبات وغيرهم.

وهناك فرق مثل الحسين - اربد لن تعاني من غياب اذ لم يتم اختيار سوى عبدالله الشياب منها، والقادسية لاعبين اما اندية الاهلي والجزيرة والعربي وكفرسوم وشباب الحسين، فهي مكتملة الصفوف ولا تعاني من نقص، وتطمح جميعها للمنافسة على لقب البطولة. اذن ستكون الفرصة سانحة امام فرق كبيرة تلعب في غياب نجومها، وفرق اخرى لم تحظ في وقت سابق بفرصة كهذه للعب في بطولة والتقدم الى مراحل متقدمة من عمرها.

سجل البطولة ومعلومات ارشيفية

وفي نظرة لسجل شرف البطولة، يتبين ان الوحدات قد حصل على اللقب اربع مرات، رغم انه وصل الى المباراة النهائية تسع مرات.

اما الفيصلي الذي حصل على اللقب اربع مرات، فقد وصل الى المباراة النهائية سبع مرات، في الوقت الذي حصل فيه الرمثا على اللقب اربع مرات ووصل الى المباراة النهائية ست مرات والجزيرة حصل على اللقب مرتين بعد ان وصل للمباراة النهائية مرتين، اما عمان فقد وصل الى المباراة النهائية ثلاث مرات وحظي باللقب مرتين. ووصل فريق الحسين - اربد للمباراة النهائية خمس مرات وفاز باللقب مرة واحدة، لما لعب فريقا القادسية والجليل في المباراة النهائية ولم يفوزا باللقب، رغم ان الاخير كان ضمن دورة ثلاثية ضمت الوحدات والجزيرة والجليل.

ويتضح ان فرق الوحدات والفيصل والرمثا حصلت على اللقب (٤) مرات، بينما حصل عليه الجزيرة وعمان مرتين والحسين - اربد مرة واحدة.

والبطولة بدأت لاول مرة عام ١٩٨١، وحظي الجزيرة بلقب البطولة بعد فوزه على الوحدات بفارق ركلات الجزاء الترجيحية ٨/٧ بعد ان تعادل الفريقان (١/١) في الزمن الاصلي والاضافي.

واستحدثت قاعدة الهدف لاول مرة في البطولة الماضية، حيث فاز الفيصلي على الوحدات بالهدف الذهبي الذي سجله حسونة الشيخ بعد ان تعادل الفريقان في الزمن الاصلي والاضافي ٢/٢.



ابو عايه يحمل درع الاتحاد لعام ١٩٩٧





الفيصلي يدافع عن لقبه وست مباريات في بحر الاسبوع

فرحة رمثاوية بدرع الاتحاد لعام ١٩٩٦

الوحدات الاكثر وصولا للنهائي والجزيرة اول الفائزين باللقب



تشكيلة الجزيرة التي فازت بدرع ١٩٨٦

لاعبو الحسين - اربد فرحين بالدرع عام ١٩٩٤

نظام البطولة

نظام البطولة الحالي ينص على انه في حال تعادل الفريقين في الزمن الاصلي، فيتم اللجوء مباشرة الى قاعدة الركلات الترجيحية من علامة الجزاء لحسم النتيجة، باستثناء المباراة النهائية التي اذا انتهى وقتها الاصلي بالتعادل، يتم التمديد الى شوطين اضافيين يحسما في حال تسجيل احد الفريقين هدفا ذهبيا، واذا استمر التعادل، يتم اللجوء الى ركلات الجزاء الترجيحية.

نجوم المنتخب يغيبون عن البطولة

سيغيب جميع نجوم المنتخب عن المشاركة في بطولة الدرع وهم مهند محادين وصبحي سليمان وحسونة الشيخ وحاتم عقل وهيثم الشبول وجريس تادرس وفريدون سعيد (الفيصلي) ورافت علي وفيصل ابراهيم وعلي جمعة وهيثم سمرين ومراد حسن وعبدالله ابو زمع وسفيان عبدالله (الوحدات) وبدران الشقران وليث الدردور وفريد الشنابنة واحمد ابو ناصوح (الرمثا) وامجد الطاهر وايهاب معالي (القادسية) وعبدالله الشياب (الحسين) ومحمد ابو داود (الاهلي).

العقوبات تبعد آخرين

قرارات الايقاف ستبعد ايضا عدة لاعبين عن البطولة امثال يوسف العموري وعلي الزعبي وراتب العوضات، كما ان جعفر حماد ابتعد عن الملاعب منذ اسبوعين تقريبا.

لاعبو المنتخب مستفيدون

سيستفيد لاعبو منتخبنا الوطني ممن عليهم عقوبات الانذار التي ستلغى عنهم جراء غيابهم عن المشاركة في البطولة، رغم ورود اسمائهم في كشوفات الفريق، واعتقد ان رباعي الوحدات فيصل ابراهيم وهيثم سمرين وعبدالله ابو زمع ورافت علي هم ابرز المستفيدين الى جانب بعض اللاعبين الاخرين في المنتخب.

سجل شرف البطولة

الفريق	عدد مرات الفوز	الأعوام
الوحدات	٤	١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٨، ١٩٩٥
الفيصلي	٤	١٩٨٧، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٧
الرمثا	٤	١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩٣، ١٩٩٦
الجزيرة	٢	١٩٨١، ١٩٨٦
عمان	٢	١٩٨٤، ١٩٨٥
الحسين	١	١٩٩٤

فرحة عمانية بدرع الاتحاد عام ١٩٨٥

جدول الاندية الفائزة باللقب والوصيف

الرقم	العام	البطل	الوصيف	النتيجة
١	١٩٨١	الجزيرة	الوحدات	ركلات الجزاء ٨/٧ (١/١)
٢	١٩٨٢	الوحدات	عمان	ركلات الجزاء ٥/٣ (١/١)
٣	١٩٨٣	الوحدات	الرمثا	١/٢
٤	١٩٨٤	عمان	الحسين	١/٣
٥	١٩٨٥	عمان	الفيصلي	ركلات الجزاء ٤/١ (١/١)
٦	١٩٨٦	الجزيرة	الفيصلي	ركلات الجزاء ٥/٤
٧	١٩٨٧	الفيصلي	الوحدات	٢/صفر
٨	١٩٨٨	الوحدات	الحسين	١/صفر
٩	١٩٨٩	الرمثا	الوحدات	ركلات الجزاء ٥/٤ (٢/٢)
١٠	١٩٩٠	الرمثا	الحسين	١/٢
١١	١٩٩١	الفيصلي	الرمثا	١/صفر
١٢	١٩٩٢	الفيصلي	الوحدات	٢/صفر
١٣	١٩٩٣	الرمثا	القادسية	ركلات الجزاء ٣/٢ (صفر/صفر)
١٤	١٩٩٤	الحسين	الفيصلي	[illegible]
١٥	١٩٩٥	الوحدات	الجليل	[illegible]
١٦	١٩٩٦	الرمثا	الحسين	[illegible]
١٧	١٩٩٧	الفيصلي	الوحدات	[illegible]

جدول بطولة درع الاتحاد لموسم ١٩٩٨

الرقم	الفريقان المتباريان	اليوم والتاريخ	الملعب	الساعة
١	الحسين الجزيرة	الثلاثاء ٩٨/٩/١	س عمان	٧,٠٠
٢	الرمثا كفرسوم	الاثنين ٩٨/٨/٣١	س الحسن	٧,٠٠
٣	العربي الفيصلي	الاربعاء ٩٨/٩/٢	س عمان	٧,٠٠
٤	الوحدات القادسية	الاثنين ٩٨/٨/٣١	س عمان	٧,٠٠
٥	فائز (١) الاهلي	السبت ٩٨/٩/٥	س عمان	٦,٠٠
٦	فائز (٢) ش الحسين	السبت ٩٨/٩/٥	س عمان	٩,٠٠
٧	خاسر (٣) خاسر (٥)	الثلاثاء ٩٨/٩/٨	س عمان	٩,٠٠
٨	خاسر (٤) خاسر (٦)	الثلاثاء ٩٨/٩/٨	س عمان	٩,٠٠
٩	فائز (٣) فائز (٥)	الاحد ٩٨/٩/١٣	س عمان	٦,٠٠
١٠	فائز (٤) فائز (٦)	الاحد ٩٨/٩/١٣	س عمان	٩,٠٠
١١	خاسر (١) فائز (٧)	الثلاثاء ٩٨/٩/١٥	س عمان	٦,٠٠
١٢	خاسر (٢) فائز (٨)	الثلاثاء ٩٨/٩/١٥	س عمان	٩,٠٠
١٣	خاسر (٩) خاسر (١٠)	الجمعة ٩٨/٩/١٨	س عمان	٧,٠٠
١٤	فائز (١١) فائز (١٢)	السبت [illegible]	س عمان	٧,٠٠
١٥	فائز (٩) فائز (١٠)	الاحد [illegible]	س عمان	٧,٠٠
١٦	فائز (١٣) فائز (١٤)	الاربعاء ٩٨/٩/٢٣	س عمان	٧,٠٠
١٧	خاسر (١٥) فائز (١٦)	الجمعة ٩٨/٩/٢٥	[illegible]	٧,٠٠
١٨	فائز (١٥) فائز (١٧)	الاثنين ٩٨/٩/٢٨	[illegible]	٧,٠٠

ملاحظة: في حالة فوز فائز (١٧) على فائز (١٥) تقام المباراة رقم (١٩)

كوبكه اعتزل اللعب الدولي

اعلن حارس مرمى منتخب المانيا وفريق مرسيليا الفرنسي اندرياس كوبكه (٣٦ عاما) اعتزاله المباريات الدولية.

وقال كوبكه في حديث لشبكة "سات ١" الالمانية: "تكلمت مع المدرب بيرتي فوغتس بصراحة وقلت له من الافضل ان اوقف مسيرتي الدولية".

واصبح كوبكه اساسيا خلفا لبودو ايلغنر الذي اعتزل بعد احراز المنتخب الالماني كاس العالم عام ١٩٩٠ في ايطاليا، وخاض منذ ذلك الحين ٥٩ مباراة وساهم بدرجة كبيرة باحراز المنتخب الالماني كاس الامم الاوروبية عام ١٩٩٦ حيث صد ركلة جزاء في الدور الاول للايطالي جانفرانكو زولا، ثم ركلة ترجيح حاسمة للانكليزي غاريث ساوثغيت في الدور نصف النهائي، لكن مستواه تراجع في موزنديال فرنسا ٩٨ وتحمل مسؤولية اكثر من هدف دخل مرماه خصوصا في المباراة ضد يوغوسلافيا. اما اخر مباراة خاضها فكانت ضد كرواتيا التي خسرها المنتخب الالماني صفر-٣ وخرج من الدور ربع النهائي للمونديال.

يذكر ان خليفته في المنتخب هو حارس مرمى بايرن ميونيخ اوليفر كان.

وباعتزال كوبكه ارتفع عدد اللاعبين الالماني الذي وضعوا حدا لمسيرتهم الدولية الى سبعة لاعبين هم يورغن كلينسمان ولوثار ماتيوس ويورغن كولر وتوماس هيلمر واولاف ثون وستيفان رويتر في حين اعلن كل من اندرياس مولر وتوماس هاسلر انهم يريدان الابتعاد مؤقتا عن صفوف المنتخب.

اما بالنسبة الى مصيره في مرسيليا حيث وضعه المدرب رولان كوربيس على مقاعد اللاعبين الاختياطيين واشرك مكانه الحارس بوراتو فقال: "تكلمت مع المدرب واعطي نفسي مهلة ثلاثة اسابيع، فاذا لم تتحسن الامور خلالها ساتخذ قراري".

وكان مسؤولو نادي مرسيليا اعلموا كوبكه بانهم لن يقفوا في وجهه اذا اراد الرحيل.

كوبكه

فاسكو دا غاما يحرز بطولة كأس ليبرتادوريس


ماورو غالفاو كابتن فاسكو دا غاما يرفع الكاس

احرز فاسكو دا غاما البرازيلي كاس ليبرتادوريس الاميركية الجنوبية في كرة القدم للمرة الاولى في تاريخه بفوزه على برشلونة الاكوادوري ٢-١ في مباراة الاياب من الدور النهائي التي اقيمت في غوياكيل امام ٨٥ الف متفرج.

وسجل لويزاو (٢٤) ودونيزيتي (٤٥) هدفي فاسكو، والكولومبي انطوني دي افيا (٧٩) هدف برشلونة.

وكان فاسكو الذي احتفل بمرور ١٠٠ عام على تاسيسه قبل ٥ ايام فاز ذهابا ٢-صفر الاسبوع الماضي.

ويلتقي فاسكو دا غاما مع ريال مدريد الاسباني بطل اوروبا في مباراة الكاس القارية "انتركونتيننتال" التي تقام في طوكيو في الاول من كانون الاول المقبل.

وجاءت المباراة خشنة فاضطر الحكم الارجنتيني خافيير كاستريللي الى انذار تسعة لاعبين (٥ من فاسكو و٤ من برشلونة) والى طرد البرازيلي دونيزيتي للمس الكرة عمدا في الدقيقة الاخيرة.

وحاول برشلونة الذي كان يسعى الى ان يصبح اول فريق من الاكوادور يحرز اللقب ان يسجل هدفا مبكرا، وكاد يحقق هدفه لكن الكرة التي سددها مارسيلو موراليس اصطدمت بالقائم.

ومرر جونينيو كرة متقنة باتجاه لويزاو الذي تخطى راول نوريبغا ليودع الكرة داخل الشباك. وكان لويزاو امضى ستة اشهر مع ديبورتيفو كورونا الاسباني من دون ان يصيب نجاحا فعاد الى البرازيل.

وقبل نهاية الشوط الاول بثوان مرر جونينيو ايضا كرة امامية باتجاه دونيزيتي فلم يجد صعوبة في تسجيل الهدف الثاني. ورد برشلونة بهدف الشرف عن طريق دي افيا براسه اثر ركلة ركنية، لكن بعد فوات الاوان.

ورمى انصار برشلونة بالمقذوفات باتجاه مقاعد اللاعبين الاحتياطيين البرازيليين فلم يتمكنوا من الحماية حتى ان الحكم اضطر الى وقف المباراة لخمس دقائق في احدى مراحل المباراة.

- مثل فاسكو: كارلوس جرمانو - فاغنر واودفان وماورو غالفاو وفيليبي - لويزينيو وناسا وجونينيو (فيتور) وبدرينيو (رامون) - دونيزيتي ولويزاو (البخس).

- مثل برشلونة: سيالوس - غوميز ومونتانيرو ونوريغا (ايرس) وكينونيز وجارا - كارابالي وموراليس واسونسيو - دي افيا ودلغادو.

مقابل ١٫٦ مليون دولار

رود خوليت مدربا لنيوكاسل

اكدت مصادر مقربة من نادي نيوكاسل يونايتد الانكليزي ان ادارته اقالت المدرب الاسكتلندي كيني دالغليش مشيرة الى ان الهولندي رود خوليت مرشحا لخلافته.

وكان دالغليش استلم تدريب نيوكاسل قبل ١٩ شهرا خلفا لكيفن كيغان، لكن الفريق لم يحقق النتائج المرجوة منه.

وسيتوجب على نيوكاسل ان يدفع ٣ ملايين جنيه استرليني تعويضا لدالغليش لانه فسخ العقد معه.

وكانت صحيفة "دايلي ميرور" ذكرت ان مسؤولين في نيوكاسل توجهوا الى امستردام الاثنين الماضي حيث عقدوا محادثات سرية مع خوليت.

واضافت الصحيفة ان النادي عرض على خوليت مبلغا مقداره ٦ر١ مليون دولار سنويا.

وسبق لخوليت ان اشرف على تدريب تشلسي اللندني قبل ان يتركه منتصف الموسم الماضي لخلاف مع ادارة النادي حول تجديد عقده.

كيني دالغليش


رود خوليت

اليوم سابعا

البافاري وكايزرسلوترن يحتكران الصدارة


ماركو ويشوب لاعب فرايبورغ وصراع مع لاعب ليفركوزن زي روبرتو

صراع راسي على الكره بين لاعب دورتموند باورباريز اندرياس ثوم

حقق كل من بايرن ميونيخ وكايزرسلوترن فوزه الثاني على التوالي في المرحلة الثانية من بطولة المانيا لكرة القدم.

على الملعب الاولمبي في ميونيخ وامام ٥٥ الف متفرج، تغلب بايرن على دويسبورغ ٣-١.

وتقدم بايرن عن طريق مهاجمه العملاق كارستن يانكر (٢٠)، لكن ماركوس ويدو ادرك التعادل بعد ثلاث دقائق ليخرج الفريق البافاري في نهاية الشوط الاول وسط صفرات الاستهجان من قبل انصاره.

وفي الشوط الثاني اضاف توماس شترونتس (٦٢) وستيفان ايفنبرغ (٨٦ من ركلة جزاء) هدفين ليخرج فريقهما فائزا.

وفاز كايزرسلوترن على ضيفه بوروسيا مونشنغلادباخ بهدفين سجلهما مارتن فاغنر (٤٢) واولاف مارشال (٦٣) مقابل هدف للخاسر سجله صلاح الدين حسنين (٨٣).

وتغلب بوروسيا دورتموند بطل اوروبا عام ١٩٩٧ على هرتا برلين بثلاثة اهداف حملت تواقيع سيرغي بارباريز (٣٩ و٥٢) والتوغولي بشير وسالو (٦٣).

وفاز ايضا شالكه على شتوتغارت بهدف سجله مارتن ماكس (٥٥).

وتعادل فرايبورغ مع باير ليفركوزن ١-١، سجل للاول الكسندر ياتشيفيلي (٧١) وللثاني ستيفان بايتليخ (٧٥).

وسقط اينتراخت فرانكفورت الصاعد هذا الموسم الى الدرجة الاولى على ارضه امام تي اس في ميونيخ ٢-٣ سجل للفائز الروسي بوريميروف (٣٥) والمغربي السوكيلي (٦٠) وفينكلر (٧٥ من ركلة جزاء)، وللخاسر شور (١٠) وفيبر (٥٤).

و خسر فيردر بريمن امام ضيفه نورمبرغ ٢-٣ الصاعد حديثا الى الدرجة الاولى.

وسجل التشيكي (كوكا (١٩ و٤١) وتشيريتش (٦٢) اهداف نورمبرغ، وروميباك (٢٢ من ركلة جزاء) وتود (٢٤) هدفي بريمن.

وطرد الحكم تود في الدقيقة ٣٥ للخشونة فاكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين.

وتعادل هانزا روستوك مع فولفسبورغ ٣-٣. سجل للاول باميتش (٢٥ و٥٩) وكوفاسيفيتش (٣٩ خطا في مرمى فريقه)، وللثاني كوفاسيفيتش (٣١ من ركلة جزاء) وجوسكوفياك (٣٢) وبرايتنرايتر (٨٧).

و فاز هامبورغ على بوخوم ١-صفر.

وسجل ديمبينسكي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣١.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- بايرن ميونيخ ٦ نقاط من مباراتين
٢- كايزرسلوترن ٦
٣- باير ليفركوزن ٤
٤- نورمبرغ ٤
٥- فرايبورغ ٤

لاعبا كايزرسلوترن سفورزا وهاني رمزي يحاصران توني بوليستر

مايوركا سوبر اسبانيا

احرز مايوركا اول لقب كبير في تاريخه بفوزه على برشلونة ١-صفر في مباراة الاياب من كاس السوبر الاسبانية في كرة القدم التي اقيمت على ملعب "نوكامب" في برشلونة امام ٤٠ الف متفرج تناثروا في مدرجاته التي تتسع ل١٢٠ الفا.

وسجل داني هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٠ بتسديدة راسية رائعة.

وكان مايوركا فاز ذهابا ٢-١ .

وبدا برشلونة تائها خصوصا ان مدربه الهولندي ارتاى اشراك لويس انريكه مهاجما والبرازيلي ريفالدو في الوسط لكن فكرته لم تنجح قبل ان يستعيد البرازيلي مركزه على الجناح الايسر. ويتراجع انريكه بعض الشيء في الشوط الثاني من دون ان تتغير النتيجة.

وثار مايوركا بالتالي من خسارته امام برشلونة في نهائي الكاس بركلات الترجيح الموسم الماضي، كما ثار اللاعبون الارجنتينيون الخمسة في صفوف مايوركا وهم الحارس روا وبياجيني وايباغازا ولوبيز وسيفيرو من هولنديي برشلونة الخمسة وهم هيسب وكوكو وزندن ورايتسيغر وبوغاردي (مصاب) بعد خروج الارجنتين على يد هولندا في مونديال فرنسا في الدور ربع النهائي.

-مثل مايوركا: روا- م. سولر وسيفيرو ومارتشيلينو ولورن- اينغونغا وستانكوفيتش وب. سولر وداني (كاريراس)- ايباغازا (اربون) ولوبيز (بياجيني).

- مثل برشلونة: هيسب- رايتسيغر ونادال واوكومورو (سيلاديس) وروجر (سيرجي)- كوكو وريفالدو وفيغو وجيوفاني- لويس انريكه وزندن (اوسكار).

■ تنس حول العالم ■

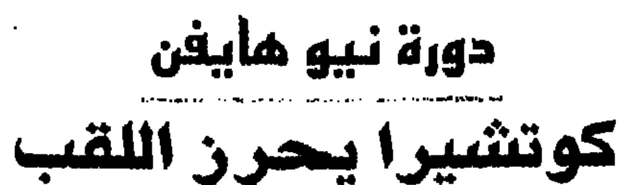
سيليش بطلة دورة مونتريال وكوتشير حمل لقب نيو هايفن

احرزت الاميركية مونيكا سيليش المصنفة خمسة لقب بطلة دورة مونتريال الدولية في كرة المضرب بفوزها على الاسبانية ارانتشا سانشيز المصنفة ثالثة ٦-٣ و٦-٢ في المباراة النهائية .

وهي المرة الرابعة على التوالي التي تحرز فيها سيليش لقب بطلة هذه الدورة.

وتقدمت سيليش بسرعة ٣-صفر في المجموعة الاولى لتنهيها ٦-٣. ثم كسرت ارسال سانشيز المتعبة من جراء خوضها مباراة ماراتونية في نصف النهائي ضد التشيكية يانا نوفوتنا، في مطلع المجموعة الثانية، ومرة جديدة في الشوط الساس لتحقق فوزا سهلا.

يذكر ان الرقم القياسي لعدد مرات الفوز المتتالية في دورة مونتريال بحوزة الاميركية فيوليت سامر هايز وسجلته من ١٨٩٩ الى ١٩٠٤.



دورة نيو هايفن

كوتشيرا يحرز اللقب

احرز السلوفاكي كارول كوتشيرا المصنف سابعا لقب بطل دورة نيو هايفن الاميركية الدولية في كرة المضرب بفوزه على الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش الثامن ٦-١ و٥-٧ و٦-٢ في المباراة النهائية على مدى ساعة و٤٥ دقيقة. وهو اول لقب لكوتشيرا (٢٤ عاما) المصنف ١٣ عالميا على ارض اميركية. وهو سيدخل بالتاكيد نادي اللاعبين العشرة الاوائل في التصنيف .

وكانت بداية المباراة متكافئة. لكن الكرواتي فقد اعصابه في الشوط التاسع لمزق قميصه احتجاجا على قرار الحكم باحتساب كرة داخل الملعب في مصلحة كوتشيرا.

ونجح ايفانيسيفيتش في كسر ارسال كوتشيرا في مطلع المجموعة الثانية وتقدم عليه ٢-صفر وحافظ على تقدمه ليفوز بها ٧-٥ وفي المجموعة الثالثة الحاسمة تعادل اللاعبان ٢-٢، ثم احرز كوتشيرا اربعة اشواط متتالية ليفوز بالمباراة.


سيليش تحمل الكاس

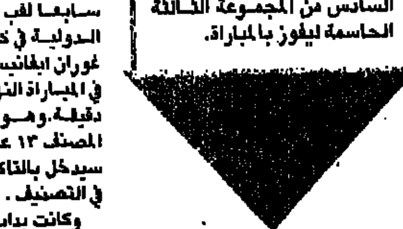
اللقب لكوريتخا

احرز الاسباني اليكس كوريتخا المصنف سادسا لقب بطل دورة انديانابوليس الاميركية الدولية في كرة المضرب بفوزه على الاميركي اندريه اغاسي المصنف خامسا ٢-٦ و٦-٢ و٦-٣ في المباراة النهائية في مدى ساعة و٥٨ دقيقة.

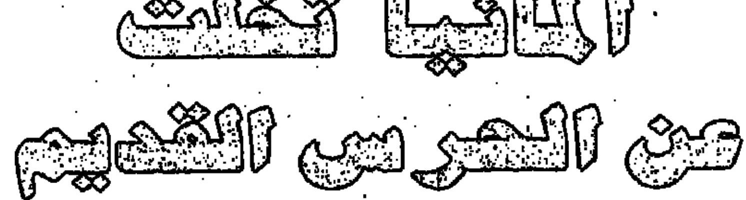
واللقب هو الثالث لكوريتخا هذا الموسم علما بانه بلغ نهائي بطولة فرنسا المفتوحة في حزيران الماضي وخسرها امام مواطنه وصديقه كارلوس مويا.

وتقدم اغاسي ٣-صفر في المجموعة الاولى فظن الجميع انه في طريقه الى فوز سهل خصوصا بعد ان حسمها ٦-٢. لكن كوريتخا اخرج كل ما في جعبته من فنون اللعبة ورد له التحية مماثلة في المجموعة الثانية وانهاها ٦-٢ ايضا.

ونجح كوريتخا في كسر ارسال اغاسي في الشوط السادس من المجموعة الثالثة الحاسمة ليفوز بالمباراة.




بيرتي فوغتس يعلن التشكيلة



المانيا تخلت عن الحرس القديم

تضمنت التشكيلة التي اذاعها مدرب منتخب المانيا بيرتي فوغتس اسم لاعب بايرن ميونيخ ستيفان ايفنبرغ العائد الى صفوفه للمرة الاولى منذ اربع سنوات بالاضافة الى ٨ لاعبين جدد لخوض المباراتين الوديتين ضد مالطا ورومانيا في ٢ و٥ ايلول المقبلين ضمن الاستعدادات للمشاركة في تصفيات كاس الامم الاوروبية المقررة نهائياتها في بلجيكا وهولندا معا عام ٢٠٠٠.

وكان فوغتس بالذات طرد ايفنبرغ من صفوف المنتخب خلال مونديال الولايات المتحدة عندما قام اللاعب بحركات غير لائقة تجاه الجمهور الالماني لدى استبداله في المباراة ضد كوريا الجنوبية.

واستدعى فوغتس ٨ لاعبين جدد هم مصطفى دوغان وماركو رايخ وميكايل بالاك وستيفان بايتليخ وكريستيان نيرلينغر واوليفر نوفيل والبرازيلي الاصل باولو رينك وماركو ريمر.

يذكر ان عددا كبيرا من الذي شاركوا في المونديال اعتزلوا دوليا وعلى راسهم قائد المنتخب السابق يورغن كلينسمان ولوثار ماتيوس ويورغن كولر وتوماس هيلمر وستيفان رويتر واولاف تون، في حين اعلن توماس هاسلر واندرياس مولر بانهما في حاجة الى الابتعاد عن المنتخب في الوقت الحاضر.

واستبعد فوغتس من دون ان يذكر الاسباب الحارس اندرياس كوبكه وستيفان فروند وكريستيان فورنز وكريستيان تسيغه. وهنا اسماء اللاعبين:

لحراسة المرمى: اوليفر كان (بايرن ميونيخ) وينز ليمان (ميلان الايطالي).

للدفاع: ماركوس بابل وتوماس لينكه (بايرن ميونيخ) ومصطفى دوغان (فنربغشه التركي) وينز نوفوتني (باير ليفركوزن) وستيفان باسلاك (مونشنغلادباخ) وماركو ريمر (هانزا روستوك).

للوسط: يورغ البرتس (رينجرز الاسكتلندي) وميكايل بالاك وماركو رايخ (كايزرسلوترن) وستيفان ايفنبرغ وماريو بازلر وينز يريميز وميكايل تارنات (بايرن ميونيخ) وستيفان بايتليخ (ليفركوزن) وديتمار هامان (نيوكاسل الانكليزي) ويورغ هاينريخ (فيورنتينا الايطالي) وكريستيان نيرلينغر (بوروسيا دورتموند).

للهجوم: اوليفر بيرهوف (ميلان الايطالي) واولف كيرشتن وباولو رينك (باير ليفركوزن) واولاف مارشال (كايزرسلوترن) واوليفر نوفيل.

الدوري الفرنسي

انصار مرسيليا ضحكوا (بالاخر)


لاعب موناكو لودفيك جيولي يندفع وسط دفاعات تولوز

عاش انصار فريق مرسيليا اوقاتا عصيبة لمدة ساعة كاملة قبل ان يضحكوا اخيرا خلال مباراة فريقهم ضد مونبلييه على ملعب فيلودروم امام ٥٦٠٧٠ متفرج في المرحلة الثالثة من بطولة فرنسا لكرة القدم.

وقد تقدم مونبلييه باربعة اهداف حملت تواقيع العاجي ابراهيم باكاياكو الذي انفرد بالحارس بوراتو اثر تمريرة متقنة من لاعب مرسيليا السابق كزافييه غرافلين واودع الكرة داخل الشباك (١٥)، ثم اضاف لوران روبير الهدف الثاني بعد اربع دقائق مستغلا غياب دفاع مرسيليا تماما.

وانبرى لاعب مرسيليا السابق ايضا فرانك سوزيه لركلة حرة مباشرة من ٢٥ مترا فعانقت شباك بوراتو الذي فضله مدرب مرسيليا رولان كوربيس على الالماني اندرياس كوبكه (٢٣). ورد مرسيليا بهدف عن طريق روبير بيريس لكن الحكم الغاه بداعي التسلل (٢٦).

واستمر كابوس مرسيليا عندما اضاف باكاياكو الهدف الرابع عندما تلاعب بالدفاع كما يحلو له (٣٤).

ونزل كريستوف دوغاري مكان المخضرم دانيال برافو في الدقيقة ٦٠ فكان دخوله فاصلا في المباراة لانه مرر الكرة التي جاء منها الهدف الاول من راس زميله فلوريان موريس، ثم اضاف الثاني والثالث على التوالي الاول براسه من ركلة حرة رفعها بيريس داخل المنطقة (٦٤) والثاني من ركلة ركنية رفعها كامارا (٧١).

واشتعل ملعب فيلودرم وطالب بالمزيد من الاهداف. وفي الدقيقة ٨٥ اعاد دوغاري الكرة براسه باتجاه اريك روا فعاجلها الاخير بتسديدة خاطفة داخل الشباك مدركا التعادل ٤-٤. وقبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة ارتكب مدافع مونبلييه سيريدزوم مخالفة ضد بيريس داخل المنطقة فلم يتردد الحكم الدولي سارس في احتساب ركلة جزاء انبرى لها الدولي المخضرم لوران بلان محققا فوزا تاريخيا لفريقه.

وتصدر مرسيليا الترتيب بفارق الاهداف عن بوردو الذي تغلب بصعوبة على اوكسير بهدف سجله ويلترود في الدقيقة الرابعة على ملعب ليسكور امام ٢٥ الف متفرج رافعا رصيده الى اربعة اهداف هذا الموسم.

وسيطر بوردو على مجريات اللعب تماما وكان بوسعه زيادة غلته من الاهداف لكن مهاجميه ضلوا الطريق الى المرمى. والفوز هو الثالث على التوالي لبوردو.

وسقط موناكو في فخ التعادل السلبي مع مضيفه تولوز امام ٢٨ الف متفرج.

وجاء الشوط الاول رتيبا لم يقدم فيه الفريقان اي لمحات فنية. ولم يكن الشوط الثاني افضل حيث فشل موناكو وثنائي خط الهجوم تييري هنري ودافيد تريزيغيه من اختراق دفاع تولوز الصلب.

وحقق باريس سان جرمان فوزا ثمينا على مضيفه ستراسبورغ امام ٢٥٢٢٧ متفرجا بهدف سجله مهاجمه الايطالي ماركو سيموني في الدقيقة ٦٢ اثر تمريرة من باتريس لوكو.

وفاز رين على لو هافر٢-١. سجل للفائز نوندا (٥٧) وبوليه (٧٣ خطا في مرمى فريقه)، وللخاسر بيكانوفيتش (٢١ من ركلة جزاء).

وتغلب باستيا على متز بثلاثة اهداف نظيفة سجلها اندريه (٣١) ونيي (٥٢) والفيش (٨٧). وخسر لوريان امام ليون بهدف سجله السويسري غراسي (٥٨).

وفاز نانسي على نانت ١-صفر . وسجل فيارت هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٩٠.

وفاز لنس على مضيفه سوشو باربعة اهداف نظيفة سجلها التشيكي سميتشر (٥٤) وفيريل (٥٨) ونوما (٦٥ و٧٠).

- ترتيب فرق الصدارة:

١- مرسيليا ٩ نقاط
٢- بوردو ٩
٣- ليون ٧
٤- موناكو ٧
٥- باريس سان جرمان ٦


فلورين موريس لاعب مرسيليا وعرقلة من لاعب مونبلييه سلفستر

اكتمال عقد المجموعات السبع لتصفيات امم افريقيا ٢٠٠٠

اكتمل عقد منتخبات المجموعات السبع ضمن تصفيات كاس الامم الافريقية في كرة القدم المقررة نهائياتها في زيمبابوي عام ٢٠٠٠، بعد انتهاء مباريات الدور التمهيدي، وباتت على الشكل التالي:

- المجموعة الاولى: الكاميرون وغانا وموزامبيق واريتريا
- المجموعة الثانية: المغرب وغينيا وتوغو وسيراليون
- المجموعة الثالثة: ساحل العاج ومالي وناميبيا والكونغو
- المجموعة الرابعة: جنوب افريقيا انغولا والغابون وجزر موريشيوس
- المجموعة الخامسة: بوركينا فاسو ونيجيريا والسنغال وبوروندي
- المجموعة السادسة: جمهورية الكونغو الديموقراطية وزامبيا وكينيا ومدغشقر
- المجموعة السابعة: تونس والجزائر وليبيريا واوغندا

ويتاهل اول وثاني كل مجموعة الى النهائيات، علما بان مصر حاملة اللقب وزيمبابوي الدولة المضيفة تاهلتا مباشرة.

وتتضمن التصفيات دوري من ذهاب واياب (٦ جولات) لكل مجموعة، وتقام الجولة الاولى في ٢ و٣ و٤ تشرين الاول، والثاني في ٢٢ و٢٣ و٢٤ كانون الثاني ٩٩، والثالثة في ٢٦ و٢٧ و٢٨ شباط، والرابعة في ٩ و١٠ و١١ نيسان، والخامسة في ٤ و٥ و٦ حزيران، والسادسة في ١٨ و١٩ و٢٠ منه.

ماجد عبدالله تراجع للمركز الثاني

رافيللي يحمل الرقم القياسي في عدد المباريات الدولية

اكد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في نشرته الشهرية ان حارس مرمى منتخب السويد سابقا توماس رافيللي يحمل الرقم القياسي في عدد المباريات الدولية وليس مهاجم منتخب السعودية سابقا ماجد عبدالله كما كان معتمدا رسميا في السابق.

واوضحت النشرة انه تبين للاتحاد الدولي ان عبدالله الذي كان عميد اللاعبين بخوضه ١٤٧، لم يخض فعلا خمس مباريات من اصل ال١٤٧ بصورة رسمية وبالتالي لم تحتسب له فتراجع الى المركز الثاني برصيد ١٤٢ مباراة بفارق واحدة عن رافيللي الذي انتزع المركز الاول.

- ترتيب اللاعبين العشرة الاوائل:

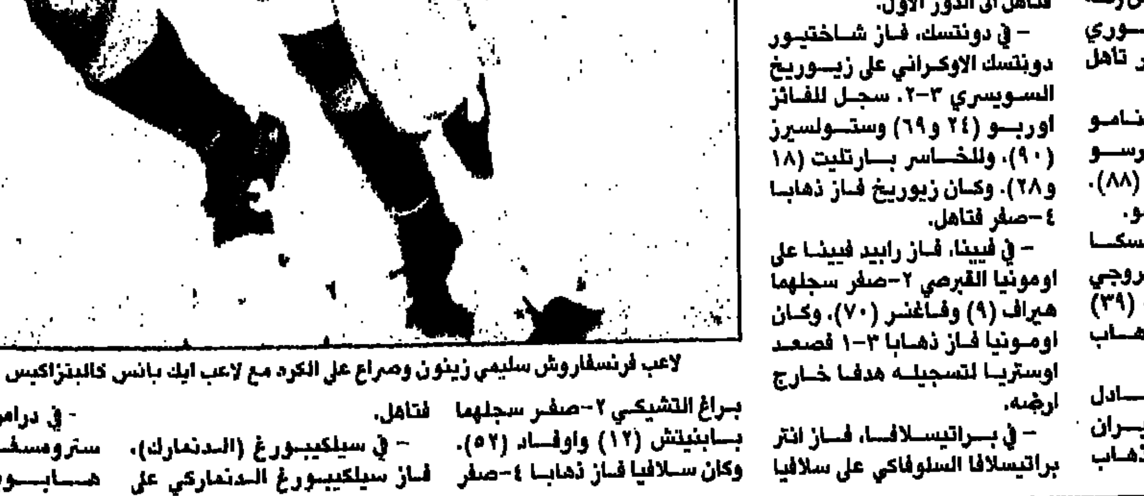
١- السويدي توماس رافيللي ١٤٣ مباراة
٢- السعودي ماجد عبدالله ١٤٢
٣- الالماني لوثار ماتيوس ١٢٩
٤- الاسباني اندوني زوبيزاريتا ١٢٦
٥- الانكليزي بيتر شيلتون ١٢٥
٦- الاميركي مارسيلو بالبوا ١٢٤
٧- الايرلندي الشمالي بات جينينغز ١١٩
٨- الياباني ماسامي ايهارا ١١٨
٩- السويسري هاينتس هرمان ١١٧
١٠- الروماني جورجي هاجي ١١٥
السويدي بيورن نوردكفيست ١١٥

كأس الاتحاد الاوروبي

النجم الاحمر واندرلخت ينجوان من التهلكه

تحاشى كل من النجم الاحمر اليوغوسلافي واندرلخت البلجيكي الخروج من الدور التمهيدي لمسابقة كأس الاتحاد الاوروبي في كرة القدم بفوزهما ايابا على روتور فولغوغراد الروسي وعلى اوسييك الكرواتي ٢-١ و٢-صفر على التوالي.

وكان النجم الاحمر بطل اوروبا عام ١٩٩١ تقدم ٢-١ ذهابا، ثم تاخر ايابا بهدف في مطلع الشوط الثاني، لكنه استدرك الامر وسجل هدفين في الدقائق العشرين الاخيرة عن طريق الدولي اونييوفيتش ودوديتش.



لاعب فرنسفاروش سليمي زينون وصراع على الكره مع لاعب ايك بانس كالبتزاكيس

اما اندرلخت الذي خسر خارج ارضه ذهابا ١-٣، فانه انتظر قبل نهاية مباراة الاياب بدقيقتين ليسجل له الروماني الدولي ستويكا هدف الترجيح، بعد ان سجل هدفا مبكرا عن طريق ارتس.

يذكر ان اندرلخت من اكثر الاندية الاوروبية مشاركة في المسابقات الاوروبية وسبق له ان احرز لقب بطل كاس الكؤوس عامي ٧٦ و٧٨، وكاس الاتحاد الاوروبي عام ٨٣.

وفي خانة المفاجآت، فان غوتيبورغ السويدي بطل كاس الاتحاد الاوروبي مرتين عامي ٨٢ و٨٧ خرج على يد فنربغشه التركي بخسارته صفر-١، علما بانه فاز ذهابا ٢-١.

وتاهل ايضا رينجرز الاسكتلندي بتعادله مع باوك سالونيكي اليوناني صفر-صفر، بعد ان تقدم الاول ذهابا ٢- صفر.

وفيما يلي النتائج الكامله :

- في غالاتي (رومانيا)، خسر غالاتي الروماني امام فايله الدنماركي صفر-٣ سجلها يونغ (٢١) وغرولوند (٣٢) وفايل (٥٣). الذهاب ٣-صفر ايضا تاهل فايله الى الدور الاول.

- في شورزو (بولندا)، خسر روش شورزو البولندي امام بولونيا الايطالي صفر-٢ سجلهما الروسي كوليفانوف (٦١ من ركلة جزاء) وجوسيبي سينيوري (٨٩). الذهاب ١-صفر تاهل بولونيا.

- في موسكو، فاز دينامو موسكو الروسي على وارسو ١-صفر سجله تريوخين (٨٨). الذهاب ١-صفر تاهل دينامو.

- في صوفيا، فاز سسكا البلغاري على مولده النروجي ٢-صفر سجلهما بيتكوف (٣٩) وستانتشيف (٦٠). الذهاب صفر-صفر، تاهل سسكا.

-في فيلنيوس، تعادل زالغيريس الليتواني مع بران النروجي صفر-صفر. الذهاب ١-صفر تاهل بران.

- في فولغوغراد، خسر فولغوغراد الروسي امام النجم الاحمر اليوغوسلافي ١-٢. سجل للفائز اونيينوفيتش (٧١) ودوديتش (٨٠)، وللخاسر زيرنوف (٥٩). وكان النجم الاحمر فاز بالنتيجة ذاتها ذهابا، فتاهل الى الدور الاول.

- في دونتسك، فاز شاختيور دونتسك الاوكراني على زيوريخ السويسري ٣-٢. سجل للفائز اوربو (٢٤ و٦٩) وستولسيرز (٩٠)، وللخاسر بارتليت (١٨ و٢٨). وكان زيوريخ فاز ذهابا ٤-صفر فتاهل.

- في فيينا، فاز رابيد فيينا على اومونيا القبرصي ٢-صفر سجلهما هيراف (٩) وفاغنر (٧٠). وكان اومونيا فاز ذهابا ٣-١ فصعد اوستريا لتسجيله هدفا خارج ارضه.

- في براتيسلافا، فاز انتر براتيسلافا السلوفاكي على سلافيا براغ التشيكي ٢-صفر سجلهما بابنيتش (١٢) واوفاد (٥٢). وكان سلافيا فاز ذهابا ٤-صفر فتاهل.

- في سيلكيبورغ (الدنمارك)، فاز سيلكيبورغ الدنماركي على مورا السلوفيني ٢-صفر سجلهما سورينسن (٦٣) ولارسن (٦٤). وكان الفريقان تعادلا صفر-صفر ذهابا. فتاهل سيلكيبورغ.

- في مالمو، خسر مالمو السويدي امام هايدوك سبليت اليوغوسلافي ١-٢. سجل للفائز فوكو (٤١ و٥٥)، وللخاسر اولسون (٩٠).

- في اسطنبول، فاز فنربغشه التركي على غوتيبورغ السويدي ١-صفر سجله بوليتش (٦٤). وكان غوتيبورغ فاز ٢-١ ذهابا فتاهل فنربغشه لتسجيله هدفا خارج ارضه.

- في طرابزون، خسر طرابزون التركي امام فيسلا كراكوفيا البولندي ١-٢. سجل للفائز صنداي (٥٣) وكولافيك (٦٢)، وللخاسر حسين (٦٧). وكان فيسلا فاز ذهابا ٥-١ فتاهل.

- في سالونيكي، تعادل سالونيكي اليوناني مع رينجرز الاسكتلندي صفر-صفر. وكان رينجرز فاز ذهابا ٢-صفر فتاهل.

- في بروكسل، فاز اندرلخت البلجيكي على اوسييك الكرواتي ٢-صفر سجلهما لرتس (٥) وستويكا (٨٨). وكان اوسييك فاز ذهابا ٣-١. فتاهل اندرلخت.

- في درامن، (النروج)، فاز سترومسغودست النروجي على هابويل تل ابيب الاسرائيلي بركلات الجزاء ٤-٢ (الوقتان الاصلي والاضافي ١-صفر). وكان هابويل فاز ١-صفر ذهابا، فتاهل سترومسغودست.

- في فيينا، فاز غراك غريتسر النمسوي على فاس الفنلندي ٣-صفر سجلها لوهوفي (٥١) وغريم (٥٤) ودريشلر (٩٠). وكان الفريقان تعادلا صفر-صفر ذهابا فتاهل غريتسر.

- في غلاسكو، خسر كيلمارنوك الاسكتلندي امام سيغما اولوموك التشيكي صفر-٢ سجلهما هاينتس (١٣) وموشا (١٩). وكان سيغما فاز ٢-صفر ذهابا ايضا فتاهل.

- في اثينا، فاز ايك اثينا اليوناني على فرنسفاروش المجري ٤-صفر سجلها نيكولايديس (٩ و١٣ و٢٦ من ركلة جزاء) ودوتيس (٦٣). وكان الفريقان تعادلا ٢-٢ ذهابا فتاهل ايك اثينا.

- في جنيف، خسر سيرفيت السويسري امام ايكرين البلجيكي ١-٢. سجل الفائز كارلو (٦ خطا في مرمى فريقه) وكاراجيانيس (٤٣)، وللخاسر رابي (٨٣ من ركلة جزاء). وكان سيرفيت فاز ذهابا ٤-١ فتاهل.



من لقاء رينجرز الاسكتلندي و باوك سالونيكي

دوري ابطال اوروبا

مانشستر وانتر ميلان وبايرن ميونيخ وايندهوفن يتأهلون

صراع على الكره بين باجيو ولوبانيوف لاعب سكونتو ريفا

لم تجد الفرق العريقة وابرزها انتر ميلان الايطالي ومانشستر يونايتد الانكليزي وبايرن ميونيخ الالماني صعوبة في التاهل الى الدور الاول من مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم الاربعاء الماضي، اما المفاجاة الوحيدة فكانت خروج سلتيك الاسكتلندي حامل اللقب عام ١٩٦٧ على يد كرواتيا زغرب.

في ريفا، جدد انتر ميلان الذي لعب من دون نجمه البرازيلي رونالدو فوزه على سكونتو ريفا اللاتفي فهزمه ٣-١ وسجل له كل من التشيكي ايفان زامورانو وغالاتي والفرنسي يوري دجوركايف. وكان انتر حسم الامر في مصلحته ذهابا بفوزه ٤-صفر.

وفي بلغراد، انتزع المدافع المخضرم لوثار ماتيوس حامل الرقم القياسي في عدد المباريات في نهائيات كاس العالم هدف التعادل ١-١ لفريقه بايرن ميونيخ الالماني ضد اوبيليتش اليوغوسلافي قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة، بعد ان تقدم الاخير عن طريق ساراتش (٦٨). وكان بايرن اطمان الى بلوغه الدور الاول بعد فوزه الكبير ٤-صفر ذهابا.

ولم يبذل مانشستر يونايتد الذي احرز اخر لقب له في هذه المسابقة عام ١٩٦٨ جهدا كبيرا لينتزع تعادلا سلبيا من لودز البولندي كان جواز سفره الى الدور الاول.

وتغلب اتلتيك بلباو الاسباني على دينامو تبيليسي الجورجي بهدف وحيد سجله الدولي خوسيبا اتشيبرا فكان ذلك كافيا لبلوغ الدور الاول بفارق الاهداف ذلك لانه خسر ذهابا ١-٢.

واحتاج ايندهوفن الهولندي الى وقت اضافي ليخرج ماريبور السلوفيني المغمور ٤-١. وكان الوقت الاصلي انتهى بتقدم ايندهوفن ٢-١، وهي النتيجة ذاتها التي الت اليها مباراة الذهاب، فلعب الفريقان وقتا اضافيا سجل خلاله ايندهوفن هدفين.

وخلت المسابقة من اي ممثل للكرة الاسكتلندية بعد خسارة سلتيك الثقيلة امام كرواتيا زغرب بقيادة صانع العاب المنتخب الموهوب روبرت بروزينتشكي الذي سجل هدفين احدهما من ركلة جزاء).

النتائج الكاملة

- في لودز، تعادل لودز البولندي مع مانشستر يونايتد الانكليزي صفر-صفر. وكان مانشستر يونايتد فاز ٢-صفر ذهابا فتاهل.

- في ايندهوفن، فاز ايندهوفن الهولندي على ماريبور السلوفيني ٤-١ بعد التمديد. سجل للفائز فان نيستربوو (٨) وبروغينك (٧٠) ورومیدال (١٠٠) -ودي بيلده (١٠٣). وكان ماريبور فاز ٢-١ ذهابا، فتاهل ايندهوفن.

- في بلباو، فاز اتلتيك بلباو الاسباني على دينامو تبيليسي الجورجي ١-صفر سجله اتشيبريا (٥٠). وكان ديناو فاز ٢-١ ذهابا، فتاهل اتلتيك بلباو.

- في براغ، خسر سبارتا براغ التشيكي امام فاز دينامو كييف الاوكراني بركلات الترجيح ١-٣ (الوقتان الاصلي والاضافي صفر-٣). وسجل هدف المباراة الوحيد تشفتشنكو (٨٨). وكان سبارتا فاز ذهابا ١-صفر، فتاهل دينامو كييف.

- في زغرب، تغلب كرواتيا زغرب الكرواتي على سلتيك الاسكتلندي ٣-صفر سجلها ماريتش (٢٣) وبروزينتشكي (٤٤ من ركلة جزاء و٦٨). وكان سلتيك فاز ذهابا ١-صفر فتاهل كرواتيا زغرب.

- في بلغراد، تعادل اوبيليتش اليوغوسلافي مع بايرن ميونيخ الالماني ١-١، سجل للاول ساراتش (٦٨)، وللثاني ماتيوس (٨٩).

- في بروج، فاز كلوب بروج البلجيكي على روزنبورغ النروجي ٤-٢. سجل للفائز فاديجا (٢٢) وكلايسنس (٤٦ و٨٤) وشوكارت (٧٧)، وللخاسر روشفيلدت (٤٤ و٧١). وكان روزنبورغ فاز ٢-صفر ذهابا فتاهل.

- في لارنكا، خسر انورثوزيس القبرصي امام اولمبياكوس اليوناني ٢-٤، سجل للفائز يورغاتوس (٤٧) ويورسيفيتش (٥٧ و٨٦) وكوكيتش (٩٠)، وللخاسر ميهالوفيلتش (٣٦) وكريسماريفيتش (٨٠). وكان اولياكوس فاز ذهابا ٢-١ فتاهل.

-في زيوريخ، خسر غراسهوبرز السويسري امام غلطة سراي التركي ٢-٣. سجل للفائز سوكور (١٧ و٤٥) وهاجي (٦٥)، وللخاسر توركيلماز (٤٥) وفوغل. وكان غلطة سراي فاز ٢-١ ذهابا فتاهل.

- في متز، تعادل متز الفرنسي وهلسنكي الفنلندي ١-١. سجل للاول ميريو (٧٨ من ركلة جزاء)، وللثاني فاسارا (٦٨). وكان هلسنكي فاز ١-صفر ذهابا فتاهل.

- في كوبنهاغن، خسر برونديي الدنماركي امام كوسيتشي السلوفاكي صفر-١ سجله لابسينسكي (٣٩)، بيد ان الخاسر بلغ الدور الاول لفوزه ذهابا ٢-صفر.

- في ريفا، خسر سكونتو ريفا اللاتفي امام انتر ميلان الايطالي ١-٣. سجل للفائز زامورانو (٨) وغالاتي (٥٤) ودجوركاييف (٧٠)، وللخاسر ميهولاب (٢٢). وكان انتر ميلان فاز ذهابا ٤-صفر فتاهل.

- في اثينا، فاز باناثينايكوس اليوناني على ستيوا بوخارست الروماني ٦-٣. سجل للفائز ميلوجيفيتش (٨ من ركلة جزاء) ولينكار (٢٨ خطا في مرمى فريقه) وليبيروبولوس (٣٥) وفارشيكا (٦٠ و٧٠) وازانوفيتش (٨٧). وكان الفريقان تعادلا ذهابا ٢-٢ فتاهل باناثينايكوس.

- في موسكو، تغلب سبارتاك موسكو الروسي على ليتيكس البلغاري ٦-٢. سجل للفائز تيخونوف (٧ و٣) وتيتوف (٣٧) وتسيمبيلار (٤٨) وروبسون (٥٤ و٩٠)، وللخاسر بلياكوف (٢٨) وبوشاي (٧١). وكان سبارتاك فاز ذهابا ٥-صفر فتاهل الى الدور الاول.

-في القدس، فاز بيتار الاسرائيلي على بنفيكا البرتغالي ٤-٢. وكان بنفيكا فاز ٦-صفر ذهابا فتاهل.



كريستيان يانكر لاعب بايرن ميونيخ يهرب بكرته من سازا زورك مهاجم انتر ميلان روبرتو باجيو يحاول الاستحواذ على الكره من لاعب سكونتو ريفا الكسيدل



اف ايه
بريمير ليج

ليفربول وارسنال ...تعادلا

انتهى لقاء القمة المبكر بين ليفربول وارسنال حامل اللقب بالتعادل السلبي صفر-صفر ضمن المرحلة الثانية من بطولة انكلترا لكرة القدم التي شهدت تصدر تشارلتون الصاعد هذا الموسم الى الدرجة الممتازة الترتيب بفوزه الساحق على ساوثمبتون ٥-صفر.

على ملعب "انفيلد" وامام ٤٢ الف متفرج، فشل ليفربول بقيادة مهاجمه الفذ مايكل اوين في اختراق دفاع ارسنال الصلب على الرغم من غياب قائد الاخير طوني ادامس لشعوره بالم في كاحله.

وضغط ليفربول الذي يسعى الى احراز اللقب للمرة الاولى منذ عام ١٩٩٠ في ربع الساعة الاول من دون ان ينجح في هز شباك حارس ارسنال الدولي ديفيد سيمان. وسرعان ما دخل ارسنال اجواء المباراة وبسط خط وسطه المكون من الرباعي الفرنسيين باتريك فييرا وايمانويل بوتي وراي بارلور والهولندي مارك اوفرمارس من السيطرة على منطقة المناورة لكن من دون خطورة على مرمى ليفربول.

واعتمد ليفربول مرارا وتكرارا على الهجمات المرتدة التي يجيدها جناحه السريع ستيف ماكمانمان لكن دفاع ارسنال كان يقظا.

وسنحت امام الالماني كارل هاينتس ريدله فرصة لتسجيل هدف السبق لليفربول لكن سيمان صد محاولته (٦٥)، ثم اضاع الهولندي دينيس برغكامب فرصة حقيقة لخطف هدف الفوز لارسنال قبل النهاية بقليل.

يذكر ان ارسنال لم يخسر اي مباراة في الدوري منذ تشرين الثاني الماضي.

وعلى ملعب "ابتون بارك" في غرب لندن، تعادل وست هام يونايتد ومانشستر يونايتد سلبا في مباراة مملة.

وقد تعرض لاعب وسط مانشستر ديفيد بيكهام للرشق بالحجارة من قبل انصار وست هام عندما كان موجودا داخل الباص الذي اقل لاعبي مانشستر قبيل بدء المباراة.

والود مفقود بين انصار وست هام وديفيد بيكهام لان الاخير قام بحركات غير لائقة تجاههم ردا على استفزازهم في احدى المباريات التي جمعت بين الفريقين الموسم الماضي، وزاد الطين بلة حادثة الطرد التي تعرض لها بيكهام خلال المباراة ضد الارجنتين في مونديال فرنسا ما ادى الى خسارة المنتخب الانكليزي وخروجه مبكرا.

وخاض الترينيدادي دوايت يورك اول مباراة له مع مانشستر منذ انتقاله الى استون فيلا مقابل ٢٠ مليون دولار، لكنه لم يقدم الكثير.

وحقق تشارلتون فوزا كبيرا على ضيفه ساوثمبتون بخمسة اهداف نظيفة في مباراة كان نجمها المهاجم مندونزا الذي سجل ثلاثة اهداف (٦٥ و٨١ و٩٠) وبيتر روبنسون (٣) نيل ريدفرن (٤٦). وطرد الحكم حارس ساوثمبتون بول جونز في الدقيقة ٦٥ لتعمده الخشونة.

وسقط توتنهام على ارضه امام شيفيلد ونزداي بثلاثة اهداف تعاقب على تسجيلها بيتر اتيرتون (٢٧) والايطالي باولو دي كانيو (٣٥) واندي هينتشكليف (٧٨).

وتغلب ليستر سيتي على ايفرتون فبهدفين سجلهما المخضرم طوني كوتي (١١) ومصطفى عزة (٣٨).

وفاز ايضا نوتنغهام فوريست على كوفنتري سيتي بهدف لستيف ستون (٥٥).

وسقط تشلسي في فخ التعادل مع ضيفه نيوكاسل ١-١. سجل للاول النيجيري سيلستين بابايارو (٢٣) وادرك السويدي اندرياس اندرسون التعادل لنيوكاسل (٤٣).

وتعادل دربي كاونتي مع ويمبلدون صفر-صفر.

وفاز استون فيلا على ميدلزبره ٣-١.

وسجل يواكيم (٦) وتشارلز (٥٢) وطومبسون (٧٨) اهداف الفائز، والدنماركي ميكايل بيك (٦٢) هدف ميدلزبره. و

فاز ليدز على بلاكبيرن ١-صفر في ختام المرحلة.

وسجل الهولندي جيمي فلويد هاسيلبانك هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ١٨.

ورفع ليدز رصيده الى ٤ نقاط واحتل المركز السابع بفارق الاهداف عن تشارلتون المتصدر، في حين بقي رصيد بلاكبيرن نقطة واحدة في المركز السادس عشر.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- تشارلتون ٤ نقاط من مباراتين
٢- ويمبلدون ٤
٣- ليستر سيتي ٤
٤- ارسنال ٤
٥- ليفربول ٤



لاعب مانشستر ديفيد بيكهام يقع ارضا بعد عرقلته من لاعب ويست هام ستيف لوماس



صراع على الكرة بين لاعب ارسنال بارلور وبيرغر مهاجم ليفربول

البرنامج الكامل لتصفيات امم افريقيا ٢٠٠٠

اذاع الاتحاد الافريقي لكرة القدم برنامج مباريات تصفيات كاس الامم الافريقية المقررة نهائياتها في زيمبابوي عام ٢٠٠٠، والتي تنطلق في ٢ تشرين الاول المقبل بمشاركة ٢٨ منتخبا موزعة على سبع مجموعات.

وتقام التصفيات بنظام الدوري من ذهاب واياب (٦ جولات) لكل مجموعة. وتقام الجولة الاولى في ٢ و٣ و٤ تشرين الاول، والثانية في ٢٢ و٢٣ و٢٤ كانون الثاني ٩٩، والثالثة في ٢٦ و٢٧ و٢٨ شباط، والرابعة في ٩ و١٠ و١١ نيسان، والخامسة في ٤ و٥ و٦ حزيران، والسادسة في ١٨ و١٩ و٢٠ منه. ويتاهل اول وثاني كل مجموعة الى النهائيات، علما بان مصر حاملة اللقب وزيمبابوي الدولة المضيفة تاهلتا مباشرة.

- الجولة الاولى - (من ٢ الى ٤ تشرين الاول):

المجموعة الاولى:
الكاميرون - غانا
موزامبيق - اريتريا

المجموعة الثانية:
المغرب - غينيا الاستوائية
توغو - سيراليون

المجموعة الثالثة:
ساحل العاج - مالي
ناميبيا - الكونغو

المجموعة الرابعة:
جنوب افريقيا - انغولا
الغابون - موريشوس

المجموعة الخامسة:
بوركينا فاسو - نيجيريا
السنغال - بوروندي

المجموعة السادسة:
جمهورية الكونغو - زامبيا
كينيا - مدغشقر

المجموعة السابعة:
تونس - الجزائر
ليبيريا - اوغندا

- الجولة الثانية - (من ٢٢ الى ٢٤ كانون الثاني):

المجموعة الاولى:
غانا - موزامبيق
اريتريا - الكاميرون

المجموعة الثانية:
غينيا الاستوائية - توغو
سيراليون - المغرب

المجموعة الثالثة:
مالي - ناميبيا
الكونغو - ساحل العاج

المجموعة الرابعة:
انغولا - الغابون
موريشوس - جنوب افريقيا

المجموعة الخامسة:
نيجيريا - السنغال
بوروندي - بوركينا فاسو

المجموعة السادسة:
زامبيا - كينيا
مدغشقر - جمهورية الكونغو

المجموعة السابعة:
الجزائر - ليبيريا
اوغندا - تونس

- الجولة الثالثة - (من ٢٦ الى ٢٨ شباط)

المجموعة الاولى:
الكاميرون - موزامبيق
غانا - اريتريا

المجموعة الثانية:
المغرب - توغو
غينيا الاستوائية - سيراليون

المجموعة الثالثة:
ساحل العاج - ناميبيا
مالي - ساحل العاج

المجموعة الرابعة:
جنوب افريقيا - الغابون
انغولا - موريشوس

المجموعة الخامسة:
بوركينا فاسو - السنغال
نيجيريا - بوروندي

المجموعة السادسة:
جمهورية الكونغو - كينيا
زامبيا - مدغشقر

المجموعة السابعة:
تونس - ليبيريا
الجزائر - اوغندا

- الجولة الرابعة - (من ٩ الى ١١ نيسان)

المجموعة الاولى:
موزامبيق - الكاميرون
اريتريا - غانا

المجموعة الثانية:
توغو - المغرب
سيراليون - غينيا الاستوائية

المجموعة الثالثة:
ناميبيا - ساحل العاج
الكونغو - مالي

المجموعة الرابعة:
الغابون - جنوب افريقيا
موريشوس - انغولا

المجموعة الخامسة:
السنغال - بوركينا فاسو
بوروندي - نيجيريا

المجموعة السادسة:
كينيا - جمهورية الكونغو
مدغشقر - زامبيا

المجموعة السابعة:
ليبيريا - تونس
اوغندا - الجزائر

- الجولة الخامسة - (من ٤ الى ٦ حزيران)

المجموعة الاولى:
موزامبيق - غانا
الكاميرون - اريتريا

المجموعة الثانية:
توغو - غينيا الاستوائية
المغرب - سيراليون

المجموعة الثالثة:
ناميبيا - مالي
ساحل العاج - الكونغو

المجموعة الرابعة:
الغابون - انغولا
جنوب افريقيا - موريشوس

المجموعة الخامسة:
السنغال - نيجيريا
بوركينا فاسو - بوروندي

المجموعة السادسة:
كينيا - زامبيا
جمهورية الكونغو - مدغشقر

المجموعة السابعة:
ليبيريا - الجزائر
تونس - اوغندا

- الجولة السادسة - (من ١٨ الى ٢٠ حزيران)

المجموعة الاولى:
غانا - الكاميرون
اريتريا - موزامبيق

المجموعة الثانية:
غينيا الاستوائية - المغرب
سيراليون - توغو

المجموعة الثالثة:
مالي - ساحل العاج
الكونغو - ناميبيا

المجموعة الرابعة:
انغولا - جنوب افريقيا
موريشوس - الغابون

المجموعة الخامسة:
نيجيريا - بوركينا فاسو
بوروندي - السنغال

المجموعة السادسة:
زامبيا - جمهورية الكونغو
مدغشقر - كينيا

المجموعة السابعة:
الجزائر - تونس
اوغندا - ليبيريا

قرعة دوري ابطال اوروبا

برشلونة ومانشستر يونايتد وبايرن ميونيخ في مجموعة الموت

يوهانسون وايرزيك اثناء اجراء القرعة

موناكو (ا ف ب) - الدستور الرياضي

اوقعت قرعة الدور الاول من مسابقة دوري ابطال اوروبا في كرة القدم لموسم ٩٨-٩٩ التي اجريت في موناكو فرق برشلونة الاسباني وبايرن ميونيخ الالماني ومانشستر يونايتد الانكليزي في مجموعة الموت (الرابعة)، في حين جاء ريال مدريد الاسباني حامل اللقب في المجموعة الثالثة التي ضمت انتر ميلان الايطالي وسبارتاك موسكو الروسي وشتورم غراتس النمسوي.

ويخوض كل فريق ست مباريات ذهابا وايابا ويتاهل اول كل مجموعة الى الدور ربع النهائي بالاضافة الى افضل فريقين يحتلان المركز الثاني.

في المجموعة الاولى تبدو حظوظ اياكس الهولندي حامل اللقب اربع مرات اعوام ٧١ و٧٢ و٧٣ و٩٥ وبورتو بطل المسابقة عام ١٩٨٧ افضل من كرواتيا زغرب الكرواتي الذي يشارك للمرة الاولى في هذه المسابقة واولمبياكوس اليوناني.

وفي المجموعة الثانية لن يجد يوفنتوس الايطالي صعوبة في احتلال المركز الاول من حيث المبدا، في حين يتنافس اتلتيك بلباو الاسباني وروزنبورغ النروجي وغلطة سراي التركي على البطاقة الثانية.

وستكون الموقعة مشهودة بين ريال مدريد وانتر ميلان في المجموعة الثالثة، واغلب الظن انهما سيحجزان بطاقتيهما الى ربع النهائي.

وفي المجموعة الرابعة، فان اي زلة يتعرض لها بايرن ميونيخ او برشلونة او مانشستر يونايتد ستكلفه غاليا نظرا للمنافسة الحامية الوطيس.

ويمني مانشستر النفس باحراز اللقب للمرة الاولى منذ ١٩٦٨، والهدف نفسه ينشده بايرن ميونيخ الذي احرز اخر القابه في هذه المسابقة عام ١٩٧٦ بقيادة رئيسه حاليا فرانتس بكنباور. اما برشلونة فسيحاول تعويض خيبته الموسم الماضي عندما خرج من الدور الاول بتعرضه لاربع هزائم. اما الفريق الرابع الذي يكمل المجموعة فهو بروندبي الدنماركي.

وتعتبر المجموعة الخامسة الاسهل بين المجموعات الاخرى اذ ضمت ارسنال الانكليزي ولنس الفرنسي وباناثينايكوس اليوناني ودينامو كييف الاوكراني، واغلب الظن ان ارسنال ودينامو كييف سيتاهلان عنها.

وتبدو حظوظ كايزرسلوترن الالماني وايندهوفن الهولندي وبنفيكا البرتغالي متساوية في المجموعة السادسة الاخيرة التي تضم ايضا هلسنكي الفنلندي.

وجاءت نتيجة القرعة على النحو التالي:

- المجموعة الاولى: اياكس (هولندا) وبورتو (البرتغال) واولمبياكوس (اليونان) وكرواتيا زغرب (كرواتيا).

- المجموعة الثانية: يوفنتوس (ايطاليا) واتلتيك بلباو (اسبانيا) وروزنبورغ (النروج) وغلطة سراي (تركيا).

- المجموعة الثالثة: ريال مدريد (اسبانيا) وانتر ميلان (ايطاليا) وشتورم غراتس (النمسا) وسبارتاك موسكو (روسيا).

- المجموعة الرابعة: برشلونة (اسبانيا) وبايرن ميونيخ (المانيا) ومانشستر يونايتد (انكلترا) وبروندبي (الدنمارك).

- المجموعة الخامسة: لنس (فرنسا) وارسنال (انكلترا) ودينامو كييف (اوكرانيا) وباناثينايكوس (اليونان).

- المجموعة السادسة: كايزرسلوترن (المانيا) وايندهوفن (هولندا) وبنفيكا (البرتغال) وهلسنكي (فنلندا).

وتاليا جدول مباريات المجموعات

المجموعة الاولى

٩/١٦
- بورتو * اولمبياكوس
- اياكس * كرواتيا

٩/٣٠
- اولمبياكوس * كرواتيا
- اياكس * بورتو

١٠/٢١
- اولمبياكوس * اياكس
- بورتو * كرواتيا

١١/٤
- اياكس * اولمبياكوس
- كرواتيا * بورتو

١١/٢٥
- اولمبياكوس * بورتو
- اياكس * كرواتيا

١٢/٩
- بورتو * اياكس
- كرواتيا * اولمبياكوس

المجموعة الثانية

٩/١٦
- بلباو * روزنبورغ
- يوفنتوس * غلطة سراي

٩/٣٠
- غلطة سراي * بلباو
- روزنبورغ * يوفنتوس

١٠/٢١
- روزنبورغ * غلطة سراي
- بلباو * يوفنتوس

١١/٤
- غلطة سراي * روزنبورغ
- يوفنتوس * بلباو

١١/٢٥
- روزنبورغ * بلباو
- غلطة سراي * يوفنتوس

١٢/٩
- بلباو * غلطة سراي
- يوفنتوس * روزنبورغ

المجموعة الثالثة

٩/١٦
- ريال مدريد * انتر
- شتورم * سبارتاك

٩/٣٠
- سبارتاك * ريال مدريد
- الانتر * شتورم

١٠/٢١
- الانتر * سبارتاك
- شتورم * ريال مدريد

١١/٢٥
- الانتر * ريال مدريد
- شتورم * سبارتاك

١٢/٩
- ريال مدريد * سبارتاك
- شتورم * الانتر

المجموعة الرابعة

٩/١٦
- بروندبي * بايرن
- مانشستر * برشلونة

٩/٣٠
- برشلونة * بروندبي
- مانشستر * بايرن

١٠/٢١
- بايرن * برشلونة
- بروندبي * مانشستر

١١/٤
- برشلونة * بايرن
- بروندبي * مانشستر

١١/٢١
- بايرن * بروندبي
- برشلونة * مانشستر

١٢/٩
- بروندبي * برشلونة
- مانشستر * بايرن

المجموعة الخامسة

٩/١٦
- لنس * ارسنال
- باناثيناكوس * دينامو

٩/٣٠
- دينامو * لنس
- ارسنال * باناثيناكوس

١٠/٢١
- ارسنال * دينامو
- لنس * باناثيناكوس

١١/٤
- دينامو * ارسنال
- باناثيناكوس * لنس

١١/٢٥
- ارسنال * لنس
- دينامو * باناثيناكوس

١٢/٩
- لنس * دينامو
- باناثيناكوس * ارسنال

المجموعة السادسة

٩/١٦
- ايندهوفن * هلسنكي
- كايزرسلوتيرن * بنفيكا

٩/٣٠
- بنفيكا * ايندهوفن
- هلسنكي * كايزرسلوتيرن

١٠/٢١
- هلسنكي * بنفيكا
- كايزرسلوتيرن * ايندهوفن

١١/٤
- بنفيكا * هلسنكي
- ايندهوفن * كايزرسلوتيرن

١١/٢٥
- هلسنكي * ايندهوفن
- بنفيكا * كايزرسلوتيرن

١٢/٩
- ايندهوفن * بنفيكا
- كايزرسلوتيرن * هلسنكي

كأس الاتحاد الاوروبي

قرعة الدور الاول

سحبت في موناكو قرعة الدور الاول من مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم وجاءت كالتالي:

النجم الاحمر (يوغوسلافيا) - متز (فرنسا)
بوردو (فرنسا) - رابيد فيينا (النمسا)
فيدزيف لودز (بولندا) - موناكو (فرنسا)
بلاكبيرن روفرز (انكلترا) - ليون (فرنسا)
سيغما اولوموك (تشيكيا) - مرسيليا (فرنسا)
سبارتا براغ (تشيكيا) ريال سوسييداد (اسبانيا)
فنربغشه (تركيا) - بارما (ايطاليا)
دينامو موسكو (روسيا) سكونت ريغ (لاتفيا)
غيماريش (البرتغال) - سلتيك (اسكتلندا)
شتوتغارت (المانيا) - فيتورد (هولندا)
ارغيش (رومانيا) - سلتا فيغو (اسبانيا)
سيلكيبورغ (الدنمارك) - روما (ايطاليا)
انترلخت (بلجيكا) - غراسهوبرز (سويسرا)
ليتيكس (بلغاريا) - غراتس (النمسا)
فيورنتينا (ايطاليا) - هايدوك سبليت (كرواتيا)
كوسيتشي (سلوفاكيا) - ليفربول (انكلترا)
سبورتينغ (البرتغال) - بولونيا (ايطاليا)
ماريبور (سلوفينيا) - فيسلاو (بولندا)
فايله (الدنمارك) - بيتيس (اسبانيا)
استون فيلا (انكلترا) - سترومسغودست (النروج)
سلافيا (تشيكيا) - شالكه (المانيا)
سيرفيت (سويسرا) - سسكا صوفيا (بلغاريا)
اتلتيكو مدريد (اسبانيا) - اوبيليتش (يوغوسلافيا)
بيتار (اسرائيل) - رينجرز (اسكتلندا)
ليدز (انكلترا) - مناريتيمو (البرتغال)
اوديفيزي (ايطاليا) - باير ليفركوزن (المانيا)
ستيوا بوخارست (رومانيا) - فالنسيا (اسبانيا)
فيلم (هولندا) - دينامو تبليسي (جورجيا)
انورثوزيس (قبرص) - زيوريخ (سويسرا)
اوجبشت (المجر) - كلوب بروج (بلجيكا)
فيتيس (هولندا) - ايك اثينا (اليونان)
فيردر بريمن (المانيا) - بران (النروج)

تقام مباريات الذهاب في ١٥ ايلول المقبل ومباريات الاياب في ٢٩ منه.

قرعة كأس الكؤوس الاوروبية

رودار (سلوفينيا) - فارتكس (كرواتيا)
باتيوينوس (اليونان) - هاكا (فنلندا)
ريد (النمسا) - بودابست (المجر)
ليفسكي صوفيا (بلغاريا) - كوبنهاغن (الدنمارك)
هيرينفين (هولندا) - اميكا فرونكي (بولندا)
هارتس (اسكتلندا) - مايوركا (اسبانيا)
تشلسي (انكلترا) - هيلسينغبورغ (السويد)
دويسبورغ (المانيا) - غنك (بلجيكا)
بشيكتاش (تركيا) - سبارتاك ترنافا (سلوفاكيا)
رابيد بوخارست (رومانيا) - فاليرانغا (النروج)
ابولون (قبرص) - يابلونيتش (تشيكيا)
نيوكاسل (انكلترا) - بارتيزان بلغراد (يوغوسلافيا)
لاتسيو (ايطاليا) - لوزان (سويسرا)
باريس سان جرمان (فرنسا) - ماكابي حيفا (اسرائيل)
ليتاجا (ليتوانيا) - براغا (البرتغال)
سسكا كييف (اوكرانيا) - لوكوموتيف موسكو (روسيا)

تقام مباريات الذهاب في ١٧ ايلول ومباريات الاياب في الاول من تشرين الاول المقبل.

سباق مرتفع الرمان الدولي

جلالة الحسين يطمئن الامير فيصل


سمو الامير فيصل بن الحسين يتحدث لرجال الصحافة

سيارة خرجت عن المسار وسمو الامير يساهم في الانقاذ

■ كتب : ايمن الخطيب

رعى سمو الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة العليا لرياضة سيارات يوم الجمعة الماضي سباق مرتفع الرمان الدولي وقد قام جلالة لك الحسين المعظم بمتابعة نتائج السباق لما يحمله سباق مرتفع الرمان ولي من مكانة كبيرة في قلب الرياضي الاول وشارك بالسباق ٤٨ متسابقا الاردن ولبنان والامارات وشهد مضمار مرتفع الرمان البالغ ٣كغم، و٢٧ عطفا متفاوت الانحدار عروضا قوية وجذابة، انسجمت مع جمال بيعة المكان فكان اداء المتسابقين اشبه بلوحة فنية متقنة الصنع وكان لقاء الاشقاء العرب والشباب الاثر الكبير في انجاح مجريات السباق تفاع حدة المنافسة بين المتسابقين من اجل تحطيم ارقام قياسية جديدة.

مجريات سباق مرتفع الرمان الدولي

تالف السباق من جولتين وجولة ثالثة لاحسن ١٠ متسابقين وشارك سباق نخبة من شباب العرب من لبنان الذين كان لهم حصة الاسد في باق ومن الامارات ومن الاردن الدولة المستضيفة وسيطر نبيل كرم من ان على جولات البطولة وحقق افضل وقت وفاز بالسباق بزمن وقدره ١,٥٨ وبزمن تراكمي بلغ ٣,٥٦,٨٢ ثم جاء منافسه القوي ميشيل لح (الامارات) بزمن وقدره ٢,٠١,٥٨ وبزمن تراكمي بلغ ٤,٠٣,٤٨ ثم ء بالمركز الثالث روجيه فغالي (لبنان) بالمركز الثالث بزمن وقدره ١,٥٨ وبزمن تراكمي ٤,٠٦,٨٣ وسجل كل من احمد الداود ومحمد اود افضل الارقام الاردنية فكان افضل لاحمد الداود ٢,١٠,٦٠ وشقيقه افضل وقت ٢,١٣,٦٢د، وعلى مستوى المشاركة النسوية حققت سابقة الاردنية مايا المفتي افضل وقت في تاريخ المشاركة النسائية وكان ٢,٢٣,٠١.

نتائج السباق الفردية

نبيل كرم (لبنان)- ١,٥٨,٠٩، ميشيل صالح (لبنان)-٢,٠١,٥٨، يه فغالي (لبنان)- ٢,٠٣,٣١، فادي الحايك (لبنان)- ٢,٠٧,٢٤، يك الراعي (لبنان)- ٢,٠٩,٤٢، احمد الداود (الاردن)- ٢,١٠,٦٠، حداد (الاردن) ٢,١٢,١٢، محمد الداود (الاردن)- ٢,١٢,٣٥.

نتائج السباق التراكمية

بيل كرم ٣,٥٦,٨٢د، ميشيل صالح ٤,٠٣,٤٨، روجيه فغالي ٤,٠٦,٨٢، فادي الحايك ٤,١٦,٠٨، رودريك الحايك ٤,١٩٥٨، احمد الداود ٤,٢٣,٧٥، محمد الداود ٤,٢٥,٣٧.

الامير فيصل للصحافة

حرصا على متابعة مجريات السباق من بدايته حتى النهاية تابع سمو الامير فيصل مجريات السباق واطمان على سلامة السائقين وكان دوما يتابع النتائج اولا باول وكان مسرورا جدا لنجاح السباق بشكل صحيح وشكر جميع الذين ساهموا في انجاحه.

وقد قام جلالة الملك الحسين المعظم باعلامه بانه حريص على معرفة النتائج النهائية للسباق واكد سمو الامير فيصل انه سيعلمه بذلك هاتفيا وعلى هامش السباق تطرق سموه وتحدث عن صحة جلالة الملك وان الامور جيدة والحمدلله.

وان جلالته يتابع الصحافة عبر الانترنت يوميا ويطمئن على الامور بنفسه واشاد سمو الامير بالمتسابقين المحليين وبالنتائج التي حققها كل من احمد الداود وشقيقه ومايا المفتي.



نبيل كرم بطل السباق في طريقه لتسجيل رقم البطولة

اسماء المشاركين في السباق

الفئة الثانية
معاذ عليان، خالد حماد، خالد ديراني، علي ديراني، سلام العجوري محمد النجار.
الفئة الثالثة
دومينيك فيندلو ، فارس بسطامي
الفئة الرابعة
احمد زيدان، محمد بعلبكي
الفئة الخامسة
عاصم عارف
الفئة السادسة
عثمان نشاشيبي، احمد الداود، محمد الداود.
الفئة السابعة
دوميت بودميت (لبنان) رعد حداد، رائد دهشان، طارق الطباع، تامر الطباع.
الفئة الثامنة
ياسر جرار، امير جرار، ثائر بناجة، زياد فغالي، خالد الساعي، زيد دهشان، صالح البابا، عبود مسمار، ماهر ناصر الدين (لبنان)، فادي جدعون، حسن الشيشاني، امجد الرفاعي، نادر الرفاعي.
الفئة التاسعة
احمد الداود، محمد الداود، سالم بن شيبان (الامارات) رودريك الراعي (لبنان)، عمار حداد، ميشيل صالح (الامارات)، امجد فراج، عمار حجازي هاني بشارات، مضر الاسد (سوريا).
الفئة العاشرة
الشريف حسين غازي، فارس بسطامي، روجيه فغالي (لبنان) نبيل كرم (لبنان) فادي الحايك (لبنان) مايا المفتي.

افضل ارقام في سباق الرمان

جلالة الملك الحسين المعظم (٨٩/٩/١)- ٢,٠٢,٤٢، ميشيل صالح (٨٩/٩/١)- ٢,٠٢,٨٧، جان بيير نصر الله (٩٥/٨/١٨)- ١,٦١,٥٨، نبيل كرم (٩٥/٨/١٨)- ١,٥٩,٢٦، جلالة الملك الحسين المعظم (٩٦/٨/١٦)- ١,٥٧,٢٨، نبيل كرم (٩٦/٨/١٦)- ١,٥٩,٣٤، الشيخ جابر ال خليفة (٩٧/٨/١٥)- ١,٥٥,٣٨، نبيل كرم (٩٧/٨/١٥)- ١,٥٧,٣٣، الامير عبدالله بن الحسين (٩٦/٨/٦)- ٢,٠٢,٩٧، الشيخ جابر ال خليفة (٩٥/٨/١٦)- ١,٥٨,٥٠.

نبيل كرم يحقق الرقم الافضل


مايا المفتي تالقت في مزاحمة المتسابقين



ميشيل صالح اطلق العنان لسيارته وحل وصيفا


ملكة جمال لبنان تشارك في السباق

رسالة العراق

■ علي رياح ■

١٣ اتحادا اعلنت رغبة صميمية في المشاركة...
العراق يبدأ استعداداته الفعلية للدورة العربية المقبلة

على غير المعتاد اعلنت الرياضة العراقية حالة استنفار مبكرة قبل ان تدخل الاختبار الجماعي المقبل الأهم وهو الدورة العربية في الاردن، بعد ان اوعزت اللجنة الاولمبية العراقية للاتحادات الرياضية بتثبيت موقفها من المشاركة، على ان يكون الموقف مشفوعا ببيان قدرتها على ان تحقق النتائج المرجوة في الدورة.

العراق كان ابتعد عن حقل الدورات الرياضية العربية منذ آخر مشاركة له في دورة المغرب عام ١٩٨٥، وقد شهدت مشاركته المقررة في دورتي سوريا ١٩٩٢ ولبنان ١٩٩٨ جدلا طويلا في الأوساط الرياضية العربية انتهى بحرمان العراق من المشاركة مع اشقائه.

غازي عبد الصمد

رغبة... ووعود

وللتعرف على طبيعة توجهات الرياضة العراقية في مرحلة الاعداد المبكر للدورة العربية تحدث (للدستور الرياضي) السيد غازي عبد الصمد امين عام اللجنة الاولمبية قائلا:

– بعد ان تلقينا الدعوة الرسمية للاشتراك في الدورة من الجانب الاردني المنظم، عقدنا اجتماعا موسعا لتدارس السبل الكفيلة بتحضير رياضيينا للدورة، واستقر الراي اخيرا على وضع الكرة في ملعب كل اتحاد رياضي، اذ فتحنا باب المشاركة امام كل اتحاد يرى ان منتخباته ورياضييه مؤهلون لذلك، وقامت الاتحادات بدورها، بدراسة كل امكانياتها المتاحة او المطلوبة، فاعتذر القسم القليل منها بسبب عدم توفر القدرة على المنافسة والناجم عن غياب المشاركات الرسمية اصلا. اما الاغلب من الاتحادات فاعلنت رغبتها في الذهاب الى الاردن وقدمت وعودا بان يكون اداؤها في مستوى الطموح.

اللقاءات العربية مستمرة

وسالنا امين عام اللجنة الاولمبية العراقية عن القاعدة التي بنى عليها كل اتحاد توقعه بشان النتائج فقال: المسالة لا تحتاج الى طول عناء لمعرفة واقعية كل اتحاد في رايه، ففي كثير من الالعاب نلتقي مع المنتخبات الشقيقة خارج اطار الدورات او البطولات العربية، وهذا اللقاء يمكننا من التوقف عند حدود مستوياتنا والتعرف عليها، وخصوصا في الالعاب التي تدلل الارقام على التقدم او التراجع فيها ومنها رفع الاثقال والعاب القوى والرماية، اما الالعاب الأخرى فنحن نعرف ماذا يمكن ان نقدم فيها، ومنها – مثلا – كرة القدم والسلة والطائرة واليد وغيرها...

وفي هذا الصدد لا بد من التاكيد على ان الحصار الممتد طوال ثماني سنوات اثر سلبيا على مشاركتنا وفي مواقفنا عربيا، لكن الصحيح ايضا اننا بحثنا عن البدائل الممكنة لتوفير فرص اللعب والاحتكاك مع الأشقاء، فبادرنا الى تنظيم اللقاءات الودية في بغداد، والمؤشرات المتوفرة حاليا تؤكد اننا في الطريق الصحيح.

الأمر مختلف... هذه المرة

وطرحت «الدستور الرياضي» امام السيد غازي عبد الصمد احتمال بروز عقبات آنية تحول دون مشاركة العراق في الدورة العربية المقبلة كما حدث اخيرا في دورة لبنان، فقال:

– لدي اعتقاد شخصي راسخ بان هذه المرة سيختلف الامر بعد ان شهدت العلاقات العراقية مع الاشقاء تطورا لا يمكن انكاره... وعلى صعيد الرياضة، فاننا استعدنا بعضا من مواقعنا في الاتحادات العربية، فضلا عن تزايد عدد المنتخبات العربية التي تدعونا وندعوها للقاء واللعب.

وهذا دفعنا الى التبكير في الاستعداد للدورة العربية التي يتوقع ان تشترك في (١٣) فعالية من فعالياتها، ومن جانبها تحرص اللجنة الاولمبية على توفير كل اجواء التحضير للمنتخبات حتى تحقق تطلعاتنا في التالق العربي مجددا.

عودة قوية الى الساحة الدولية
السلة العراقية تلعب في عمان... ثم بيروت

كرة السلة العراقية المعروفة بعراقتها وانجازاتها على المستويين العربي والآسيوي، كانت غائبة عن دائرة المشاركات على مدى السنوات الاخيرة، وها هي الآن تستعيد عافيتها وتحاول ان تحقق عودة قوية الى الساحة الدولية وصولا الى افضل تحضير للدورة العربية المقبلة.

فالمنتخب الوطني العراقي سيكون في الاسبوع الأخير من شهر آب الحالي ضيفا على الفرق الاردنية، حيث خاض لقاءات ودية بناء على دعوة وجهت من الاتحاد الاردني للعبة، ثم سيتوجه المنتخب الى بيروت مباشرة للاشتراك في بطولة لبنان الدولية التي ستجري خلال المدة من الثامن والعشرين من الشهر الحالي ولغاية الخامس من الشهر المقبل والتي ينظمها نادي اده الرياضي.

لاعبون من اربعة اندية

في هذا الاطار، اشار السيد علي الصفار رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة الى انه تقررت المشاركة في الدورة الرياضية العربية التي ستقام خلال العام المقبل، ومن هنا بدا الترتيب لادخال المنتخب في اختبارات مستمرة حتى يتسنى له تحضيره للدورة، ويمثل المنتخب الحالي ستة عشر لاعبا يمثلون اربعة فقط من فرق الدوري العراقي بكرة السلة وهذه الفرق هي الكرخ والطلبة والدفاع الجوي والشرطة، ومثل هذا الاعتماد له ما يبرره، اذ يتركز افضل اللاعبين السلويين العراقيين في صفوف هذه الفرق، كما ان الاعتماد على لاعبيها يعني تركيز الانسجام بينهم، ووجهة النظر هذه يؤيدها الملاك التدريبي للمنتخب والمؤلف من السادة غازي طالب وحكمة محمود نديم وخالد نجم.

انتقالات مفتوحة

وكان الاتحاد العراقي لكرة السلة قد وافق على اطلاق عملية انتقال اللاعبين بين الفرق المحلية بشكل كامل على غرار ما حدث في ميادين كرة القدم، وحدد الاتحاد سقفا زمنيا سيستمر حتى الخامس عشر من الشهر المقبل لاتمام الانتقالات التي ينتظر ان تسفر عن تغييرات جذرية في شكل الفرق للموسم المقبل. ويذكر ان الدوري العراقي الممتاز بكرة السلة سينطلق في الأول من شهر تشرين الثاني المقبل.

ناشئو الكرة العراقية يتهيأون للاستحقاق الأسيوي

دخل منتخب العراق للناشئين بكرة القدم معسكرا تدريبيا في مدينة انقرة بتركيا استعدادا للاشتراك في نهائيات بطولة أسيا والتي ستقام قريبا في قطر.

العراق كان قد تصدر المجموعة الآسيوية السادسة في تصفيات بطولة أسيا للناشئين والتي اقيمت قبل ثلاثة أشهر بعد ان تفوق على منتخبات المالديف واوزبكستان وبوتان.

ويعتبر منتخب الناشئين اول فريق كرة قدم عراقي يعسكر في الملاعب التركية ويخوض مباريات ودية هنا منذ عام ١٩٩٠، ويعتمد الاتحاد العراقي للعبة اعتمادا كبيرا على عناصر هذا الفريق، اذ يرى فيها صورة لمستقبل اللعبة.

ويشرف على تدريب المنتخب ملاك تدريبي يقوده عدنان حمد الذي يشرف ايضا على فريق نادي الزوراء للموسم الكروي الجديد بديلا للمدرب السابق انور جسام.


المنتخب العراقي يستعيد مواقعه بجولة ومباريات


السلة العراقية في بيروت


كرة القدم العراقية.. هل ستعود الى مدارها العربي؟

بريد الدستور الرياضي

باشراف: محمد عويدات

طرائف واحصائيات وأرقام قياسية

– اول شقيقين يلعبان ضد شقيقين كان في دوري كاس العالم عام ١٩٥٨ عندما لعب الشقيقان النمساويان بيتر وايميل كوزليتشك ضد الشقيقين الروسيين الكسندر وفيكتور مايفاتوف وانتهت المباراة بفوز روسيا ٢/صفر.

– الدول الاوروبية لم تفز بكاس العالم خارج اوروبا ابدا حتى الان.

– دول امريكا الجنوبية فازت بالكاس في اوروبا مرة واحدة عام ١٩٥٨ حيث فازت البرازيل بالكاس في السويد ٥/٢.

– اقل عدد حضور في مباراة من مباريات بطولات كاس العالم كان عام ١٩٣٠ في الاروغواي في المباراة بين رومانيا والبيرو والتي لم يشاهدها سوى ٣٠٠ شخص فقط وانتهت المباراة بفوز رومانيا ٣/١.

– بسبب نتيجة مباراة مصر مع هولندا في كاس العالم عام ١٩٩٠ في ايطاليا توفي شخصان من شدة الفرح. الأول في الاردن بعد اصابته بنوبة قلبية حادة نتيجة الانفعال الشديد، والثاني في القاهرة بعد ان سجل مجدي عبد الغني هدف التعادل لمصر في مرمى هولندا.

يوسف مصطفى صرصور وشعبان الرخاخيني
عمان / المحطة

خالد عوض ما بينتسى

خالد عوض

خالد عوض ما بينتسى
واهدافه الحلوة الخطيرة
دائما في الملعب
خالد عوض يا حريف
أخلاقك العالية يا خالد
ولعبك في الملعب
أعجبت ملايين الناس

وما بينتسى لعبه الممتاز
ارعبت كل الحراس
«زيكو» هو الأساس
بشهادة كل الناس
على العين والراس
كله ذوق واحساس
ومن جميع الأجناس

عاشق الفيصلي
محمود متعب العبادي

أجمل هدف!

– هدف احمد الشقران في مرمى المنتخب الباكستاني في اياب تصفيات كاس العالم ١٩٩٤ في بكين.

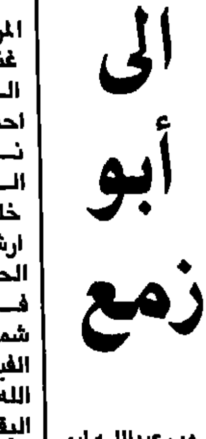
– هدف هشام عبدا لمنعم في مرمى المنتخب الاولمبي في التصفيات الاولمبية في البحرين.

– هدف راتب الداوود في مرمى المنتخب العراقي في تصفيات كاس العالم ١٩٨٦.

– هدف ماركو فان باستن في مرمى المنتخب السوفياتي في نهائي كاس امم اوروبا ١٩٨٨ في المانيا.

– هدف احمد راضي في مرمى المنتخب اليمني في ذهاب تصفيات كاس العالم ١٩٩٤ في اربد.

خالد المشاقبة



تحية الى ابو زمع



عبدالله ابو زمع

اقدم من كل قلبي اجمل واصدق تحية الى اللاعب المحبوب عبدالله ابو زمع، هذا اللاعب الذي التفت الانظار اليه من خلال لمساته الساحرة وتمريراته الذكية واهدافه الجميلة التي يعجز عن تسجيلها كبار اللاعبين فهذا اللاعب صاحب الامكانيات العالية.

ومن خلال جريدة الدستور الرياضي اقدم لهذا اللاعب اجمل تحية واتمنى له التوفيق.

مالك خليل ومحمد جهاد ابو شاشية



هولندا .. الحلم الضائع

كل من شاهد المنتخب الهولندي في مونديال فرنسا ٩٨ وكان يرشحه لاحراز اللقب.. والمضي قدما بالالقاب العالمية... حيث انه فريق متكامل من جميع الجوانب.. من الحارس العملاق فان دير سار.. مرورا بخطه الدفاعي القوي الذي يوجد فيه اغلى واسرع مدافع في العالم وهو ستام وفرانك ديبور... الى خط الوسط الذي يوجد فيه التوام الاخر رونالد ديبور والماكينة والقطار البشري اوفر مارس.. انتهاء بمهاجميه بيركامب صانع الاهداف من نصف الفرص... والاسمر كلايفرت الذي اثبت انه مثل المهاجم الالماني بيرهوف في الضربات الراسية... وكل من شاهد هذا الفريق وجهاده التدريبي المتعاون... كان لا بد ان يحزن لعدم احرازه الكاس... فهذا هو حلم كل من يحب المنتخب الهولندي... ويتمنى له النجاح انه الحلم الذي ضاع.

اسلام علي عيسى قداح
الطيبة - اربد

أفضل ٣٠ لاعبا

حراسة المرمى: ناصر غندور/ الوحدات، احمد ابو ناصوح/ الرمثا، خلدون ارشيدات/ الحسين، فريدون شمس الدين/ الفيصلي، عبد الله فياض/ البقعة، علي محمود/ ش. الحسين، معتز الريشة/ الجزيرة.

الدفاع: عبدالله ابو زمع وفيصل ابراهيم/ الوحدات، مهند محادين وراتب العوضات/ الفيصلي، احمد الشقران/ الحسين، ومحمد الخزعلي ومراد الحوراني/ الرمثا، بدر بدوان وفايز مرجان/ البقعة، امجد الطاهر/ القادسية.

الوسط: سفيان عبدالله وجمال محمود/ الوحدات، حسونة الشيخ / الفيصلي، حسين الشناينة وموفق ابو هضيب/ الرمثا، وليد عبدالرحمن/ البقعة، عبدالله الشياب/ الحسين.

الهجوم: منير ابو هنطش ومراد عويضة/ الوحدات، جريس تادرس ومحمد منصور/ الفيصلي، رياض الدقس/ البقعة، بدران الشقران/ الرمثا.

وليد عبد الرحمن



امجد طاهر

أحمد خليل النجار ومعتصم خليل النجار
البقعة

أرقام قياسية رياضية

خلال المباراة التي اقيمت في فبراير ١٩٥٠ بين فريقي البرازيل والاورجواي في كاس العالم بلغ عدد المشاهدين في ملعب ماركانا ريو دوجانيرو ٢٠٥٠٠٠ متفرج.

– أعلى قفزة في الماء تلك التي قام بها الغطاسون من على جسر جورج واشنطون بنيويورك وهي بعلو ٧٥ مترا ارتفاعا عن سطح الماء.

– اطول مسافة سباحة هي ٢٩٣٨كم قطعها السباح الامريكي (فريد نيوتن) ٢٧ عام ١٩٣٣ والمدة التي قضاها يسبح في نهر الميسيسبي بلغت ٧٤٢ ساعة كانت حرارتها تهبط الى ٨ درجات واتقاء للبرد كان يدهن جسمه بزيت الزيتون.

مرام محمد عطية / ماركا الشمالية

يا فيصلي يا مدرسة!

يا فيصلي يا مدرسة
يا فيصلي يا ادارة
فيك جعفر الفنان
جريس تادرس فينا قناص
الجارس وليد المغوار
مرور طبابة يا مجادين
صبحي وحسونة كمان
وما بننسى راضي فنان
والله يخليلنا العدوان
ويا جمهور يا محبوب

فن لعب وهندسة
فن لعب وشطارة
الكل يشهد له بالبنان
بتهابك كل الحراس
ماشي معنا في المشوار
للمتوسط للمعلمين
في الملعب وين مكان
في الملعب شعلة نار
هيو يعطينا الامان
دايما انتو في القلوب

معتز خليل وانس جهاد ابو شاشية

طريق المجد!!

٢
اصبحت كرة القدم في وقتنا الحاضر مراة مهمة تعكس الصورة الحضارية للدول التي تمارسها واصبحت المباريات التي تقام بين المنتخبات في مختلف المسابقات العالمية اشبه ما تكون بالحروب السلمية، فالملعب هو ساحتها واللاعبون هم الجنود المزودون بمختلف المهارات البدنية والفنية والذين يحققون النصر بقيادة قائدهم وهو المدرب الذي يضع الخطط الدفاعية والهجومية التي تكفل بتحقيق هذا الفوز.

جميع دول العالم المهتمة بهذه اللعبة تضع كافة الامكانات المادية والمعنوية في خدمة منتخباتها الوطنية من اختيار افضل اللاعبين واميزهم واكفا المدربين وتوفير كل سبل الراحة النفسية والمادية لـلاعبيها وغير ذلك من الأمور التي تسهم في تحقيق الهدف المنشود وهو الوصول الى منتخب وطني يشرف هذه الدولة ويحقق لها الفوز والنصر في مختلف المسابقات الدولية.

انني كمواطن اردني غيور على سمعة هذا المنتخب (منتخبنا الأردني) افرح كثيرا للفوز واحزن بل ابكي للخسارة وعلى ضوء العرض الهزيل وغير المقنع لمنتخبنا الوطني في تصفيات كأس العرب التي جرت في بيروت فانني أناشد المعنيين بشؤون الكرة الأردنية بالعمل على حل كل الصعوبات التي واجهت منتخبنا في هذه التصفيات وضع الخطط الواضحة والكفيلة بتحقيق الانجاز المطلوب في النهائيات العربية وان تكون هذه النهائيات محطة اولى استعدادا للدورة العربية القادمة والتصفيات الاولمبية وتصفيات كاس العالم القادمة عام (٢٠٠٠) وان يكون الهدف الاسمي الوصول بهذا المنتخب الى نهائيات كاس العالم في كوريا واليابان، وهذا ليس بالامر الصعب او المستحيل فلناخذ مثلا دولة في امريكا تسمى (جامايكا) استطاعت الوصول الى نهائيات كاس العالم في فرنسا وهذا شرف كبير لهذه الدولة الصغيرة التي تتفوق عليها بالامكانات المادية والبشرية.

انني اتساءل وغيري كثيرون لماذا لا تكون المباريات الودية والاستعدادية التي يخوضها المنتخب الوطني عبر المحيط العربي؟ لماذا لا نجرب ان نلعب مباراة ودية مع منتخبات اوروبية او افريقية مثلا؟ لماذا لا نجرب ان نلعب مع منتخب تركيا او اليونان او جنوب افريقيا او حتى روسيا؟ فلاعبونا يمتلكون الشجاعة لمواجهة هذه الفرق ولا خوف من الخسارة طالما ان الفائدة ستكون كبيرة جدا.

اخيرا ارجو دراسة الملاحظات التالية التي برزت خلال اداء منتخبنا الوطني في تصفيات كاس العرب في بيروت الاخيرة في لبنان.

– غياب مدرب حراس المرمى الذي له دور كبير في تطوير المنتخب.

– غياب مدرب اللياقة البدنية الذي كان له اكبر الاثر في الدورة العربية السابقة في لبنان.

– غياب لاعبين مميزين عن المنتخب مثل الحارس محمد ابو داوود واللاعبون يوسف العموري ومحمد منصور اللاعب المميز في النادي الفيصلي وهداف الدوري الممتاز واللاعب الموهوب جمال ابو عابد.

– اشراك المدرب المحلي الخبير محمد عوض جنبا الى جنب مع المدرب اليوغسلافي فوجودهما الاثنان معا سيكون له اكبر الاثر في تطور المنتخب.

نحن متاكدون ان هذا المنتخب بايد امينة وخصوصا انه تحت اشراف سمو الامير عبدالله بن الحسين المفدى يعطي من وقته الثمين للاطمئنان على المنتخب وحل قضاياه العالقة. ادامه الله وحفظه في ظل صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم.

عبدالله رضوان / اربد

المنتخب الوطني

يا وحدات ما بنساك

يا وحدات ما بنساك
نادي الوحدات يا فرسان
عموري لاعب مشهور
يا ابو زمع يا محبوب
والملعب يشهد عليك
العب ومرر يا فيصل
وسدد سدد يا هشام
ويا رافت علي كلك احتراس
نادي الوحدات يا نسور
يا مراد يا قناص
يا الله يا لله يا جمال
وانت والله يا سفيان
وانت يا انس كمال
وانت يا علي ومروان
وهذا الغندور الامين
وهذه الدستور الرياضي
وهيه شلباية وغيبات
وانت يا اشرف شتات
وانت يا محمد جمال
وانت يا عدنان الطويل
وهذا الجمهور الكبير
شدو الهمة بدنا الدوري

ما طيق الملعب بسلاك
شفناكم في ستاد عمان
في الملعب دايما علطول
حبك في كل القلوب
والخصم يهرب منك هروب
لابو هنطش هالفنان
علمرمى مثل النيران
بتمرر الكورة بلمقياس
من عصام الجبار حتى الغندور
ذاع صيتك بين الناس
شق المرمى يا فنان
اهدافك والله تمام
علمرمى سدد يا فنان
اعترفناكم دايما فرسان
راح يبقى طول السنين
معشوقة ملايين الناس
في قلوبهم حب الوحدات
بتمناك مستقبل عظيم
بتمناك تكون نجم الوحدات
حبك والله في القلوب
مخلص مخلص والله كثير
للمرة الخامسة كمان

فاتن جمال النابلي
عمان/ الوحدات

ملاحظة حول مسابقة اين الكرة

اشير في رسالتي هذه الى ملاحظة حول جوائز مسابقة الدستور الرياضي اين الكرة حيث ان الجائزة الاولى ١٠ دنانير والجائزة الثانية ٦ دنانير والجائزة الثالثة ٤ دنانير. اقترح من الادارة الكريمة دمج هذه الجوائز الثلاث بجائزة واحدة حتى تتاح لنا الفرصة في المشاركة في هذه المسابقة، لانه من المستحيل ان يفوز قارىء من خارج مدينة عمان ليحضر لاستلام ٤ دنانير او ٦ دنانير وحتى تكون المنافسة قوية للفوز وتكون الجائزة مشجعة لاشراك اكبر عدد ممكن في المسابقة.

واشكر كل المشاركين في اخراج جريدة الدستور الرياضي بهذه الصورة الجميلة.

ارجو تلبية طلبنا بدمج هذه الجوائز مع الشكر.

عماد الدين ابوزريق / توفيق حسن ابوشهاب
يزن فايق / اربد

تهنئة الى نسور الكأس

ابعث باجمل واحلى تهنئة وتبريك الى جماهيرنا الحبيبة والى النادي (الفيصلي) بمناسبة حصوله على بطولة كاس الاردن واهنىء اللاعبين على هذه الروح الجماعية ونتمنى منكم المزيد من العطاء لحصد المزيد من البطولات ونوجه ايضا تحية الى المدرب مظهر السعيد ورمز العطاء سلطان العدوان ورئيس رابطة المشجعين والى البلدوزر جمال والهداف الساحر جريس تادرس والمرعب محمد منصور وصمام الامان مهند والى حسونة والى جميع لاعبي ومشجعي ومحبي النادي الفيصلي والى الامام ونحن وراءك دوما ايها النسر الازرق.

انتصار الحمايدة / مادبا/ ذيبان

بطاقة اعجاب

ابعث بالف تحية وتقدير الى اللاعب الشاب وصاحب المهارات العالية اللاعب محمد ابو علي لاعب كرة السلة في نادي الحسين – اربد

هذه تحية ارسلها عبر بطاقات الاعجاب الى صانع العاب المستقبل لنادي الحسين – اربد ونطلب منك الاستمرار وعندما تصل الى ما تريد وما نريد سنهتف لك ونقول :

انت نجم في الملاعب
انت رغم الكل صاعد
صاعد الى اعلى المراتب
وتصبح اشهر لاعب

رشا محمد - اربد

اغاني لنجوم الوحدات

نادي الوحدات : لقعدلك على الدرب قعود
يوسف العموري : كلام الناس
مراد عويضة : غزال وما يصيدونه
ناصر غندور : ضمني على صدرك
هشام عبد المنعم : يا مدلل
جمال محمود : هذا اللون
سفيان عبد الله : رهيب والله رهيب
منير ابو هنطش : مين حبيبي انا
عبد الله ابو زمع : كل البنات بتحبك
فيصل ابراهيم : احبك ليه انا مدري
سامر بحلوز : سلامي
عدنان الطويل : شو ما لطول الفارع
رافت علي : نسيانك صعب اكيد
انس كمال : كلك على بعضك حلو
علي جمعة : طول ما انت غايب ما ليش حبايب
مروان الشمالي : اشقر على اشقر
محمود شلباية : اه حبيبي

مالك خليل النجار / حسن محمد ابو الرز

أين الوفاء بالوعد يا تلفزيون؟

لماذا القناة الثالثة؟؟

قبل افتتاح القناة الثالثة الاردنية صرح التلفزيون الاردني والاعلام باسره بان هذه القناة سوف تكون قناة رياضية، ثقافية، وهذا التصريح افرح جميع الرياضيين في الاردن لانهم ظنوا أن هذه القناة سوف تقوم بتغطية اغلب الاحداث الرياضية المهمة ليس على الصعيد المحلي فقط، بل على الصعيدين العربي والدولي ايضا.

واقول هذا الكلام من منطلق المفاجاة التي اذهلت الجميع بان هذه القناة لم يكن فيها شيء من الرياضة سوى برنامج واحد أسبوعي وهو الرياضة في اسبوع، ولم تقم بتغطية مباراة هامة على الهواء مباشرة وهي مباراة الوحدات والفيصلي في ذهاب دوري ٩٨ مع ان جميع وسائل الاعلام بما فيها التلفزيون يطلق على لقاءات الفريقين بالقمة المبكرة.

وذكرت احدى الصحف المحلية بانه بسبب عدم بث المباراة قد زاد عدد الجمهور ووصل الى ثلاثين الف متفرج، واعتقد ان بث المباريات الكبيرة الهامة مثل هذه المباراة قد يقلل من الضغط الهائل للجماهير الكبيرة لاننا لا نملك في الاردن ملعبا ضخما يستوعب سبعين الف متفرج.

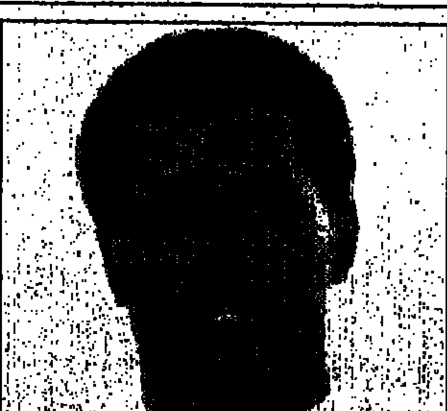
وفي النهاية امل من ادارة التلفزيون الاردني ان تفي بالوعد وتجعل هذه القناة رياضية ثقافية كما صرح عبر وسائل الاعلام المحلية.

هيثم رشدي الزكارنة / المفرق - الخالدية

الافضل!!

افضل ناد عالمي: اي سي ميلان
افضل ناد عربي: الشباب السعودي
افضل ناد اردني: الفيصلي
افضل حارس عالمي: شمايكل
افضل حارس عربي: محمد الدعيع
افضل حارس اردني: رائد احمد
افضل مهاجم اردني: جريس تادرس
افضل مهاجم عربي: سعيد العويران
افضل مهاجم عالمي: رونالدو

خلود علي الحجايا
الحسا



سعيد العويران

حل مسابقة رقم ٣٠٤

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١							
٢							
٣							
٤							
٥							

وصلت رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكره؟ ونجح في معرفة مكان الكزه كل من :

ابراهيم الشوري، وائل محمود كساب ، فتحي باسم فتح الباب، احمد الحموري، سمير خليل حرز الله وفاتنه احمد ودينا ابراهيم الزين .

وبعد اجراء عملية القرعة

فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد وائل محمود كساب– البيادر

فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد فتحي باسم فتح الباب– الزرقاء

فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد احمد الحموري– جامعة العلوم والتكنولوجيا

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتكم هوياتكم الشخصية

مسابقة العدد رقم ٣٠٧

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١							
٢							
٣							
٤							
٥							

اليكم مسابقة اين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان





تسالي .. تسالي .. تسالي .. تسالي

القزمية

بين الارقام التسعة المتمثلين ضمن هذا المستطيل يكمن ثلاثة متشابهون تماما من جميع النواحي فهل تستطيع العثور عليهم وتحديدهم حسب ارقامهم؟

قائمة الاعداد

المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالاعداد المدرجة في القائمة بشكل افقي من اليمين الى اليسار او بشكل عمودي من فوق الى تحت على غرار الكلمات المتقاطعة وقد نثرت فيها بعض الارقام لتسهيل التوصل الى الحل الصحيح

الثلاثية

٥١٣ ٤١٢ ٤٣٤ ٦٧٦ ٦٩٧ ٧٩٥ ٨١٨ ٩٧٨.

الرباعية

١٢٧٩ ١٤٣٥ ٢٧٩٠
٣٢٧٧ ٤٠٣٩ ٥٢٢٥
٥٣١٦ ٥٤٣٨ ٦١٤٢
٦٤٨٥ ٧١٤٤ ٧٤٥٠
٧٦٠٩ ٨٥٣٧ ٨٧٦٥ ٤٥١٣٢ ٥١١٦٧ ٥٢١٠٢ ٥٣٤٠٢ ٦٣٤٣٢ ٧١٥٣٤ ٧٨٤٩٣
٩٢١٤. ٨٢٩٥٧ ٨٧٦٧٢ ٩٤٠٧٥

الخماسية

١٣٢٥٧ ١٩٤٧٣
٢٧٤٩٨ ٣٢٤١٦ ٣٢٨٠٩

السداسية

٣٦٢١٧ ٣٩٤١٥ ٢٠٤٧٤٣ ٤١٥٦٢٤ ٤٨٢٨٢٤ ٤٥٧٦٩١ ٧٥٦٨٢٣ ٩٧٢٣٢٧

العددية

قوة الملاحظة

رغم ان هذين الرسمين ا و ب يبدوان متشابهين للوهلة الاولى ، فان الرسم ب يختلف عن الرسم ا في عشرة اشياء ، فهل تستطيع العثور عليها في اقل من ربع ساعة؟؟

جيهان نصر في المحكمة

قررت محكمة الجيزة تاجيل دعوى منتج المسرحية (بهلول في استانبول) ضد الفنانة جيهان نصر والتي يطالب فيها بتعويض اربعة ملايين جنيه من الفنانة الشابة لانسحابها من المسرحية في الصيف مما تسبب في ايقاف وتعطيل المسرحية.

جيهان نصر

بوسي وكيف تحتفظين بزوجك؟

تبدا الفنانة بوسي قريبا في تصوير الفيلم السينمائي الجديد (كيف تحتفظين بزوجك) عن قصة لحسن شاه ويشارك في البطولة مع الفنانة بوسي حسين فهمي وهالة صدقي وعلاء ولي الدين ويخرجه محمد النجار



بوسي

وهو فيلم اجتماعي كوميدي تدور احداثه من خلال مرشدة سياحية (بوسي) تشك في ان زوجها المذيع (حسين فهمي) ليس مخلصا لها وتحاول ان تدبر له مؤامرة من خلال بعض صديقاتها لتكشفه.

وتعتقد انها بذلك تحافظ عليه وتتطور الاحداث في قالب كوميدي ساخر.

تيسير فهمي في صقر قريش

تقوم الفنانة تيسير فهمي حاليا بتصوير مشاهد مسلسل (صقر قريش) الذي يخرجه حسام الدين مصطفى.

وتدور احداث المسلسل حول امراة يعمل لديها عبد الرحمن وتحاول ان تتقرب منه فتختلس الوقت الذي يترك زوجها فيه المنزل لكي تختلي به ولكن عندما يصدها تعمد الى طرد الجارية (حلل) بتهمة وجود علاقة بينه وبينها وينتهي الحال بطرده هو ايضا. يتوجه عبد الرحمن الى فلسطين ثم يسافر الى الاندلس لتتوالى الاحداث.

صعيدي في الجامعة الاميركية بخطر!!

اقامت ادارة الجامعة الاميركية في القاهرة دعوى قضائية ضد فيلم (صعيدي في الجامعة الاميركية) للفنان الكوميدي محمد هنيدي وطالبت بوقف عرضه، وكذلك رفع ملصقات الاعلان لعدم حصول صناع الفيلم على تصريح او اذن من الجامعة باستعمال اسمها ضمن عنوان الفيلم.

جالا فهمي والحر الشديد

الفنانة جالا فهمي مع مخرج فيلمها الجديد (النظارة السوداء) سعد هنداوي والذي سبق وقدمته الفنانة ناديا لطفي من قبل طلبت تاجيل تصوير الفيلم لحين انتهاء موجة الحر الشديد هذا الصيف.

خاصة وان التصوير من المفترض ان يتم بالكامل في مدينة شرم الشيخ التي تتميز بارتفاع درجات الحرارة صيفا والفيلم عن قصة الاديب الراحل احسان عبد القدوس.

جالا فهمي

نيكول والتلفزيون

عادت عارضة الازياء وملكة جمال لبنان السابقة نيكول بردويل من الولايات المتحدة الامريكية حيث كانت في زيارة عائلية.

نيكول اوكلت اليها مهمة تدريب الفتيات المرشحات للقب ملكة جمال الاردن وهمست انها قد تشارك قريبا في فيلم سينمائي ومسلسل خاصة في التلفزيون اللبناني. والتفاصيل حول الموضوع قريبا.-

سراب ليلى علوي

رشح المخرج اشرف فهمي الفنانة ليلى علوي للقيام ببطولة فيلم (السراب) الماخوذ من قصة الاديب نجيب محفوظ وهو الفيلم نفسه الذي سبق وقدمته للسينما قبل سنوات الفنانة ماجدة بمشاركة الفنان نور الشريف.

ليلى علوي

فن ، رياضة

يحيى قطيشات

(١) المدرج الروماني

الهج الصدور ذلك الحضور الجماهيري الكبير والمميز الذي حظي به المدرج الروماني (الحاضن) نزالات البطولة العربية الرابعة للشباب فمنظر الالوف المتناثرة على ساحات المدرج الاثري الخالد القديم يبهج القلوب ويسعدها، مما ساهم بنجاح باهر للبطولة، الامر الذي سيدعو اللجنة المنظمة للدورة العربية في عمان لاقامة فعاليات الملاكمة في نفس المدرج.

(٢) منتخبنا الوطني

يكمل منتخبنا الوطني بكرة القدم فترة استعداده لبطولة كاس العرب في قطر بجدية ونشاط وانتظام من كافة اللاعبين وتعاون كبير من كافة الجهات والمؤسسات التي لها علاقة بذلك، الامر الذي يدعو الى التفاؤل والامل بتحقيق نتائج مقبولة وجيدة تعيد الهيبة لكرتنا الذهبية.

(٣) زيارات ودية

كانت الزيارات التي قام بها وفد من الزميلة (الدستور) برئاسة مديرها العام ونقيب الصحفيين الاستاذ سيف الشريف للمباركة للوحدات والفيصلي الزها الطيب لدى الادارة والجمهور، ولتثبت اننا في الدستور والدستور الرياضي نقف بنفس المسافة بين الوحدات والفيصلي وبين كل الاندية الاردنية نقدم كل التهاني الى الفريق (الفائز) ونشد على يد الخاسر وستبقى المسيرة بفضل المواطنين من ابناء الوطن سائرة الى الامام نحو النجاح والتوفيق.

اخر القول

ارضاء جميع الناس غاية لا تدرك.